

插图——初中语文教学中不可忽视的教学利器

何友亮

江西省丰城市张巷初级中学

[摘要]我国著名教育家叶圣陶认为：“好的插图作为语文教材的重要部分，不但能提高课文的感染性，还能加深学生对课文的印象，便于提升学生的认知，插图并非是无要紧要的点缀。”由此可见，在初中语文教学中，合理利用教材中的插图，能够加深学生对课文内容的理解，点燃学生的学习热情，帮助学生掌握有效的学习方法，提高学生的学习效率。初中语文教师应全面掌握教材内容，合理利用插图，激发学生的学习兴趣，提升学生的理解能力，从而实现预期的教学目标。

[关键词]初中语文；插图；价值

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.095

引言

丰富多彩的插图是语文教材重要的组成部分，从形式上看，有单幅，有多幅，有绘画，有照片。其中，绘画插图有国画，有油画；有工笔，有写意；有专门为教材而创作的，有从公开发表的绘画作品中选用的，形式灵活，风格迥异。从内容上看，所配插图有物象、实物图片、特定情景、自然风景、城市景观等，选材广泛，别具匠心。语文教材中精彩纷呈的插图无不凝聚了编者的智慧和心血。教师科学、有效地运用教材中极具审美意蕴的图画资源，挖掘插图中隐藏的教学契机展开教学，这对语文课堂教学质量和效率的提升有着至关重要的作用。

一、初中语文教学中运用插图资源的必要性

（一）培养学生的思维能力

初中生思维发展的特点之一是以具体形象思维为主要形式向以抽象逻辑思维为主要形式过渡。为顺利实现学生思维方式的转变，教师应积极探索有效的教学方式和方法。插图作为与文本紧密联系的重要教学资源，其直观性、形象性是文本所不及的。在初中语文教学中，课文插图不仅可以激发学生的学习兴趣，还可以加深学生对课文的理解，培养学生的思维能力。在统编版初中语文教材中，大部分课文内容都具有一定的故事情节特征。插图在语文教学中具有重要作用，有利于激发学生对故事情节的好奇心，从而激活学生的思维。在课堂教学中，教师可以利用插图来吸引学生的注意力，培养学生的具体形象思维和抽象逻辑思维，拓宽学生的视野，让学生拥有良好的阅读体验，促进学生全方面发展。

（二）培养学生的观察能力

观察能力是学生的一项基础能力，教师和家长要注重培养学生的观察能力。在初中语文教学中，插图资源能有效提高教学质量，促进学生理解能力与想象能力的提升。教师需要通过插图资源辅助课堂教学，引导学生对教材中的插图进行观察，可采用提问的方式对学生的观察情况进行检验。学生在理解教学内容的基础上，用自己的语言进行表达。教师有针对性地对学生提出相关要求，并根据观察结果，对插图中的游戏内容进行讲解。通过此种方式，教师能够充分调动学生的兴趣与积极性，为学生营造良好的学习氛围，还能够

对学生的观察效果进行有效检验，有利于培养学生的观察能力。

（三）提升学生的审美能力

大卫·霍克尼说：“正是你观察某一事物的过程，才让这个事物变得美丽。”这句话对于处于审美能力快速发展的初中生来说是极为适用的。在初中语文教学过程中，教师应当注重培养学生的核心素养、道德情操及审美能力，从而引导学生形成正确的学习观。课本中配置的插图能够增强学生对文章的了解与兴趣，让语言更有温度，让思维更有深度，也能在丰富学生审美体验的基础上提升学生的审美能力。

（四）辅助理解文本内容

由于学生的之间的认知水平、学习能力不同、自身素质等方面具有差异性，再加上初中教材选编了一些比较抽象的说明文、议论文等文章，学生在学习一篇文本的时会有部分学生难以理解文本内容，教师可以充分发挥插图的辅助性，通过插图的直观性和形象性，讲解插图中的内容，启发学生联系文本与插图，深入文本，把握文本内容，将抽象的语言具体化，避免学生产生畏难情绪。

二、初中语文教材中插图教学运用策略

（一）运用插图辅助，做好课前预习

在开始一篇新的课文学习之前，课前预习具有极其重要的地位，如果不能保证预习的有效性，很有可能导致学生不能紧随教师的教学节奏，但是许多学生无法做到自觉地课前预习，导致这一现象的关键原因在于所预习的文章对学生明显缺乏吸引力。如果文本中辅助增加了相应的插图，就能够显著提高学生的阅读兴趣。所以，应当在预习时充分利用教材中的插图。同时，每个单元的单元导图也是极其关键的预习凭借。以部编版七年级下册为例，在第六单元中主要编排了和探险、科幻相关的文章，辅助的背景插图包含了两个人物，其中一个人在触摸星球，另一个人是面带微笑的宇航员。实际上，很多学生都有成为宇航员的梦想，当他们观察到这样的画面时，必然十分激动，可以结合单元导读尝试要求学生想象自己穿着宇航员的服装，漫步在另一个星球中的场面，通过以上方式完成有效的课前预习。对于课前预习而言，并非只是学生的工作，教师也应当落实有效的课前

预习——备课。在这一过程中，不仅要了解文本内容以及插图，特别是潜藏的关键信息，同时也应当考虑到学生是否能够在教师的引导下自主发现这些信息；还要准确把握插图和文本之间的契合点，以此推进教学活动的顺利开展。

（二）观察插图，培养写作能力

教材中的插图是珍贵辅助性教学资源，课标要求要重视写作教学与阅读教学、口语交际教学之间的联系，将读与写、说与写有机结合，相互促进，因此在教学故事场景图片和景物图片的时候，教师可以设计写作，引导学生学会看图——说图——写作，这对以后中考看图作文的写作打下坚实的基础。如九年级下册《溜索》：首先，可以通过小组合作，引导学生仔细观察图中所描绘的具体场景内容并列出场要素，比如高峻险恶的峡谷，湍急的江水、两条高悬的锁链，一个飞渡铁索的人等。其次，让学生通读文本，再用口语将列出来的场景要素组合起来，叙述故事场景内容，锻炼逻辑思考能力的同时，也锻炼了口语能力。最后，进一步描述深入文本与插图的联系，进行写作，锻炼文笔，既要突出怒江峡谷的险要、高峻、孤悬，又要表现马帮汉子沉着冷静、从容不迫的姿态，既要赞美马帮汉子粗狂豪迈的性格、勇敢无畏的精神，也要呼应主题，表现出人们在自然面前接受挑战、战胜艰难时镇定自若的姿态。

（三）配图、改图，激发多重能力

随着多媒体技术的发展，多媒体教学早已进入课堂，教师可以运用多媒体补充插图，拓宽学生视野。教材中有插图的文章占比很大，但有部分文章没有插图。教师可以运用多媒体补充相关的正确合适的插图来匹配文本内容，激发学生的阅读兴趣。当然，教师还可以让学生合作配图，改图并进行评价。配图主要是针对没有插图的文本，基于学生在充分理解文本，把握文章主旨、领会作者思想情感后，匹配插图、创作插图，这有益于学生进一步加深对文本的理解。例如在描写景色的诗词古诗文文本中插入景物插图或者书法作品。改图，主要是在原图的基础上进行进一步的创作，网络上有很多画手在符合文本的基础上进一步创作的例图，这需要教师进行正确的引导，在尊重文本的基础上进行二次创作，这是锻炼学生的读图能力，培养学生的创新精神，引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观的有效途径，如七年级上册第六单元单元导读，本单元课文是富有想象力的童话、诗歌、神话和寓言组成的，下方的插图中是一匹长着翅膀的马，可以在此基础上调动学生自身的体验进行二次创作，发挥学生的联想与想象。配图、改图对于培养学生的想象力与审美能力，锻炼搜集信息的能力、小组合作能力、审美能力、想象力等能力都有帮助。

（四）巧用插图来激发学生的学习兴趣

学生能够通过观察图片来获取重要的信息，准确把握课

文内容。插图有助于调动学生的注意力，激发学生的学习兴趣，对增强教学效果具有至关重要的作用。在初中语文教学中，由于文字教学方式过于单一，因此无法调动学生对语文学习的积极性，不利于拓展学生的思维。因此，纯文字教学模式下，即使教师花费较多的精力，也无法发挥教学优势，无法满足学生的学习需求。而插图形式的教学能够通过形象生动的图片，拓宽学生的视野，促使学生集中注意力，在较短时间内掌握更多的知识点，提高学生的逻辑思维能力。

（五）充分解读插图，强化学生的观察意识

在语文学习中，很多时候，假如学生脱离了教师的引导，就不会自主地去观察课文中的插图，导致插图的教学价值无法得到发挥。所以，在展开教学活动时，教师要采用有效的方法解决类似的问题，通过带领学生充分解读插图来进一步强化学生的观察意识，让学生形成观察习惯，能够主动去观察。这样，久而久之，学生就能渐渐感知教材细节的设计价值。

（六）运用插图重视语言概括，提高学生的概括能力

初中语文教学的侧重点，是在课堂教学中实现对学生语言表达能力的有效培养，这就需要教师在日常教学中，运用不同的教学方式，实现对学生的高效教学，提高学生的语言表达能力和总结概括能力，促进学生全面发展。为此，初中语文教师根据部编版教材的特点，合理运用插图，重视语言概括能力的培养与引导，能使学生通过观察插图内容加深学生对课文内容的理解，发挥插图辅助教学的作用。例如，教师在讲解《桃花源记》一课时，由于教材课本配备的插图较为复杂繁琐，教师可把握教材课本的这一特点，合理运用插图，引导学生对插图内容展开总结与概括。

结束语

综上所述，在当前阶段的初中语文课堂教学中，合理运用教材插图，不但能保证课堂教学质量，还能给学生带来更多美的体验与感受。插图在初中语文教学中发挥着辅助与创新的作用，教师通过合理运用插图，并选取适当的插图展现方式，使课堂教学更加生动有趣，能够点燃学生的学习热情，内化学生的情感感悟，提高学生的总结概括能力，促进学生核心素养的发展。

参考文献

[1]义务教育语文课程标准(2011版),中华人民共和国教育部制定,北京师范大学出版集团.

[2]邢艳珍.多引少讲——初中语文阅读教学利器[C]//2019年教育信息化与教育技术创新学术论坛年会论文集.中国智慧工程研究会,2019.

[3]王冰玉,哈建民,张晓琴.统编版初中语文教材的特点与阅读教学实施策略研究[J].中学课程辅导:教师通讯,2019(20):1.