

以学生为主体的小学语文教学方法多样化探究

赵文会

内蒙古赤峰市松山区大庙学区 内蒙古 赤峰 024042

[摘要]基于对当前小学语文教学存在问题的把握,探讨小学语文多样化教学方法和策略,充分迎合“以学生为主体”这一教学理念,在有效提升小学语文教与学质量的同时,让学生实现快乐学习以及健康成长。

[关键词]小学语文; 多样化教学; 以学生为主体

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.289

新课标强调,教师要在语文教学过程中有重点地开展以学生为主体的活动。根据这一要求,小学语文教师必须严格做到对“一切为了学生,为了每一位学生的发展”这一教学宗旨的遵循,将素质教育的重要前提——基础教育确定下来,实施适应于学生年龄、心理特征以及小学语文学科教学内容的多样化教学方法及策略,为学生营造出一种轻松愉悦、活泼生动的课堂氛围,将学生学习的主体性最大限度地发挥出来,以此为基础实现对高效语文课堂的构建,发挥出对学生素质教育的有效推动作用。

1 当前小学语文教学中存在的问题

1.1 学生主体地位未得到有效突出

目前,部分小学语文课堂依旧以教师授课为主,学生只是被动地参与到学习之中,这种传统观念存在着本末倒置的问题,原本应当作为课堂教学主体的学生变为课堂的被动参与人员,教师对于学生语文知识接受能力的考虑明显欠缺,对学生关于知识的独特思考和理解亦有所忽视,这不仅不利于学生学习积极性与主动性的提升,对于其创新思维能力的培养同样会产生负面影响,此外,还会导致课堂教学效率的降低。研究显示,学生在聆听教师讲课之时学习效率明显不高,而为了将其学习效率提升,需要通过多样化手段或方法的支持让学生以一个主动与积极的态度参与至学习活动中。虽然传统教学可能会在单纯的理论课上让学生做到对一定知识的掌握,但是对于语文这门语言性特点非常突出的学科而言,这种教学模式并不利于学生对于语言敏感性以及语言运用能力的培养,与现阶段新人才培养要求并不契合。

1.2 教师教学方法明显单一

与科学技术的飞速发展相伴随,诸多应用于教学的多媒体技术相继出现,但是目前仍有一定比例的教师采用传统手写板书的方式开展语文教学。尽管手写板书这一教学方式简单方便,但却让教学方法太过单一,不能将学生学习积极性充分、有效地激发出来,使其真正参与至语文课堂之中。实际上,采用多样化的教学方法开展教学活动才可以实现对课堂效率的有效提升。另外目前,出于保证课堂进度和维持课堂秩序的考虑,一些教师在课堂教学之时禁止学生说话,但

是这种做法会在很大程度上造成对学生语文学习积极性的打击。语文是一门对语言进行学习的学科,只有让学生多听与多说,才可以实现对其语言能力的提升。

2 以学生为主体的小学语文多样化教学策略(图1)

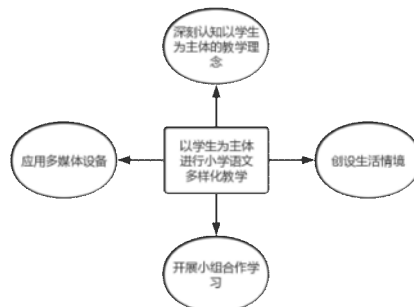


图1 以学生为主体进行小学语文多样化教学

2.1 深刻认知以学生为主体的教学理念

为了实现对以学生为主体的小学语文课堂的有效构建,必须对“以学生为主体”这一教学理念有一个深层次的认知。一些语文教师简单地认为课堂上教师少讲一些,让学生多参与一些活动,进行更多的探究,即对“以学生为主体”这一理念与要求的落实,这种理解显然是片面且存在偏差的。从完整意义上来看,“以学生为主体”强调教师在思考问题之时站在学生的角度,充分与正确认知学生在学习过程中扮演的角色,亦即学习的决策者与参与者,以此为基础进行积极与有效的引导,让学生自主计划、实施、监控以及评估自己的学习情况。教师需要对学生的内在成长规律给予充分的尊重,让他们充分张扬自身的个性,最大限度地发挥学习积极性与创造力,这是从行为层面对“以学生为主体”这一教学理念所作的诠释。小学语文教师需要对现代化的教育理论进行认真学习,将创新意识以及创新思维树立起来,用宏观、联系以及发展着的理念看待语文这一学科及其教学,从更为深刻的层次去理解“什么是语文”、“小学生应该学习什么样的语文”等相关问题。另外,小学语文教师还要明确语文是一门具有较强实践性的课程,为了实现对小学生语言技能的培养,教师要为学生提供丰富的实践练习机会,强调语文教学过程中“教”与“学”的相互统一,对“教师是教的外因,学生是学的内因”有一个充分的认知,让学生的

“学”真正地在活动中发挥出主体作用。如果欠缺学生的积极参与，他们的听、说、读、写等语言技能的提升就会有非常大的实现难度。是而，教师在教学过程中必须将相互平等与尊重、共同配合的良好师生关系建立起来，以所有的学生这一主体为面向对象，科学与有效把握教学过程中“引”与“导”的度，对“教、扶、放”的关系进行积极、合理处理，让学生真正地参与到课前准备、课堂教学以及课后延伸等各项活动之中，在对学语言学习潜能的充分挖掘过程中，推动语文学习不断朝着预期的目标前进。

2.2 创设生活情境，赋予学生更为丰富的情感体验

相关于教学内容的生活情境的创设是一种有效的语文教学方法，其目的就在于让语文课堂更加得丰富多彩，在对学回忆生活经历的引导过程中，实现对其语文学习兴趣的更好激发。举例而言，在进行人教版小学语文六年级上册《月光曲》的教学时，教师可以通过生活情境的创设给予学生情感层面的体验，让他们通过对生动多彩的图景的欣赏产生对于美的遐想。课堂上，教师对学生说，“同学们，每当到了晴朗的傍晚时分，我们是不是都可以看到一轮月亮悬挂于广阔的天空之上？它美丽而又动人，有时弯，有时圆，它已经不仅仅是一个自然景物，更是一种情感的寄托。像是我国古代伟大的诗人李白，他就在《静夜思》中借助于圆月对自己浓厚的思乡之情进行表达；苏轼通过对星空的仰望与思考，告诉了我们悲欢离合与阴晴圆缺的关系，这又是他对怀人之情的传达。每当到了八月十五中秋节，我们也会和家人团聚在一起吃月饼，欣赏圆圆的明月，那这个时候，我们的心情是不是也和古人一样呢？是不是也在深深地思念那些身在远方的亲戚朋友呢？”通过教师的引导，学生能够进入一种生动而又形象的情境之中，并对这一情境有一个真实的感受，完成对自己真实生活经历的回忆，并进行情感的表达。进一步地，教师可以点出此次课堂教学的主题，“学生们说得都很好，今天，我们要欣赏另外一篇和月亮有关的故事，大家先认真阅读《月光曲》这篇课文，看看这里面为我们讲得到底是一个怎样的故事”。基于教师的引导，学生能够在很短的时间内进入学习状态。

2.3 开展小组合作学习，对学生学习积极性进行激发

小组合作学习这一教学方法既有利于师生情感的增进，又可以对学生合作意识进行培养。举例而言，在进行人教版六年级上册《春夜喜雨》古诗教学之时，教师可通过对小组合作学习教学方法的运用对学生语文学习热情进行调动，让他们通过合作对语文的精彩之处有一个深刻的感悟。首先，教师可对学生写作背景、诗句翻译以及思想情感3个学

习任务的布置，其次，以学生学习情况（基础水平、知识储备、理解能力）等为依据对全班学生作基础组、提升组以及优秀组的划分，各小组采用抽签方式将其中一个学习任务确定下来。讨论过程中，教师对学生的实际讨论情况进行观察，并基于此在之后进行古诗的讲解。小组合作学习教学方法的应用让学生成为课堂学习的主角，学生通过讨论，可以知道春天是美丽的，春雨是无私的等思想情感，感悟诗人对于大自然美好春光的喜爱之情，这些既有利于对学生诗歌学习兴趣的激发，又能实现对课堂效率的有效提升。

2.4 应用多媒体设备，将学生的注意力集中

多媒体设备的应用可以帮助教师将教学内容以更为直观地方式呈现于学生面前。举例而言，在进行人教版六年级上册《大瀑布的葬礼》课文教学之时，教师可采用多媒体方式将新课导入，首先，借助于多媒体设备对大瀑布以前的美丽景色进行播放，让学生沉浸于美景之中，在学生正处于兴奋状态时，教师一转话锋，“同学们，大瀑布的景色真的是太美了，但是这种美景已经成为了过去，我们如今只可以在照片上看到这些美景。”学生听到这样的话，难免会有惊讶之感，教师应抓住学生的迷惑点，利用多媒体设备将大瀑布如今的景色展现出来。在美丽与普通、磅礴与平缓的对比之下，学生们会更加疑惑大瀑布究竟经历了什么样的悲惨遭遇。这时，教师可以让学生带着疑问进行课文的阅读，并从文中寻找答案。在这种教学方式的运用下，学生的探索欲可以得到很好的激发，亦有利于其积极性的提升，可谓是一举多得。

3 结束语

素质教育的实施对小学语文高效课堂的构建提出很高的要求，而这又以学生主体性的发挥为关键。小学语文教学需要在新课标的指导下持续调整与完善，通过多样化教学方法的运用将活泼生动的教学氛围营造出来，让学生在轻松愉悦的环境下实现对语文知识的高质量学习，达到快乐学习、健康成长的目的。

参考文献

- [1] 孟凡云. 新课改背景下小学语文教学方法探析[J]. 吉林教育, 2018(3): 1.
- [2] 陈彩琳. 小学语文教学中游戏化教学方法的运用[J]. 课程教育研究, 2018(7): 1.
- [3] 韦云飞. 小学语文教学中古诗词教学方法探析[J]. 语文课内外, 2019, 000(2019年32期): 66.
- [4] 文继强. 小学语文教学中如何优化教学方法提高学生阅读能力[C]// 教育理论研究(第十一辑). 2019.