

浅谈农村小学高年级学生语文“激趣阅读”模式探究

张蕊

河北省保定市徐水区正村镇于坊小学

[摘要]随着“大语文”时代的到来，语言的构建和运用作为语文核心素养的重要方面，要求小学语文教师在日常的教育教学中，要注重培养学生的阅读兴趣和阅读方法，营造良好的阅读氛围，激发学生潜意识的阅读基因，为学生打开阅读大门，那么，有效地班级阅读模式显得尤为重要，本文就农村小学高年级学生语文阅读模式进行了分析。

[关键词]小学高年级；激趣阅读；阅读模式

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.069

最新颁布的《九年义务教育小学语文教学大纲》指出：“要结合语文的阅读，逐步引导学生学会朗读、默读和复述，学习精读、略读、浏览，学习利用阅览室、图书馆、网络等查阅资料，培养初步的收集和处理信息的能力。”“养成良好的阅读习惯，课外阅读总量六年制不得少于150万字。”“积极创造条件，指导学生多读书，并采取多种形式交流读书心得。”随着小学语文新课改的推进，结合教材螺旋式编排设置，落实教学大纲的标准要求，小学语文教师不仅在课堂上要紧贴单元语文要素，指导学生巧妙运用阅读策略方法进行课文学习，而且要创造课外阅读氛围，推进课内外阅读体系的建立。但在农村小学高年级学段，面临着诸多问题，具体如下：

1. 阅读兴趣较低。

进入高年级后的学生，面临另一个身体和心理的快速发展阶段，在这一阶段，学生的自我意识增强，面对较多的兴趣诱惑，致使这个阶段的学生很难静下心来进行阅读，农村高年级的学生在缺少监管下，能够独立完成一本书的阅读更是少之又少，即使进行了快速阅读，但对书籍精华也会不知所云。正是在这样的情况下，使得农村小学高年级的学生的阅读兴趣较低。

2. 阅读时间较少。

充足的阅读时间是阅读量增加的前提，同时也是小学生阅读习惯培养的的必要条件。随着教改浪潮的推进，在农村小学课程中虽然已经安排了课外阅读的科目，但因为师资限制，多由语文老师或者班主任兼任。在这种情况下，常会将课外阅读课变成其他课程，无法保证学生课外阅读时间，而仅仅进行课文阅读时间对于高年级学生而言还是远远不够的。同时，面对高年级升学的双重压力，使得这一阶段的学生会用更多的精力放在升学学科任务上，更是无暇顾及阅读的时间。综上所述，致使农村小学高年级学生阅读时间较少。

3. 阅读形式单一。

语文新编教材使用以来，阅读策略单元一直是每位语文教师重点研究的新田，如何带领学生将学习的阅读策略运用到课外阅读实践中去，是一项艰巨的任务。在此之前，许多高年级学生将本应精读、细品的优秀作品却进行了浅读、泛读，在阅读过程中并不重视勾画、批注、写体会等阅读方法的运用，使得阅读效果甚浅，无法真正的做到读悟结合，提高学生的理解能力和感悟能力。

4. 图书挑选能力较差。

农村小学高年级学生处于思想爆发阶段，他们既保持着

儿童天真的心智，又渴望了解大人的思想，面对琳琅满目的图书，常常会选择一些趣味性较强，但对自身发展益处较低的书籍，如搞笑漫画书、明星杂志、故事书等。而语文知识丰富、能够提高自我修养的书籍语言多晦涩难懂，所以学生兴趣较低，且对趣味性较强的优质书籍也存在缺少挑选能力的情况，所以导致农村高年级学生阅读面窄的情况。

为解决以上问题，我在所带班级里进行了探索和实践，对此，我总结出“激趣阅读”的小学高年级语文阅读管理模式。主要从“两创两深”四个维度进行，具体为：创氛围、创形式、深方法、深感悟。

1. 创氛围。

在班级教学中，班级氛围直接影响到班里每一个学生的学习状态和学习效果。若要引导学生喜阅读、爱阅读，首先要在班级里营造一种舒适的读书氛围。

营造舒适的读书氛围，要重视班级阅读元素的布置。在这一方面，教师可以充分利用班级展板和黑板报等区域，如在班级展板上单独留出一栏为“每月推荐一本书”，通过展示书籍封面、重点内容以及推荐理由，通过趣味的展示，激发学生阅读的兴趣。在每期黑板报设计时，可创设一个板块书写本月推荐书籍里最优美、最细腻、最富有哲理的名句，学生这样的环境中，对阅读有了充分的目标和意识，在眼口间潜移默化地激发学生的阅读兴趣。

营造舒适的读书氛围，要充分打造班级图书角。班级图书角是班级环创的重要组成部分，丰富的图书资源和完善的管理方法直接影响学生的阅读体验和阅读兴趣。在我执教的班级里，我请班级每一位同学从家中挑选出自己最喜欢的书籍拿到班级里，请班级图书管理员在图书登记簿上做好“入角”手续，并按照不同种类的书籍分类摆放，使图书角整齐整洁。随后，我与同学们共同制定“图书角”借阅公约，明确规定借阅方法和评价标准。在公约中，我们要求每位同学每月必借一本书，能者可多借，上不封顶，每月末为借阅书籍最多的同学颁发“最佳阅读者”奖状。为了避免学生泛读情况出现，每周我们都有一节读书感悟会，以月为单位请每一位同学上台讲述自己所读书籍的感悟，使学生真正的融入到阅读的浪潮中去。

2. 创形式。

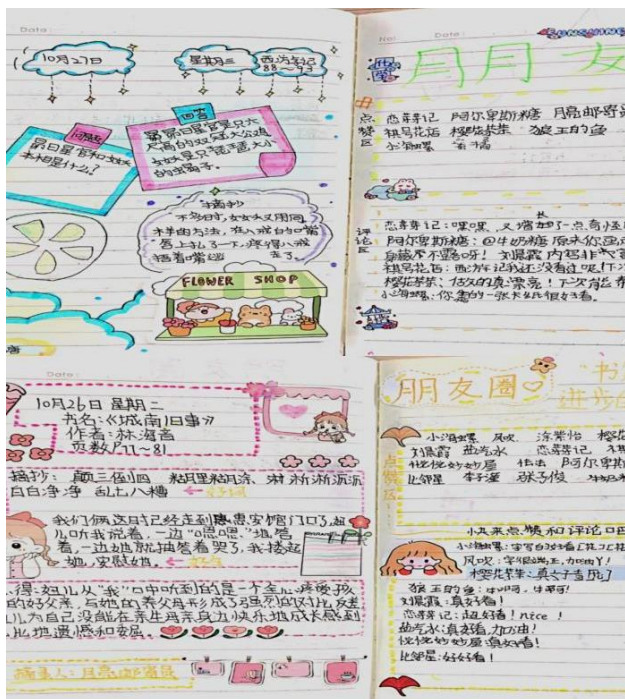
自统编教材使用以来，其螺旋式上升的语文要素设置直接深化影响着学生核心素养的形成，其中最为巧妙地为阅读主题单元和阅读策略单元，每册书中的阅读主题单元都会有快乐读书吧板块，这是一个很好地阅读平台。为了更好地运用这个平台，每册书的这个单元我们都会集中举办课本剧展

示会、诗歌朗诵会、读书分享会等，按照小组分工合作，学生们一起找题材，共同分析阅读，充分设计彩排，教师需要给学生充足的准备时间和空间，让学生在展示会时充分表现自己，增强不同层次学生的阅读自信心。

为了激发学生与学生之间的阅读火花，我在班中进行了“读书笔记流浪本”活动，方法为教师准备一个本子，学生一人一篇读书笔记，一个接一个传递下去。为了保证读书笔

记的质量，可以先请几位写得好的同学写，使其他同学有学习的榜样，后续再自由传递，直到每一位同学都写完，最后由教师收藏管理。为了增加同学间的阅读互动，我们在每篇读书笔记的下面留有点赞区和评论区，可由其他同学对笔记进行评价。这样的形式，既使学生们了解他人阅读的书籍，还激发了学生看书的欲望，是一种可行且收获颇丰的形式。

3. 深方法。



在“两创”的前提下，深化阅读方法显得更为重要。正如前文所提，阅读策略单元给每位语文教师提供了系统的阅读方法教学平台，通过单元中分级目标的达成，从而使学生习得阅读时的技巧。在教学时，要求教师将教学重点从唤醒学生带着阅读任务开始，经过“学—练—用”，总结阅读方法和思路，逐步达成教学目标。三年级的“预测”方法、四年级的提问方法、五年级的提高阅读速度方法到六年级的有目的地阅读方法，其设置的符合小学生阅读方法需求，在这种前提下，如何引导学生巧用方法尤为重要。

我的做法是：每当系统学完阅读策略单元，我会集中带领学生进行阅读方法的练习，此环节以教辅为依托，优秀名篇为拓展，将课堂主导权交还给学生，让学生主动说方法、用方法、练方法。同时，在每个学期开始前，请每位同学准备一本这个学期想要精读的书，开学第一课共同回忆学过的阅读方法，并提出阅读要求，在书籍上要做好批注，并随时书写感想。学期中期，我会请同学拿来此书，随机进行翻阅，检查学生的阅读情况，请阅读习惯较强的学生分享阅读时的方法和感受，激发班里每位学生的积极性，有了阅读积极性，自然学生们会挤时间完成阅读任务，从而提高整体学生的阅读效果。

4. 深感悟。

阅读是一种共情的过程，与书中主人公公共伤共喜，与作者共思共感，要达到这样的效果，要求学生在阅读过程中要百分投入，深化思考，最终才能得到有益于自身发展的感

悟。

为了这个目标，我进行了一下尝试：在课内教学时，注重学生情感的领悟和表达，例如学习《为中华之崛起而读书》一课时，我们共同见证了少年时期周恩来为祖国的强大愿意奉献一切的精神，面对这样有志的周恩来，学生心里充满敬佩之情。为使学生进一步抒发自我情感，课后我请学生们给周恩来写一封信，将你想要对他说的话用文字表达出来，感情要真切、充实。在这样的教学实践中，我发现绝大多数学生可以结合文本内容表达真挚情感。至此，我们在课内学习时，每遇到一位让我们崇敬的人物，学生们都会尝试给他写信，在这样的练习中，学生逐渐掌握情感感悟的方法。在此基础之上，我鼓励学生在课外阅读时也去运用，这样的阅读体验方式比阅读笔记效果更佳。

综上所述，农村小学高年级学生“激趣阅读”模式在“双创双深”的实践下，通过营造温馨的阅读氛围，采取不同的阅读方式，深化阅读方法的指导，重视阅读效果的形成，最终目的是促使学生积极参与到各种阅读活动中去，将习得转变为使得，这样才会使学生受益终生。

参考文献

- [1]张卫青. 浅谈如何培养农村小学高年级学生课外阅读能力与习惯. [J]神州教育, 2016(41): 212
- [2]陈长金. 农村小学高年级学生语文阅读能力的培养研究[J]. 语文课内外, 2019, 000(2019年23期): 179.