

新时代中职语文教学改革与创新探索

巩运玲

曲阜市职工中等专业学校

[摘要]基于现代化教育教学背景下,中职语文教学应承担起为社会发展和国家建设输送优质人才的教学重任,为此,中职语文教学应在核心素养的引领下开展教学活动,并通过转变教学方式、更新教学方法、重构课程体系来为学生提供优质的教学服务,最终能够取得预期的教学成效。其中需要注意的是,教师应充分考虑学生的认知层次、兴趣爱好和个性特点等因素,并结合课程特点和教学内容来制定切实可行的教学计划,最终能够有效实施既定的教学方案,提升学生的语文综合素养。如何基于新时代背景下推进中职语文教学改革与创新是当前教师们亟待解决的重要议题,本文将围绕这一议题展开深入探究,以期对中职语文教师有所裨益。

[关键词]新时代; 中职; 语文教学; 改革与创新

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.1899

引言

为适应现代教育教学发展趋势,中职语文教师应立足于新时代背景下探寻新颖且有效的教学方式来构建高效课堂、优化顶层设计,即除去完成基础的理论讲解、实践教授之外,还应着重培育学生的人文素养和鉴赏能力,完善他们的价值体系、认知体系,从而促进学生的全面发展。基于此,教师应探寻渗透核心素养理念的契机与路径,不断提升语文教学质量和效率。但是由于深受应试教育的限制和影响,一些教师仍深陷固式思维中,并未结合学生的认知规律和切实需求来制定切实可行的教学方案与教学环节,最终限制了中职语文教学质量的稳步提升,且不利于学生的全面发展。为此,本文以笔者教学经验为切入点,剖析中职语文教学中的阻碍因素,并以此为基础提出切实可行的课程改革路径,以期对中职语文教学改革与创新提供新的教学思路和教学方法。

一、中职语文教学中的阻碍因素

(一) 教学观念较为滞后

在传统教学模式下,一些教师容易受到应试教育的限制,将时间和精力放在提升学生考试成绩上,对素质教育方面比较忽视,虽然在短时间内能够提升学生的考试成绩,但是久而久之,会导致学生产生抵触心理,进而限制他们的个性发展。为有效提升学生的考试成绩,多数教师会以自我为中心来开展教学活动,并未有意关注学生的兴趣需求和问题困惑,从而无法有效调动学生的自主性。另外教师仍沿用之前的教学模式来教授知识和技能,不仅无法顺利完成既定的教学任务,还不利于学生的全面发展。

(二) 教学方式有待优化

教师并未与时俱进地创新和优化教学方法,在实践教学过程中,仍采用说教式或填鸭式的教学方法构建语文课堂,容易使语文课堂变得乏味无趣,不仅无法激发学生的学习内驱力,还会限制他们的思维发展,遏制他们的思考能力,最终不利于他们的个性发展。一些教师在完成基础教学任务之后,并未留给学生自由的空间和充裕的时间进行独立思考和深入探究,从而使他们无法深化对所学知识的记忆和影响,无法切实掌握基础知识和实践技能,最终影响语文教学质量。

(三) 缺乏人文素养教育

中职语文教师在开展实践教学时应依据学生发展需求和课程特点来制定教学方案和设计教学计划,因此,为充分彰显语文课程的育人优势,教师有必要在完成语文基础知识和女实践技能教学之后,带领学生深入剖析文本中的内涵与价值,分析习作的手法和风格,以此来进一步深化语文教学深

度、拓展语文教学广度,有效提升学生的人文素养。但是结合实践教学现状可知,有些教师并未有意识地渗透人文素养教育,而是仅仅知识完成既定的教学任务即可,并未进行课堂拓展和延伸,最终不仅无法带领学生进入到深度学习的状态,而且无法充分体现语文课程的育人价值,最终无法有效丰富学生的精神内涵和文化内涵,更无法有效提升他们的语文综合能力。

(四) 教学目标不够明确

很多教师并未在明确目标的指引下设计教学方案、开展教学实践,多数情况下,都是盲目地授课和指导,虽然能够使学生感知到教师的关心和关爱,但是很难准确把握教师的教学意图,最终无法取得预期的教学成效。一些教师会因为缺乏丰富的教学经验,无法细致了解学生的学习需求和发展需求,从而导致教师制定的教学方案脱离实际学情,进而无法成功调动学生的主观能动性,影响课程教学效果。基于此,为进一步提高语文教学的有效性和针对性,教师有必要制定明确且细化的教学目标,并在教学目标的引领下实施教学方案,以此取得良好的教学效果。

二、新时代中职语文教学改革的实践路径

(一) 及时更新语文教学理念

中职语文教师应在课程改革的要求下开展综合性教学,即不仅要重视理论教学,还应注重实践教学,并在各个教学环节中贯彻落实“以生为本、立德树人”的先进育人理念,从而充分彰显学生的课堂主体地位,吸引他们全身心投入到课堂学习和互动中,最终能够顺利完成既定的教学任务。第一,教师需结合学生的课堂反应和课后反馈来把握他们的情感动态和心理变化,并结合他们的实际学情和切实需求来制定教学方案,选择教学内容,进而满足学生的个性化发展需求,促进他们的全面平衡发展。第二,教师应通过换位思考和认真倾听来与学生建立和谐、融洽的师生关系,进而拉近与学生之间的情感距离,这样,教师可以顺利完成教学任务,同时,还可以激发学生的自主意识、提升课程教学质量。第三,教师应尝试将理论和实践教学摆在同一教学位置上,积极开展各种形式多样且内容丰富的实践活动,引导学生内化自己的理论知识,锻炼自身的实践技能,最终能够突破学习瓶颈,提升其综合能力。比如教师在为学生讲解《故都的秋》这篇文章时,需要及时转变教学理念,不仅要尊重学生之间的差异性,还应鼓励学生自由表达和大胆质疑。因此,教师可以以学生为中心来设计课堂问题,并一步步引导他们探究出最佳答案。这样,不仅能够重充分发挥学生的主

观能动性,还能够活跃课堂氛围,提高教学质量,取得良好的教学成效。

(二) 适当拓展语文教学内容

伴随着社会经济的创新发展,涌现出各种先进技术与设备,并在中职语文课程教学中取得了显著的应用成效。为此,教师应探寻合适的引入契机来搜集丰富且优质的教学材料,以此充实教学内容,拓展教学范围,同时,还能够使学生在阅览生动形象、趣味十足的学习素材时启发自身的感想认知,最终能够促使他们的全面发展。基于此,教师需摒弃传统的教学理念和教学方式,在深入研究教材内容的基础上来进行适当延伸和拓展,从而能够拓展学生的认知视野、充实学生的知识体系,最终能够实现培育他们语文核心素养的教学目标。基于新时代教学背景,教师应根据教学发展趋势和学生未来发展来合理延伸教材内容,有效提高语文课堂的丰富性和延伸性,最终能够成功构建高效语文课堂。比如教师在为学生讲解《念奴娇·赤壁怀古》这首古诗词时,便需要积极为学生搜集和整合与诗词内容相关的辅助教学资料,比如创作背景、类似古诗、作者简介,使学生能够借助课外资料进一步了解诗词的创作精神,作者所处的时代背景,以及相同词牌下的其他古诗词,进而能够发散学生的语文思维。比如,教师可以借阅图书馆电子藏书来搜集与苏东坡相关的创作背景和人生阅历,并将其融入到教学过程中,以此来吸引学生的注意力,激发他们的好奇心,使其能够积极主动地参与课堂学习和互动。另外,教师还可以整理与本首诗词有关的创作背景,其中包括具体位置、发展走向以及故事结局,使学生能够切实感受苏轼先生的深层情感,并与作者产生情感共鸣,深刻感受作者对英雄人物的崇拜和自身壮志未酬的愤懑。教师还可以鼓励学生结合课外知识进行情景创作,以此来拓展他们的认知视野,最终达到预期的教学成效。

(三) 着重夯实学生基础知识

中职语文教师应充分意识到帮助学生夯实基础知识的重要作用,并探寻新颖且有效的教学方式来帮助学生夯实基础、积累知识,进而可以为他们后续步入高阶学习阶段奠定基础。第一,不断优化课前导入环节,以此来实现帮助学生夯实基础知识的教学目标,引导学生根据对文本内容的理解来圈画和摘抄文章中的好词佳句,在此过程中,教师可以引导他们对难以理解的词汇、句子重点标注出来,并为他们提供指导和帮助,以此来突破学习瓶颈,这样,不仅能够不断丰富学生的知识储备,还能够使其了解作者的写作用意。第二,可以创新晨读形式来帮助学生夯实基础知识,为使学生高效完成晨读任务,教师应在原有晨读形式的基础上进行创新和优化,进而鼓励学生参与到独立朗读、小组朗读或情境朗读的活动中,来帮助他们深化对文本情感的理解以及对文本脉络的把握,进一步提高他们对文本内涵和思想感情的领悟能力。第三,在日常教学中给学生渗透严谨认真、坚持不懈的精神,鼓励学生不断纠正自己的阅读习惯和方法,并鼓励学生养成每日摘抄和练字的习惯。在此过程中,家长应充分发挥自己的课后监督作用,鼓励学生努力坚持下去,从而磨炼学生的练好品质,并纠正他们的不良学习习惯,最终能够使其在良好习惯的影响下不断提升自身的语文学习能力。

(四) 灵活利用先进教学技术

为给行业创新输送高素质、高品质的优秀人才,中职学

校应积极推进课程改革和管理改革,对于语文教师也不例外,教师应与时俱进地引进先进教学技术与设备来辅助自己开展教学活动,以此来推进语文课程的信息化建设进程,并推进中职学校的长效发展。基于此,中职语文教育需及时探寻引进先进技术的合适契机,借助多媒体技术或新媒体技术来增强语文课堂的趣味性、互动性以及开放性。另外,教师还可以借助先进技术来设计新颖的教学环节和活动内容,从而在先进教学理念的驱动下不断发散学生的语文思维、激发学生的学习潜能,最终能够切实提升他们的语文综合素养。在此过程中,教师需要注意的是,需要根据教学内容和实际学情来选择合适的教学技术,从而能够实现语文教学与先进技术的有机融合,提高学生的课堂参与度和活跃度,成功构建高校语文课堂。比如教师在讲解《梦游天姥吟留别》这篇古文时,由于古文中涉及到各种文言文常识、历史典故以及晦涩词汇,因此,教师若仅仅只是进行口头讲解,学生是很难完全理解并掌握的。此时,教师可以借助多媒体技术来辅助开展文言文教学,为学生播放自己剪辑的视频或制作的PPT课件,使学生能够观看天姥山月光照耀、绿水荡漾、清猿啼鸣的画面,还可以观看日出东升、夜幕降临等难以亲身看到景象,进而能够深化他们对文本内容的理解和记忆。

(五) 多方联合开发课程教材

中职学校领导及教师应充分意识到教材对语文课程教学所起的重要作用,不仅是传授知识的重要载体,还是输出文化思想的重要渠道。为此,学校应将开发教材纳入到重要教学研究任务当中。一则,语文课程教师在联合编撰教材时,可以尝试将思想品德元素融入其中,以此来提高语言文字的组织运用能力。二则,教师还可以设置好词佳句赏析模块,并严格筛选符合学生兴趣爱好和个性发展所需的经典文学作品,以此来培养学生的鉴赏能力,提高他们的审美水平。三则,教师需对教材中的文学作品和经典著作进行二次开发和利用,挖掘文本中的思政元素,使思政教育与语文课程能够实现有效融合,引导学生感知祖国语言文字的奥妙与魅力,并领悟传统优秀著作的韵味和内涵。四则,中职语文教学还应设置实践教学板块,比如设置辩论主题、创设对话情境等,所设置的实践活动应与学生实际生活紧密相关的,进而引导学生内化和掌握所学的理论知识,激发他们的学习内需动力。五则,中职语文教师应邀请语文专家协同完善教材内容,并在先进理论的支持下,根据学校办学战略和课程特点来开发校本课程,并编撰辅助读物、设计拓展资料,从而完善中职语文教材,并为人才培养、课程教学以及教学评价提供基础保障,最终为“立德树人”理念的落实提供基础。

结语:

总体来讲,基于新时代背景,中职语文教师应充分意识到培育学生核心素养重要性,并在此基础上开展教学活动,需要积极主动地学习和借鉴先进方式和理念来构建高效语文课堂,进一步提升学生的鉴赏能力、感知能力,培育学生的人文素养和语文素养,最终能够为他们步入到高阶学习阶段打下基础,同时,还能够推进语文课程改革进程。

参考文献:

[1] 卢桂花. 新课改与新时代相遇创新与改革迸发火花——关于中职语文教学的探究[J]. 现代职业教育, 2019(10): 2.