

# 高中语文探究性阅读教学探究

沙晓红

海原县回民中学

**[摘要]**高中语文是高中一系列教学课程的重要组成部分，对于全面提升学生的阅读理解能力、有力提升学生的自我学习能力和自主阅读水平都具有非常重要的作用，阅读作为学习高中语文的重要手段之一，其重要性不言而喻。阅读是人类进步的阶梯，对于高中阶段的语文学习而言，较高的阅读能力和阅读水平对帮助学生更好地理解文章内容、领悟作者的思想情感以及进一步提升学生的文章理解能力都具有非常重要的意义。因此，在日常的教学活动中广大高中语文教育工作者要充分重视学生阅读能力的培养，让阅读能力培养与高中语文教学有机结合，全面提升学生的语文阅读水平。教师可以通过小组合作学习、培养学生朗诵能力、启发式教学课堂、充分运用多媒体、增加课外阅读等教学手段实现高中语文教学优化的目的。

**[关键词]**高中语文；探究性；阅读

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.419

## 一、以小组为单位组织阅读学习，提升学生阅读积极性

传统的高中课堂教学多为“讲台式、灌输式”的教学模式，这种传统的教学模式教学手段单一，教学效率低下，很难激起学生的学习兴趣，过分强调了教师在教学课堂上的引领作用，而忽视了学生在课堂上的主体地位，对于高中语文阅读教学而言亦是如此。传统的高中语文阅读教学流于形式，不能真正激发学生的阅读积极性，很难让学生通过阅读提升自身的思考能力和学习能力，小组合作阅读学习是破解这一困境的有效手段之一。以小组为单位组织阅读学习，就是指在日常的高中语文阅读教学活动中，以学生为课堂教学主体，在阅读教学过程中以班级为单位将全体学生根据实际情况分成几个阅读学习小组，各小组成员之间通力协作，教师通过适当的引导指导学生以小组为单位有效开展小组阅读活动，进而实现高中语文阅读教学优化的教学目标。如在学习《烛之武退秦师》这篇文章时，教师可以将班级学生分成若干个阅读学习小组，然后安排学生以小组为单位展开阅读，各个小组成员通过阅读了解：晋国联合秦国讨伐郑国，郑伯闻讯后，派烛之武面见秦穆公，劝他退兵。烛之武巧妙地利用秦、晋两国的矛盾表现出处处为秦国利益着想的样子，分析当时的形势，抓住利害关系，说明保存郑国对秦国有利、灭掉郑国对秦国不利的道理，终于说动秦国退兵。晋军失去盟军支持后，也被迫撤离了郑国。此文即是记叙了这一历史事件。然后小组再分组讨论阅读心得，交流阅读体会。通过小组合作阅读的教学模式，充分突出了学生的课堂主体地位，激发了学生的学习主动性，让原本“被动”的阅读教学变得“主动”起来，以小组讨论、合作的阅读形式激发学生的阅读积极性，引导学生通过阅读主动思考问题，进而实现优化高中语文阅读教学的目的。

## 二、结合教学内容开展多种形式的朗读活动，激发学生的朗读积极性

朗诵也是全面提升学生语文阅读素养的有力抓手之一，是通过阅读充分了解文章所表达出的内涵和精神的有效途径

之一。因此，在日常的教学活动中，广大高中语文教师要注意教育教学方法，将朗诵教学与阅读教学有机结合，通过朗诵提升学生的阅读水平，全面提升学生的阅读能力。培养学生的朗读能力应当是当前教师在语文阅读教学活动中的一个重要教学目标，教师既可以在正式授课之前让学生朗读全文，提前了解文章所要表达的感情和写作思路，又可以在学习完文章后让学生根据自己的理解有感情地去朗读全文，从而进一步加深学生对文章的理解。定期举办朗诵比赛是实现这一教学目标的有效手段之一，在学生掌握了一定数量的文章之后，教师可以选定一定数量的文章作为比赛参选作品，让学生有感情地朗诵，最后选出最优者进行表扬。如在学习《荆轲刺秦王》一文时，教师为了让学生更好地体会荆轲那种舍生取义的爱国情怀和文章表现出来的剑拔弩张的紧张气氛，可以组织学生进行朗诵比赛，教师选取文章中跌宕起伏、绘声绘色的片段让学生展开朗读，教师可以借助朗诵比赛的形式激发学生的朗诵积极性。有感情地朗读可以让学生更加真切地体会文章的内在感情，可以让学生通过朗诵进一步提升自身的语文阅读能力，让学生在朗读中学习，在朗读中提高自己的独立思考能力。

## 三、设置悬念问题启发式教学，激发学生阅读积极性

高中语文部分内容较为枯燥乏味，学生的学习积极性很难被调动起来，因此在日常的高中语文教学活动中，通过设置悬念性问题来引导学生通过阅读发现问题并解决问题是当前广大教学工作者需要认真面对的问题。所谓启发式教学模式，就是指在日常的高中语文教学活动中，教师通过设置启发性的问题，让学生在解决这些启发性问题过程中提升自身的阅读能力，通过解决问题更好地理解文章所要表达的思想情感，从而实现高中语文阅读教学的优化。如在学习《装在套子里的人》一文时，教师可以设置几个问题让学生去阅读：为什么文章叫“装在套子里的人”？这个比喻有什么高超之处？然后安排学生带着这两个问题去阅读全文。学生通过自己的阅读了解到：装在套子里的人是比喻文章的主人公

胆小、懦弱、不善与人交谈以及墨守成规的人物性格，文章的主人公虽然表面胆小、懦弱，但实际上为了维护俄国沙皇的统治地位做了大量的工作，导致周围的人对他“敢怒不敢言”，所以装在套子里的人这个比喻妙在生动形象，既表现出主人公不愿与人交往、内心封闭的人物性格，又表现出主人公神秘莫测、引人害怕的另一面。学生通过在阅读过程中自主解决这两个悬念问题也就自然理解了文章所要表达的含义，进而通过自身的阅读理解了文章，提升了自身的文章阅读水平和文章阅读能力。通过这种启发式的阅读教学模式，可以很好地激发学生的阅读积极性，引导学生主动去阅读，主动去思考文章所揭示的深层次内涵，进而实现优化高中语文阅读教学的目标。

#### 四、充分依托多媒体技术手段，全面提升学生阅读能力

随着互联网时代浪潮的滚滚向前，多媒体教学手段也早已走进了日常的高中语文教学课堂，广大教学工作者要与与时俱进，充分依托多媒体教学技术来提升学生的语文阅读水平。多媒体技术具有传统教学模式难以比拟的优势：载体形式多种多样、传递信息量大、能够给人留下深刻印象、能够充分调动学生的视觉和听觉等，所以，教师在高中语文教学中要充分依托多媒体技术手段，让阅读教学插上多媒体技术的翅膀，充分发掘教学内容，激发学生的阅读积极性，让枯燥乏味的阅读教学活动变成生动形象、学生喜闻乐见的教学活动。如在学习《沁园春·长沙》一文时，为了让学生更好地体味诗词当中“独立寒秋，湘江北去，橘子洲头。看万山红遍，层林尽染；漫江碧透，百舸争流。鹰击长空，鱼翔浅底，万类霜天竞自由”中所描绘的那种豪迈、广阔的场景以及为了让学生更好地体会文章作者豪迈的胸襟，在学习这首词时教师可以在课堂上向学生播放橘子洲头秋天万物生机勃勃，天地间充满了生机与活力，鸟儿、鱼儿竞相享受着秋日里大自然馈赠的视频，给学生传递出最直观的感受，从而让学生能够更好地体会诗词中作者所要表达的思想感情。多媒体教学模式可以有效激发学生的阅读积极性，让学生更好地阅读文章，从而实现高中语文阅读教学优化的教学目标。

#### 五、以教学内容为依托，延伸阅读内容，激发学生的阅读兴趣

传统的高中语文阅读教学，往往是以书本文章为主，过分强调了教师的课堂主导地位而忽视了学生的课堂主体地位，这种传统的阅读教学模式在一定程度上限制了学生阅读水平的提升，学生的阅读内容只能局限于书本，而不能进行有效拓展。随着素质教育的全面提升，对学生的综合能力水平要求也在逐步提升，因此，广大高中语文教学工作者在

日常的教学活动中要以书本文章为依托延伸课外阅读内容，增加学生的阅读量，从而提升学生的阅读水平，开阔学生的视野。如在学习《故都的秋》一文时，在学习完这篇文章之后，教师为了让学生更好地理解文章，进一步提升自身的阅读水平，可以安排学生以《故都的秋》为基础，寻找类似的文章进行对比性阅读，如余秋雨的《雨》、丰子恺的《秋》等，让学生对比着去阅读，看看这些文章在描写景物、抒发情感上与《故都的秋》有什么区别与联系，文章作者通过这些文章分别想要表达什么样的思想感情。通过拓展阅读内容的教学模式，在开阔了学生阅读视野的同时增加了学生的阅读量，进而有效提升了学生的阅读水平，变被动的阅读教学为主动阅读，充分激发了学生的阅读积极性，同时也开阔了学生的阅读视野，让学生更好地去体味生活。

#### 六、灵活设置问题，激发学生探究热情

学生在探究性阅读学习过程中所取得的学习效果，在很大程度上会受到学生学习热情的影响，同时也会影响学生阅读理解能力以及学习质量等。因此，高中语文教师在开展探究性阅读教学时，首先应激发学生探究热情，想要实现这一目的就离不开趣味性问题的构建。要注意的是，在问题设置时教师要对学生的理解能力、学习情况以及认知水平等进行充分了解，在此基础上进行不同层级难度问题的设置，以此培养学生阅读兴趣，激发学生探究热情。另外，问题的设置还应围绕全文思想，结合文章内容设置具有针对性的问题，使学生在思考问题、解决问题的同时，能够对文章的主旨以及思想情感有一定了解，学生阅读思维理解能力以及探究能力也能够得到有效提升，同时还促进了学生综合实力的提高。

综上所述，高中语文阅读能力对于全面提升学生的综合素质水平和自主学习能力具有非常重要的作用。因此，广大教育工作者在日常的高中语文教学活动中要充分发挥教学优势，采取多种行之有效的教学手段全面提升学生的高中语文阅读兴趣。让学生在快乐中阅读，让阅读成为帮助学生成长的有力抓手，真正培养学生良好的阅读习惯，增强学生的自我学习能力和自主思考能力，进而全面提升学生的综合水平，培育学生的语文学科核心素养。教师在高中语文教学中也要与时俱进，不断创新教学思路，改革教学模式，让高中语文阅读教学充满乐趣，营造在快乐中阅读的学习氛围，让学生主动去阅读，激发学生的阅读积极性，从而有效提升学生的阅读兴趣。

#### 参考文献

[1]张美妮.高中语文阅读教学现状与优化策略[J].新西部(理论版),2016.