

高中语文教学中课外书整体阅读方法指导

王永珍

石家庄市第一中学

[摘要] 阅读是一项贯穿于中国学生教育始终的重要内容, 学生在进行语文阅读学习的过程中, 其对知识的综合能力可以得到良好的锻炼, 同时学生通过对优秀的阅读内容的深度学习, 还能够使自身的阅读视野、思维模式得到有效的提升。而高中阶段的阅读教学中, 引导学生进行课外书的整体阅读, 是每个语文教师都需要重视的工作任务。基于此, 本文将从高中阶段语文教学中, 课外书整体阅读的意义、现状及方法指导三个方面进行分析, 以期能够为促进高中生“终身学习”的思想意识的形成, 以及高中语文教师教学质量的提升, 提供行之有效的参考。

[关键词] 高中; 语文教学; 课外书整体阅读; 方法指导

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.859

引言:

在信息化时代, 碎片化的阅读模式席卷社会, 在原有的纸质阅读的基础上, 视频阅读、听书等新兴的阅读方式开始大量地涌现出来。虽然这种阅读方式能够使读者快速地掌握书中的观点, 但是对于阅读基础相对薄弱的高中生而言, 这种散式、片段式的阅读, 只能使学生的阅读浮于表面, 而无法做到纵向地对阅读内容进行深入的挖掘。这也是导致高中生的语文专业基础素养比较薄弱的原因之一。因此, 在高中阶段的语文阅读教学中, 引导学生对课外书进行整体阅读, 是提升高中生语文阅读水平的必然选择。

一、高中语文教学中指导学生进行课外书整体阅读的意义

在语文课程上, 通过对整本书的深度研读, 可以促使高中阶段的学生在限定的学习时间里, 掌握较多的阅读知识点, 增强他们对阅读内容的认知, 以此来积累宝贵的文学知识, 培养良好的读书习惯。而高中语文教师在进行阅读教学的过程中, 不应让学生被传统的语文学习思维所束缚, 而是要注意让他们拓展自己的阅读视野, 使学生利用有限时间里, 获得更丰富的语文阅读思维与价值认知。因此, 对课外书的整体阅读, 有助于高中生更好、更全面地认识课外读物的内容, 理解作者在作品中的思想内容及其特有的文化表现等, 从而能够进一步促进高中生的全方面发展^[1]。

二、高中语文教学中课外书整体阅读的现状

(一) 学生缺乏对阅读内容的整体认知

大部分学生在阅读过程中缺乏必要的专注和耐心, 对阅读内容缺乏完整理解的能力和意识。这一问题与当下社会存在的普遍性的阅读碎片化问题有直接关联。学生在日常生活中几乎没有规律性的阅读习惯, 日常的阅读靠微信公众号中的碎片化短文。而这部分文章本身质量参差不齐, 几乎缺乏人文思辨和审美精神, 学生在阅读过程中很难从全局观去理解文本。而缺乏整体阅读意识也就意味着学生很难通过阅读探寻到作者书写的魅力, 只是一味追求某一段情节的故事性, 而浮光掠影式的阅读, 很难培养学生的阅读兴趣与阅读思维。

(二) 课外阅读内容无法调动学生的积极性

高中阶段的学生正处在观念和认知的形成阶段, 这一阶段的学生在心理和生理上都在经历诸多变化。而高中阅读课堂所选取的书目一般都倾向于经典化文本, 古文名著或是历史文本, 多数内容都作为语文课堂内阅读的延伸和扩展。而对于这部分内容多数学生缺乏阅读兴趣, 学生反映课内的教材和习题对于部分文学经典已经做了详细的阐释, 很容易令学生失去对相关作者和文本的进一步兴趣。在调查中, 通过作者的粗略计算, 差不多超过一半的学生对于读本中的文章都缺乏兴趣。而且多数阅读材料都较为陈旧, 许多内容在学生看来都因为失去和时代的联结而缺乏了生命力^[2]。

(三) 教师缺乏有效地对课外阅读指导方法

在高中的语文教学中, 由于高考的压力, 大部分的阅读从内容到方法都是以高考语文试题为导向的。对于不同的文学

作品, 其阅读方法应该是有差别的。无论是诗歌、小说或者历史非虚构书籍, 如何从审美和思辨的层面出发, 对阅读材料进行阐释是非常重要的阅读能力。但是目前高中语文阅读课被视作是语文课堂的后续, 其提供的依然是高考阅读题目的解题方法。因此, 当学生面临一些完全脱离课本的读物时, 往往无从下手, 或者在阅读中抓不到重点。而教师在采访中也提到了这一点, 因为课业的压力, 几乎没有时间从方法论的角度引导学生的语文阅读。因为没有细致的引导, 学生在阅读时也较容易失去信心和兴趣。而高中时期缺失了阅读训练, 对于学生的影响可能是终生的, 目前高校除人文社科专业的学生之外, 大部分在校大学生几乎很少有规律的日常阅读, 究其原因, 与高中未养成阅读习惯和形成好的阅读方法有极大关系。

三、高中语文课外书整体阅读的方法指导

(一) 结合学生兴趣, 引导学生阅读

当高中生拥有了对学习的积极性, 在高中课外书阅读中就能激起更大的波澜。为了激发学生对书籍的好奇心, 并能够使其坚持读下去, 以导读为兴趣切入点, 让学生从作者的生平和经历入手, 对整本书产生兴趣, 并且希望能够最终得到阅读的心得和结论。教师还可以提出一些特殊的话题, 让学生自己展开讨论, 通过小组内外的讨论, 在阅读课外书的过程中及时进行信息的交流, 能够解决学生在阅读课外书时的一些困惑^[3]。教师还可以给学生提供一些阅读的建议, 从整体上判断文本的脉络, 培养正确的阅读方式, 学会从浅表的思想体会更深层次的话题, 要求学生围绕书本展开讨论, 按照一个一个的小目标最终完成对整本书的阅读计划, 按照特定的方式掌握特殊的内容。比如, 在阅读《大卫科波菲尔》这本书的时候, 可以根据书中的主要人物角色, 将本书分成两个部分。引导学生根据章节内容进行阅读。学生需要通过通读, 以及对狄更斯一生经历的了解, 建立起对这们国外名著的系统印象, 并从中分析大卫和安妮斯的人物特点, 来明确狄更斯想要表达的中心思想——只要善良有爱, 就能够遇见美好。

(二) 结合教学内容, 合理选择书籍

教师在为学生推荐课外整体阅读的书籍时, 一定要重视课外内容与课内教材的关联性, 只有这样才能让学生在课内阅读的过程中, 理解整体阅读的实际意义。教师利用课堂文本结合课外整本书, 能够让学生学会举一反三, 而且更好地理解教材内容, 掌握更多的修辞手法、阅读技巧, 并获得阅读心得。课外整体阅读能够实现阅读和课内学习的完美结合, 学生因此而获得更多的体验和理解, 升华了自己读书的认知^[4]。课外整体阅读使学生的课堂外阅读更为完整, 课堂的阅读也更加具有深刻性, 自然而然地体会到了阅读片段和章节对自己的影响。学生对课外内容的整体阅读需要按照步骤来进行, 为了能够让学生真正地掌握课外整体阅读的素材, 教师在联系课堂内外阅读内容的时候, 应该进行适当的点拨, 只有能让学生关注并参与讨论和学习的环节, 才能加深对作品的理解。很多作者

(下转第1697页)

主自觉地完成写作练习任务,开阔个人的知识视野,主动接受微课资源的熏陶以及感染,学会在自主观看的过程中反复巩固、反复探索,真正实现动脑、动手、动口。

(四) 将小学教材基础内容作为载体

在小学语文作文课堂教学中,教师必须深入贯彻落实教学理念,并掌握具备良好的教学能力,充分挖掘教材内容,将小学教材基础内容作为载体。教师本身必须具备一定的教学能力,并且在掌握教学内容的基础上,才能有效创新教学手段,构建全新的微课教学内容。所以,在小学语文课堂教学中,必须针对学生的语文基础知识进行有效指导,真正做到灵活应用语文作文知识内容。此外,学生在学习语文作文知识时,必须深入掌握与理解课程内容。小学阶段的课文大多是精挑细选的名著和佳作,题材内容丰富。所以小学阶段的课文内容,也可以作为作文写作参考的范文。小学语文教师准备微课教学资源的同时,也要立足于语文教材的基本知识内容,并将其作为语文作文教学的有效载体,才能充分推动语文作文教学的形式与发展。这样,一方面能够使生积极主动参与到教学活动中;另一方面也能使学生提升自主学习能力,达到自主学习思考的要求,提升学生的学习兴趣和学习积极性,使得当前小学语文作文教学获得创新与发展,结合实际有效提升学生的语文写作水平。

例如,在《春到梅花山》教学中,在学生充分学习此篇课文的基本知识内容后,才能借助微课教学资源,让学生感受到课文中描述的梅花绽放的美丽景色,从而使生增加作文写作素材,将真实体验和情感价值融入作文写作过程中。因此,教师可借助微课资源中的图片视频,来结合多媒体教学设施进行放映,借助图片视频的形式围绕课文当前的内容,来展现梅花的美丽。学生在学习时,仿佛真正置身于梅花园中,获得真实的情感体

验。在教学中指导学生通过有效观察课件,发挥个人想象力,感受到梅花的唯美,体会作者的语言表达美感,进一步强化学生的语感。此外,教师也可以提升学生的仿写练习,让学生对文中描述梅花美感的句子进行仿写练习。通过有效的仿写练习,不仅能够提升学生的阅读能力,也能提升学生的语文写作水平,从而使生爱上写作。

(五) 联系学生的生活实际

为了避免学生出现消极应付的情绪,教师需要立足于小学语文写作教学的本质要求,从学生的生活实际出发,联系学生的生活实际主动挖掘微课资源,鼓励学生自主记录。采取图片、文字、视频的形式积极分享,让学生在记录生活的过程中提高个人的感知能力、理解能力和创作能力。整体的教学进度较快,学生的学习能动性较高,能够实现自主探索,逐步意识到写作的乐趣和精髓。

结束语:

总之,教师在利用微课资源辅助教学时,要坚持从学生实际情况出发,结合课本教材深挖微课资源,弥补单方面开展课堂教学的不足,为学生进一步提高写作水平、培养写作素养、锻炼写作综合能力奠定良好的基础。

参考文献:

- [1] 彭为民.小学语文作文教学中微课资源的开发与应用[J].小学生作文辅导(读写双赢),2019(01):56-57.
- [2] 杨道妍.微课在小学语文写作教学中的应用[J].下一代,2019(01):52.
- [3] 张金萍.小学作文教学中“微课”资源的开发与利用[J].中华少年,2019(36):27-28.

(上接第1695页)

的阅历都体现在优秀的书中,而课外整体阅读恰恰能够让学生实现阅读和学习感悟和体验的融合,学生主动地阅读这些课外名著或者非常有价值的书籍,能加深对文学的喜爱,提升对多学科知识的重视度,比如:教师在带领学生学习教材中《百年孤独》的节选内容之后,可以为学生推荐《百年孤独》这本书作为课外读物进,引导学生对其进行整体性的阅读。学生通过通读这本书,能够对书中刻画的各种经典人物进行分析,通过布恩迪亚家族的七代传奇经历,来体会拉丁美洲在一个世纪的时间内,发生了哪些历史变化。从而能够做到有效地补充和升华教材中的节选内容。因此,教师通过为学生选择这种可以与教材内容进行有效衔接的名著,既能够提升学生的语文阅读水平,也能够打破学生阅读碎片化的壁垒,使学生能够在学习教材过后,在课外做好阅读内容整体性上的补充与衔接。

(三) 结合阅读活动,促进深度学习

课外书的内容精彩,且整体脉络具有连贯性,当学生对其进行整体阅读时,通常阅读的整体速度都很快,但是学生在对内容进行理解的时候也会有所延迟,因此,教师可以通过对课外读物的通读和领读,来带动学生进行深度学习^[5]。这就需要教师在日常的课外阅读中,要求学生在研读阅读内容的同时了解书的真理,在现实启迪之下升华书中的情感,并且通过课外学习小组分享和交流自己的体验。只有这样才能真正在阅读的时候提升自己的阅读能力,并且解决一些最基本的阅读问题。此外,教师为了能够让学生了解自己课外整体阅读的速度、理解能力等方面存在了哪些问题,可以要求全班同学定期交流阅读中的感受,促进学生对书籍进行全面的认识。通读指导学生在阅读中渐入佳境,探讨书中的疑惑,帮助学生体验作者的真情实感。比如,教师在引导学生阅读《红楼梦》这部名著的时候,可以让学生把《红楼梦》与其他阅读过的课外书籍进行比较,寻找其中的差异性、人文性特点等加以总结,以此来促进

学生自己的人生体验、个性阅历以及思维的变化,促进了学生阅读质量的提升。而学生在进行整体性的课外阅读时,也可以对阅读的内容产生自己独特的反思。交换思维成了学生之间的特有活动,甚至可以在阅读之后根据自己喜欢的角色进行角色扮演,强化对人物心理和行为的理解。

结论:

综上所述,在高中阶段的语文阅读教学中,教师想要有效地引导学生对课外书进行整体阅读,就必须重视培养学生对于课外书的阅读兴趣,以此来有效地调动学生在阅读过程中的主动性和积极性。此外,教师在为学生推荐课外书时,还应该重视课外阅读的内容与语文教材之间的契合性,保证学生能够有效地将课外阅读中学习到的知识,顺利地迁移到课内阅读的学习中。最后,为了促进学生对课外阅读内容的深度学习,教师还应该定期在教学过程中组织集体性的阅读活动,旨在通过引导学生交流阅读心得,提升学生对阅读内容的纵向挖掘力,从而能够促进高中学生的全面发展。

参考文献:

- [1] 徐颖.核心素养视域下高中语文阅读教学策略探析——以“整本书阅读”为例[J].岭南师范学院学报,2019,43(01):45-50.
- [2] 王鹤隰.新课标下语文阅读教学实践探讨[J].文学教育(下),2019(12):89-90.
- [3] 杨琳.高中语文教学中课外书整本阅读方法指导[J].试题与研究,2019(30):117-118.
- [4] 罗丽.高中语文教学过程中的整本书阅读探索[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2019(05):76-78.
- [5] 胡根林.整本书阅读:读法及其教学路径[J].中学语文教学,2019(08):27-34.