

# 生活化教学在初中历史教学中的应用

肖磊

江西省抚州高新技术产业开发区梦湖学校

**[摘要]**历史学科的知识十分严谨,通过文字的方式清晰地揭示了历代王朝的更迭与时代、思想的变迁,初中阶段是学生初步与历史知识进行接触的关键环节,在初中阶段的历史教学中也经常会出现学生难以理解历史知识或学习效果相对较差等情况产生。在历史课堂中教师应该要充分去了解初中阶段学生的认知能力以及认知的方式,从学生的角度出发进行教学的设计,让学生能够在学习中形成良好的历史学习兴趣,推动课堂教学效果的全面发展。

**[关键词]**初中历史;生活素材;教学调整

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.1317

初中阶段的学生经过小学的学习已经具备了一定的理解能力,但受制于本身知识积累相对较少且历史学科的知识设计层面相对较多,内容同样较为复杂,在学习过程中极为容易产生较大的学习压力。加上部分教师在教学方式的选择上相对较为刻板,学生被动地学习也造成了一定的负面影响。教师在教学中应该要结合先进的教学思想进行全面的调整,让学生能够更加简单地理解历史知识的同时能够从熟悉的生活素材出发进行历史知识的深入理解。

## 一、构建生活情境,提高教学效果

生活化的教学情境有助于学生去理解并感受相关的知识,在初中历史教学中也能够让原本枯燥乏味的学习过程变得妙趣横生。<sup>[1]</sup>在历史课堂的设计中教师应该要将教学的内容与学生的实际生活相结合,为学生传达历史就在身边的理念的同时让学生能在生活化素材的引导下展开主动的思考与探究,提高教学效果的同时为学生思维能力的发展进行铺垫。

比如在《唐朝的中外文化交流》这节课的教学中,教师就可以将历史中的事实与当前社会中的实际生活进行结合,通过生活化的方式引导学生对唐朝时期的历史进行探究与交流,让学生在逐步的探索中去掌握相关的知识。在我国唐朝时期最为知名的文化交流主要都是围绕着丝绸之路这一条件进行的,在丝绸之路的影响下唐朝与世界上的诸多国家都在交易中进行了文化上的互通与理解。以日本为例,中日文化在唐朝时期就有着极为广泛的双向交流,日本曾派遣“遣唐使”来唐朝学习先进的文化与思想,唐朝高僧鉴真也曾经六次东渡日本,向日本传授我国的医药、佛法、建筑、文化、绘画、书法等诸多方面的知识。那么在课堂的教学中教师就可以将中日文化之间的同异点作为基础,让学生在探究中去发现两者之间的关联性。现代初中生受到日本动漫的影响较为严重,那么教师也可以适当地结合学生的兴趣,带领学生从动漫的角度去寻找其中存在的唐朝文化的影响。以这一策略作为基础对初中历史的课堂教学进行设计,不仅能够有效地提高课堂的教学效果,更能够让学生的学习中去更加全面地了解到唐朝时期多种意义上的“鼎盛”,帮助学生形成良好文化自信的同时进一步推动学生综合素养的全面发展,提高学生对历史学科的理解能力与学习兴趣。

## 二、结合信息技术,提高教学效果

历史学科的内容本身有着较高的趣味性,其中的内容也有着较高的趣味性,这也让现代诸多的影视作品以历史题材为基础且取得了较为优秀的效果。<sup>[2]</sup>在初中历史的教学中教师也

可以适当的用现代的影视作品片段作为教学素材,这不仅能够提高课堂教学的趣味性,还能够让学生更好地理解相关知识并形成优秀的历史兴趣。

比如在《辛亥革命》这节课的教学中,教师就可以适当地将现代的影视作品融入其中,让学生能够在趣味化的素材中主动去理解相关的基础知识。在教学设计中教师应该要注意,不同环节应用影视作品素材有着不同的应用效果,应该要根据实际情况的不同进行针对性的调整。比如说在教学导入环节进行应用,主要的作用就是让学生能够在课堂中快速地集中注意力,并对后续即将要进行学习的知识产生较高的探究欲望,提高课堂教学的积极性。在知识讲解中进行应用主要的目的是让学生能够在更加直观的角度中去认识重点知识,让学生在趣味化的探究中去掌握相关的关键内容。在训练环节中进行现代影视作品片段的应用主要是为了让学生进行历史知识的巩固。在教学中教师应该要注意结合学生的实际学习需求进行应用方式的调整与创新,灵活应用现代设备推动课堂教学效果的发展。

## 三、结合历史文化,提高教学效果

初中历史学科是以理论为基础的,但在实际教学中教师也不能仅仅重视对理论知识的教学,更需要让学生能够在生活中找到参照物或锚点,帮助学生去强化对于历史知识的印象,推动课堂教学效果的全面发展。

比如在《抗日战争的胜利》这节课的教学中,教师就應該要注意结合适当的方式让学生能够将生活中的素材与抗日战争进行关联,提高学生对基础知识的理解效果。比如说教师可以在进行基础教学之后带领学生就近去参观曾经的抗是战争战场或纪念馆等等,在参观的同时要求学生去进一步了解并整合相关的历史知识。以这种思想进行教学的设计能够有效地提高教学效果,学生对历史知识也能够进行长期的记忆。

综上所述,初中阶段的历史学科是一门十分严谨的基础学科,教师在进行教学设计的过程中应该要通过适当的方式去激发学生的情感,让学生能够在主观情感的推动下进行主动地思考与实践,从不同的角度去思考相关的问题,推动课堂教学效果的全面提高,让学生能够得到进一步的培养与引导。

## 参考文献:

[1]戴训鹏.让生活融入历史,实现初中历史高效教学[J].中学课程辅导教师教育,2019,(15):121.

[2]曾德秀.让初中历史教学步入现实生活[J].未来英才,2019(12)21.