

探析如何提高小学生藏文学习兴趣

次仁多吉

西藏自治区昌都市左贡县田妥镇中心小学 854400

[摘要]教学方法是指开展教育活动由学生与教师共同完成教学任务而选择的教与学手段,教学方法是否科学、合理会影响最终教学质量,与教育目的实现密切相关,与未来人才培养相互依存,为有效加快藏文教学方法改革,使教育工作者以及广大教师能结合过往自身工作经验进行教学模式的创新,本文首先分析小学生学习藏文的意义与现状,探究如何激发学生学习兴趣。

[关键词]小学生;藏文学习;学习兴趣;教学质量

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.661

兴趣是开展学习的动力,有了兴趣学生才能积极主动学习,转变被动学习地位,藏文在藏族地区是必学基础性学科之一,能发扬藏族文化,学生学习藏文时接受能力和教学结果直接影响着文化的创新与传承,小学藏文课程本身较为枯燥、乏味,教学中也存在多种困难,因此,开展实际教学活动应以兴趣为主,从而开展各项教学环节。

1. 小学生藏文学习的意义与现状

1.1 意义

无论是开展学习还是进入后期工作岗位,都要求有兴趣,兴趣是学习第一动力,因此,教师在进行藏文教学活动时,必须激发学生学习兴趣,以兴趣和爱好为切入点,使学生拥有藏文学习的热情和积极性,因为喜欢、热爱,学生才会有前进动力和目标,有能坚持学习的勇气,达成教学基本要求。小学生由于年龄特征和个性特点,导致学生拥有对世界强烈的好奇心,教师只有引导学生将感兴趣的事物与藏文学习联合,才能使花费更多时间和精力进行练习,让学生拥有自主学习和解决问题的能力,激发学生探索欲望,使学生能积极面对学习中的困惑,促使学生认真思考,结合实际经验提出解决方案,这更有利于学生思维的开发,培养创新能力。除此以外,兴趣的提升也能帮助学生养成良好学习习惯,学习藏文,学习的兴趣发挥着十分关键的作用,影响学生都习惯性格、养成,使学生能提升自身,因此,在小学藏文学习活动中,教师必须注重激发学生学习兴趣。

1.2 现状

随着时代不断发展,小学藏文地位越发重要,教师应对其进行重视,建造更高效的藏文课堂,激发学生学习兴趣,提高学习效率。在实际教学活动中依旧存在多种问题,制约着教学质量的提升,传统小学藏文课堂过于注重知识讲授,往往忽视学生主观感受,只是强制性将教材中的内容让学生机械记忆,这种灌输式教学导致学生在课堂中无法自主思考,也不能与教师产生更多沟通和交流,更无法达到小组合作的要求,教师得不到学生的反馈,也不能确定下节课应怎样讲授,整节课学习效率低下,无法达到预期目标。另外,此类传统教学模式会抑制学生思维能力、表达能力、写作能力等的均衡发展,直接影响学生实际学习过程,致使学生产

生心理抵触,厌烦学习,无法在学习中获得成就感,这些不良情绪使学生被动接受知识,直接影响最终学习效果,不能使学生获得身心健康的全面发展^[1]。

2. 小学生藏文学习兴趣培养策略

2.1 提升传承意识

学生对于藏文学习活动兴趣低下,认为只要能理解藏文就可以了,在日常交流中能使用藏语进行沟通就已经达到了藏文学习目标,认为藏文只是在藏区生活的使用语言,而且现行已经有很多人学习汉语,交流也不在频繁使用藏文,学校对于藏文也不够重视,导致学生不想学,不愿意学,甚至不喜欢,不少家庭也是如此认识,甚至支持学生的想法,城里学生很多已经不接触藏文,可见家长学校教师都缺乏自身民族责任感与使命感。藏文学习不仅需要通过藏族人民进行继承与发展,也需要使教师和学生认识到文化传承的重要性。藏文不仅是民族生活发展的必然条件,也是民族繁荣昌盛获得稳定的主要手段,藏文学习能推动民主、政治、经济、文化等多方面发展,因此,应主动宣传藏文中的悠久历史,使学生由内而外产生民族自豪感,进一步推广藏族优良传统,提升个人素质,使民族各地区能均衡发展。例如,在学习《秋天的图画》这节课后,教师可以引领学生进行藏族文化的绘画,让学生通过藏文与绘画的融合,增强民族责任感,产生文化传承使命感。

2.2 降低教学难度

学生在学习藏文时,存在起步较晚,基础较差,学业负担较重等问题,由于藏区经济并不发达,学生还要接触另外一门语言,要花费更多时间与精力,在小学藏文学习时应适当减轻难度,从而提高学生对于学习藏文的兴趣,转变传统教学手段、方法,逐步提升教学效率,达到预期交易效果,在教学活动中应加强藏文学习的实用性,作为一门语言,要求学生必须掌握听、说、读、写等各项技能,落实教学目标,包括知识与技能,过程与方法,情感态度与价值观。教师在开展后续评价时,必须结合学生学习状态、过程、结果,以客观真实的方向评价,从而提升小学藏文教育的质量,打造人才,为民族文化繁荣贡献力量。例如,在学习《农业的变化真大》这节课时,教师可以引领学生思考近

几年身边发生的变化,从日常生活入手再度理解课文,从而使掌握藏文使用方式,小组内开展交流,让组员之间能进行探索,交流的语言必须是藏语,这不仅增强了藏文学习的实用性,也能使学生在学习过程中潜移默化的产生民族自豪感^[2]。

2.3改进教学手段

传统教育教学手段过于单一且教学效率低下,导致课堂枯燥、乏味,制约着学生学习兴趣。在民族地区,教师不愿意学习先进教育理念,更不会更改传统教育手段,也就无法提升学生学习积极性,教育应加大投入力度,通过针对教师学习和培训转变教学观念,使民族教育真正与国家教育、世界教育相互融合,随时代发展,通过培训让教师了解与时俱进的意义,使学生能掌握自主、合作、探究的学习方法,让学生内部见开展小组讨论,并适当以学生的个性特点等组织竞争环节,教师要利用现代化教学技术,包括多媒体、白板、PPT等,融入图片、文字、视频、音频,研究教材,学透教材,掌握学生总体发展规律,不断激励自身,教师要每周写一篇教学日志,针教学环节进行反思,只有观念先进,教学活动才能提升学生学习兴趣,拥有先进教学手段才能使学生保持积极性,提升学习效率,让学生在在学习中感受快乐,体会幸福,增强自身文明素质。教师学会先进教学手段,利用课上时间让学生掌握预习、复习的方法,通过课内外自习活动,查阅工具书等,将读写融合,学会质疑。例如,在学习《为中华之崛起而读书》这节课前,教师应转变过往教学手段,不再一字一句地进行分析,而让学生在课程前开展预习,布置预习任务,课上让学生开展小组讨论,通过思维碰撞火花对课文深入理解与思考,掌握为中华之崛起而读书的真正含义,从而结合自身民族生长环境了解藏文学习的重要作用,真正使藏文与学生自身相互融合,做到知识内化与迁移。

2.4培养自主学习

小学阶段学生正处于养成良好学习习惯的关键时期,学生之间存在个体差异,这是由于习惯不同所导致,良好学习习惯能帮助学生掌握行之有效的学习方式,使学习过程更轻松,有更多收获,教师在培养学生学习能力时应以自主学习为主核心,自主学习能力的培养主要是引导学生形成独立思考的习惯,遇到问题时应主动分析,并结合过往所学内容找寻答案。与此同时,也要使学生养成课后复习的好习惯,通过复习能对知识进行进一步的深化与巩固。课堂中,要针对教师所提出的问题深入思考,从而更牢固地掌握知识点。习惯培养不仅在于学习上,也要注重思维,学生正处于思维高度发展的时期,对于新事物的理解正逐步累积,针对世界现象与社会问题的思考也在稳步提升,教师应注重学生思维能力的培养,使学生能独立发现问题,并尝试解决。这些都

是提升自主学习能力的的前提,除此以外,小学生虽然知识储存量还不足,阅读存在一知半解等问题,抓不住本质,教学过程中教师不仅要注重引导学生理解和掌握,也要使学生能达到灵活运用,创新改进的目标,教师在阅读时布置任务,比如让学生背诵经典名句,熟读课文,逐步积累语言材料,在藏文教材中有不少经典名著,内容十分广泛,从古到今都有,学生应在写作时利用阅读中的故事情节典故等,从而起到画龙点睛的重要作用。例如,在学习《小英雄雨来》这节课后,教师应帮助学生掌握人物描写时的语言、动作、神态和心理等,从而将此类写作方法与作文融合,帮助学生提升写作技巧,达到技能训练的目的。

2.5课外实践活动

多种多样的课外活动,不仅能使学生在轻松状态下,提升藏文学习兴趣,也能提高学习效果,课外活动不仅包括阅读活动,也要有各项比赛,比如朗诵比赛、听写比赛,教师抓住学生存在的竞争心理,开展各项课外活动,选择简单容易的书籍,让学生摘抄,并给予物质或精神奖励。除此以外,教师也要注重实践能力的培养,实践活动是语言教学中的关键所在,将教材中的内容变换成生动有趣的情境,引导学生参与其中,学生获得全面发展,培养学生实践能力,前期应建立平等、和谐的师生关系,创造活跃、轻松的课堂氛围,以此设置问题情境,让学生根据已有经验进行分析,并尝试探究,从而满足学生学习需求,思考教师提出的问题,找寻摆脱困难的方法,激发学生求知欲^[3]。例如,在学习《牧场之国》这节课后,教师可以带领学生走出校园,走到牧场中,感受西藏地区游牧民族与其他地区有哪些不同,并且落在笔上,写出学生眼中的牧场,以比赛形式选出前五名,教师给予物质奖励,激发学生学习欲望,更能提升学生写作技巧。

3.结束语

综上所述,小学藏文教教学活动教师应培养学生学习兴趣,培养方式是多元化的,采取灵活多变的教學手段,结合学生心理发展需求以及个性特征等,设计各项教学活动,使学生能感受学习的乐趣以及藏文的魅力,增加对于藏文的运用能力,积极开发新教学模式,使藏文教学事业获得长足、稳定发展。

参考文献

- [1]次仁多杰.浅谈初中藏文新课改下的教学方法[J].科教导刊(中旬刊),2012(04):107-108.
- [2]次仁央吉.在藏文教学中——如何激发学生的写作兴趣[J].才智,2012(01):75.
- [3]拉莫.激发兴趣,提高质量——浅谈边远藏区藏文中学如何提高汉语的教学[J].中国民族教育,1997(04):34-35.