

关于对小学语文整本书阅读技巧的研究

董萌萌

(河北省沧州市东光县南霞口镇东塘小学 河北 沧州 061600)

[摘要]近几年,我国的小学语文教学界开始注重孩子的全书阅读能力。从课程设置、教学讨论和考核评价等几个环节来进行。全书的阅读在课程的位置和教育的重要性日益明确。重点介绍了几种在整个教材中运用的方法,并讨论了怎样通过整本书阅读来增加儿童的阅读能力,从而使他们的阅读水平得到提升。

[关键词]小学语文;阅读

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.1960

身为一位小学语文老师,我一直坚持“腹有诗书气自华”,坚持多读书、读好书,把学生带入书本的氛围中。在整个的读书过程中,我采用了多种阅读方式。今天,我要讲的是我们怎样共同阅读一部作品。

一、图书选择

由于读完整本书很关键,那么我们应该看哪种书呢?要找到一本合适的儿童读物并不简单。所以在挑选书本时,我们要慎重考虑,那么我们应该怎么做,才能引导儿童选择书籍?首先,就是要看一看经典名著,这也是我的基本要求。那些经久不衰的书籍都是经过岁月冲刷而得到广泛认同的。通过对课本的学习,可以选用一些经典的教材内容,因为作者的写作方式和材料的创新,采用“互文”的方式,可以增强学生的阅读能力,增加他们的阅读量,从而使他们在不知不觉中产生了对文学的鉴赏。因此,我根据课本,从一种文本进入到另一种书籍,从一种书籍进入到一种作者,从一种话题进入到一套书籍中。此外,以兴趣为导向、以儿童为中心的独立阅读也是选择图书的一个基本出发点。

二、共同阅读

在整个读书过程中,主要有以下几种类型:建议阅读课程——阅读推动课程——整个书籍的阅读沟通课程——阅读扩展——阅读习作。整个过程大致都是如此,以下是对上述步骤的简要说明。

(一) 建议阅读课程

在整个读物五个方面,建议阅读课程扮演了基本角色。其主要任务是,老师要尽一切努力,让孩子们爱看好的书籍,并让他们自觉地、全身心地反复地去读书。所以,老师引导的方式和方法非常关键。通常可以从下列方面着手:1.喜欢讲故事是儿童的本性。所以,我经常使用的方法就是利用这个有趣的故事来引导儿童阅读。一些具有引人入胜的故事,你可以选择一本,然后向同学们朗诵。他们念着念着,就戛然而止。我还没说《杨氏之子》呢,我就已经把《世说新语》中的一些小插曲,比如《王戎不取道旁李》《谢道韞咏雪诗》《徐孺子应答》等等,都给我讲了一遍。之后几天,《世说新语》陆续被小朋友拿出来,《世说新语》的故事也越来越多,这大概就是趣味的魅力吧。2.欣赏最美的短片(十分钟快乐的共享)欣赏最美的短片,这是工作中最闪亮的部分。要做到“突出”、“体现”、“秀美”。我们的教科书中很多内容都是从这本书中摘录下来的,所以我常常将教科书中的一些内容当作引子,让孩子们一起阅读,以保证课堂教学的顺利进行。老师接着挑选出本书中最有趣的一段,让学生对一本书籍产生一种爱好。从而引起儿童对整个书籍的阅读的热情。比如林海音的那首《冬日?童年?骆驼队》的时候,带领小朋友进入了小英子的故事,我发觉小朋友对于学习骆驼的磨牙很有兴趣。因此,基

于这一点,我让小朋友在《城南旧事》里看到了小英子在学习骆驼磨牙齿的情景。小英子的模仿磨牙的情景,立刻引起了小朋友的注意。因此,我把《城南旧事》这一书介绍给小朋友,让小朋友多接触一些人和事物,感受一下北京特有的回忆。

(二) 阅读推动课程

阅读推动在整个阅读过程中扮演了一个非常关键的角色,其主要任务就是注意儿童的阅读状况,并适时地解决儿童的阅读难题;这是一种引导儿童深入的读书方式。在学习的时候,我会让孩子在学习的时候记住一些细节,然后把自己的想法告诉他们,然后再把他们的学习计划和学习内容告诉他们,这样才能让他们更好地学习。小朋友们七嘴八舌地提问,和交流讨论,他们必然会认真地阅读,从中发现一些细微之处;激发儿童去阅读这些细枝末节。2.在课堂之前的5分钟内进行阅读或主题讨论。读书会是一个没有任何负担的放松气氛,让各个阶层的儿童都能参加,让他们觉得自己就是在阅读。我们不但与同学进行了平等的对话,更是整个班级的阅读的组织者和促进者。

(三) 整个书籍的阅读沟通课程

阅读后的沟通是以阅读为前提的,老师引导儿童从较高的角度去看、去想;加深儿童的认识,发展儿童的探索精神与技能。通常就是在一个话题上进行沟通,互相交换意见,加深对文章的了解,或是将相同的话题和相关的文字资料进行综合;对比阅读,引导读者深入。就拿《呼兰河传》来说,我在阅读交换班上,就把“冷”和“暖”作为呼兰小镇的主题进行了思考,让同学们在此基础上进行讨论,互相探讨,增进了解。随后我还引导小朋友去欣赏萧红《蹲在洋车上》的短篇,并将其深入地解读和讨论。

(四) 阅读扩展

一本书看完后,交流会不会中断?现在还不可以,我们要抓紧时机,把读书的范围扩大到更大的范围;这就是“课堂书籍的扩展”。这种扩展应当是多维度和多角度的。我们可以从一种图书扩展到另一种图书,通过一种图书进入该作家的作品,或进入同一话题的其他图书。另外,我们也要把读书的视野延伸到更为广泛的层面,如:美术、人生。总之,将“共读”与“自由读”的综合运用在整个读物中是一种非常有效的方式。我们在指导学生读书的时候,必须把他们作为主要的阅读对象,用心地培养他们的想象力和多种思考的技能,使他们学习高效的读书方式。

参考文献

- [1]王东艳.小学语文整本书阅读技巧研究[J].中国校外教育(中旬刊),2018,(12):126-127.
[2]王岩平.小学语文整本书阅读技巧探究[J].考试周刊,2019,(48):65.