

高中语文教学中学生核心素养的培养探究

刘会丽

淮北师范大学附属实验中学

[摘要]当前是素质化的教育时代，在教学中教师不能只专注于学生知识和技能的提升，更重要的是要能够让学习的过程中落实核心素养的培养与提升，来使得学生在语文阅读学习的过程中不仅能够获得更好的学习效果，更是能够促进学生的全面发展。

[关键词]高中语文；核心素养；阅读教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.1116

在新课程教育的改革与教学发展中，教学改革与发展的核心就在于对课程教育价值的挖掘与发展，而教学中学生核心素养的培养则是高中语文课程改革发展与深化的一种新的价值取向。而在现代化的高中语文课堂的教学实践中，核心素养的教学也逐渐成了对学生教学中的一项重要、关键的任务，这要求在教学中能够借助核心素养的教学理念来引导学生加强对语文应用能力、思维能力以及审美的有效培养与提升，才能够在这些方方面面的提升中逐渐地去加强学生核心素养的全面发展。因此，在高中语文的教学实践中，教师借助语文课文中蕴含的内容、核心素养教学的素材，来实施有效的教学方法，帮助学生在知识的学习、思维的引导中能够获得更加全面的核心素养感知与学习。以下通过高中语文散文《荷塘月色》的教学来具体论述如何有效地实施核心素养教学的方法。

一、核心素养培养——培养学生思维能力

在高中语文学生核心素养的培养发展教学实践中，对学生思维能力的培养是一种最为基础的方式，同时也是实现学生核心素养培养的一个捷径。在多年的应试教育思想的影响以及教学方式的引导之下，学生在思想上逐渐地产生了一种固定的思维模式，这就使得学生在高中语文的学习上过分地重视对知识的记忆与掌握，而缺乏了自身思维能力、语文学思维能力的培养与发展。因此，在高中语文教学实践中，教师首先应该通过对学生思维能力的培养，来逐渐地提升学生的素心素养思维，为学生核心素养的全面发展奠定重要的思想基础。

例如在对散文《荷塘月色》课文的教学中，教师不能够只重视对文本知识、字词的分析作为教学的切入点与重点，而是能够引导学生如果将自己换作为作者，那么学生自身你又能够如何去进行选择与文章的呈现，运用综合性的思维、发散性的思维，让学生对语文阅读有一个更好的情感和知识的感知。

如在本篇课文的教学引导中，教师不能够紧紧让学生去抓住课文中“淡淡的哀愁”的“愁”来进行探究，更能够从课文中作者所展现出来的积极的、健康向上的人生观与价值观去让学生进行思考。如课文中作者所表现的，在困境中依然能够洁身自好、依旧能够坚持对理想生活、美好生活的追求与向往的情感，以此来让学生对作者的情感有一个更加全面的了解，同时也能在这种深层次的情感挖掘中将这些人生的哲理、正确的观念作为学生核心素养培养与发展的重要因素。

二、核心素养培养——培养鉴赏创造能力

在高中语文课文中，许多的文本内容中都包含有丰富的艺

术审美价值，这些丰富的艺术审美价值蕴藏在文本的深处，教师有效地利用这些能够体现艺术审美的教材内容融入教学中，就能够让学生无形的去培养良好的文字审美鉴赏和创造的能力。因此，在高中语文教学实践中，引导学生对文本内容的精读、细读，让学生从文字的美，逐渐地过渡到意境的美，再过渡到文学艺术美的层面，使得学生能够在这样的学习引导中有效地培养学生鉴赏创造能力，从而对于核心素养的培养发展带来更大的帮助。

例如针对散文《荷塘月色》的教学，教师要有效地利用课文中能够体现审美的内容，让学生仔仔细细地进行感悟。

教师：在《荷塘月色》的课文中仔仔细细地品读，能够为你们带来丰富的审美鉴赏体验，如课文中第四段描写的“月色下的荷塘”、第五段中描写的“荷塘上的月色”、第六段中的“荷塘周围的景色”等，仔细地对这三段的内容进行品位，来对文字形象以审美鉴赏的层面去进行重新地理解和分析，来去发现散文文章中更多的美。

学生：在这几段中，使用了非常多的比喻、拟人、通感等写作的手法，在这些写作手法中不仅仅有着赏析的价值，同样能够感受到其中的文学艺术的美感，如写意工笔、动静结合、情景交融等都是文学艺术中独特的美。

通过对学生文本具有审美含义内容的深层次阅读的引导，目的就是为了让学习能够有意识地去对文本中的一些特殊的表达、写作手法，以审美的方向去重新赏析与探究，就能够发现文字中更多的美，并且也能够在这样的阅读引导中去逐渐的培养学生对文学作品的审美能力，逐渐地对自己的审美产生影响与发展，最终化为学生综合素养思维与能力的重要部分。

总结：

总而言之，在高中语文的教学实践中，教师应该深入地渗透核心素养的教学理念，来引导学生在阅读的学习过程中获得综合的全面提升，来不断地优化高中语文阅读的教学方式，为高中语文阅读课堂的开展带来更加丰富的元素，来提升整体的高中语文教学质量。

参考文献：

- [1]徐翻.高中语文教学中学生核心素养培养的有机渗透[J].课外语文(上).2019,(11).165,167.
- [2]张琴兰.高中语文教学中学生核心素养的培养探讨[J].新课程(下旬).2019,(12).246.