

# 德育教育在小学音乐教学中的渗透策略

武静茹

山西省大同市平城区十九校 山西 大同 037000

**[摘要]**随着社会的快速发展,德育教育逐渐受到社会的广泛关注,已经成为学生素质教育中的关键一环。在《新课标》中明确指出,在学科教学过程中要深入贯彻德育教育思想,就目前来看,大多数学校都非常重视德育教育。比如,有一些学校会定期举办与德育教育有关的文体活动。现如今,很多小学已经开始普及小学音乐课,通过这门课程可以有效提升学生的综合素质,这也是小学阶段素质教育的关键组成部分。这篇文章重点阐述了德育教育在小学音乐教学中渗透的重要性,并探讨了如何提升德育教育渗透的有效性,希望借此能够促进小学生的身心健康发展。

**[关键词]**德育教育;小学音乐;策略分析

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.1535

## 引言

近几年以来,人们对小学教育质量的提升给予了高度重视,而德育教育是小学教育的重要组成部分,因此要在学科教育中融入德育教育。小学正是学生学习知识的重要阶段,如果在这一阶段获得良好的教育,将会对他们今后的成长带来巨大帮助。现阶段,很多学校都要求教师在教学过程中采用素质教育的方式,帮助学生养成良好的生活习惯,促进德智体美劳全面发展,而德育教育在这方面起着非常关键的作用。而如何让音乐课程与德育教育有机结合起来,推动德育小学生综合素质全面提升呢?本文重点针对这个问题展开深入的探讨。

### 1 德育的概念

中国历来被认为是礼仪之邦,我国的传统美德也被国外很多国家所认可。德育是传统美德中必不可少的一方面。德育的概念分为广义和狭义两种。所谓广义的德育,指所有有目的、有计划地对社会成员在政治、思想与道德等方面施加影响的活动,所包含内容较广,如社会德育、社区德育、学校德育等都包含在内。狭义的德育专指的是学校德育,可以理解为教育者有目的地培养受教育者品德的活动。在小学教育阶段,德育指的就是学校又剑、学生所进行的思想品德教育,是小学教育的重要组成部分,与其他教学相辅相成,互相促进。

### 2 德育教育在小学音乐教学中实施的重要性

德育教育已经得到了社会的广泛关注,特别是对于小学生来说尤为重要,小学生正处于生长发育的关键时期,他们是祖国的未来,思想也比较单纯,可塑性非常强,因此作为小学教师,除了要传授小学生基础知识以外,可应当重视道德、礼仪以及价值观的培养。在日常教学工作中渗透德育教育,让他们能够充分认识到德育的重要性,帮助他们明辨是非,形成正确的价值观念。对于小学音乐课程来说,这门课程可以帮助学生提升综合素质,一般在教学的过程中都比较重视实践环节,所以要在音乐实践教学融入德育教育,不能一味地传授空洞的理论知识。教师在教学的时候要选择合适的教学方式,用优美的旋律、幽默的授课方式感染学生,使学生对生活充满向往,帮助他们提升审美能力,净化自己的心灵,为我国社会主义建设培养合格的接班人。

### 3 德育教育在小学音乐教学中具体的实施现状

#### 3.1 德育教育与音乐教学结合问题

就目前来看,小学音乐教师由于对德育教育缺乏认识,他们在实际教学的过程中并没有渗透德育教育,比如,在小学六年级音乐课《我的祖国》教学时,很多教师都不清楚如何融入德育教育。由于音乐教师对德育教育比较陌生,所以他们很难在教学实践中进行德育教育,这就导致教学效果大打折扣。

#### 3.2 音乐教育不受重视

从整体来看,国内小学阶段的教育依然是采取应试教育的方式,教师和家长都认为文化课更为重要,这也是音乐教育被忽视的一个重要原因,导致音乐课程的课时数被压缩。

#### 3.3 德育教育不受重视

当前音乐课程不被学校重视,音乐课程课时相对文化课来说比较少,但是各个学校都设置了自己的音乐教学目标,大部分学生的音乐基础都比较差,为了能够实现教学目标,音乐教师只能在课堂上讲授大量的教学内容,虽然他们也希望能够融入德育教育,但是由于课时数少,教学任务繁重,往往是心有余而力不足。

### 4 德育教育在小学音乐教学中的渗透策略

#### 4.1 唱歌教学中渗透德育教学

通常情况下,每首音乐都包含着非常丰富的人物情感,教师在教学的过程中,不能只重视音乐基础知识的传授,也要深度挖掘音乐背后所蕴含的思想和情感,通过这种方式让学生把握音乐的情感内涵,这更有利于小学生思想观念与价值观的培养。因此,教师在实际教学的时候要认真分析小学生的心理特点,结合音乐教材中的教学内容,以教学目标为导向,并在教学中融入德育教育,深度把握音乐教材中的歌曲内涵,是小学阶段的学生能够感受到音乐作品的魅力,这对于提升他们的素质至关重要。比如:在教《义勇军进行曲》这首音乐的过程中,教材上要求每位小学生都需要熟练的背诵这首音乐,但是对于小学阶段的学生来说还是有一定难度的,因此和教学时应当融入爱国主义教育,让小学生认识到中国共产党为了新中国所做出的贡献,并讲述无产阶级革命者为我们今天的幸福生活浴血奋战的感人事例,充分激发学生的爱国主义情感,通过这种教学方式更容易让学生接

受,在演唱的时候能够带着浓厚的爱国情感,表现出对革命英雄的敬佩,有助于提升他们的思想道德品质。

### 4.2 教学技巧中渗透德育教学

要想使德育教育与小学音乐教学有机融合起来,在教学的过程中必须要明确学生的主体地位,一切课程的开展都要以学生学习为主。教师是学生最重要的引导者,必须要认识到身上肩负的责任,加大力度培养学生独立自主的意识,帮助学生养成良好的生活习惯,提升他们的道德品质。比如,教师在对《幸福拍手歌》这节课的教学过程中,为了能够激发他们的主动性,可以对学生进行分组,让学生根据自己的喜好和音乐节拍的特点编排舞蹈动作,然后在班级组织开展小组竞赛,通过这种方式能够充分激发他们的主动性,让学生学习音乐知识的同时还能锻炼自己的团队协作能力,在他们认识到认真聆听、尊重其他同学的重要性。这节课所传授的重点就是拍手、打节拍等动作,在实际表演的时候,有一部分同学可能因为没有正确掌握节拍,导致在演唱的时候出现失误,而同组的同学需要及时帮助他们改正错误,但是必须在演唱完成之后再行纠正,通过这种方式可以帮助他们养成尊重他人的习惯,有利于学生之间相互帮助、相互促进,进而提升学校的德育教育质量。

### 4.3 音乐鉴赏中提高学生审美意识

对于音乐教学而言,学生音乐鉴赏能力是音乐教学质量的一个重要体现,小学生在音乐鉴赏的过程中可以感受到音乐作品所蕴含的深厚情感与内涵,这对于他们审美意识的提升会带来巨大的帮助。通过音乐鉴赏教学,可以使他们在生活中抵制低俗的音乐作品,培养正确的价值观。例如在对《国歌》这首音乐进行教学的时候,先让学生感受这首音乐的内涵,是他们能够体会到音乐的庄重气氛,有利于增强学生对民族的认同感,提升他们的审美能力。

### 4.4 丰富课堂教学内容

对于音乐教学来说,不能一味的采取传统的教学模式,要对现有的课堂教学内容进行拓展,使教学内容更加丰富,并在课堂教学中融入德育教育,帮助学生在提升音乐素养的同时学习德育知识。比如,教师在对《老鸟,小鸟》这首音乐进行教学的过程中,先鼓励学生自行组队,然后与自己的队友合唱这首歌曲,之后再让学生对自己的队友进行公开评价,这样一来不仅能够激发学生学习音乐的兴趣,而且还可以帮助他们认识到友谊的重要性,同时也进一步丰富了音乐课堂教学内容。

### 4.5 器乐训练中提升学生的品德

小学音乐的教学除了音乐基础知识与音乐赏析教学之外,还包括乐器教学,所以作为小学音乐教师,要在教学过程中让小学生认识不同种类的乐器,对于一些比较常见的乐器,要指导学生进行乐器训练,通过训练可以提升他们的音

乐素养,而且还可以锻炼学生迎难而上的品质。比如教师在对音乐教材中《猜调》这首歌曲进行教学时,首先要介绍乐器的使用方法,并教学生如何使用这种乐器,截取相对比较简单的片段让学生进行练习,由于在日常生活中很少接触到这款乐器,在练习的时候难免会出现各种失误,在这时教师应当给予他们适当的鼓励,鼓励他们克服困难,有利于培养学生坚韧不拔的意志。

### 4.6 音乐教学生活化

开设小学音乐课程主要目的就是为了能够提升学生的综合素养,增强他们的审美能力,如果能够在小学音乐课程教学中渗透德育教育,将会对学生综合素养的提升带来更大的帮助,有利于增强学生对德育知识的感悟。比如在对《摇篮曲》这首歌曲进行教学的过程中,可以让学生感受母爱的伟大,在课堂上播放母亲与自己孩子玩耍的视频,这些素材更容易触动小学生的心灵,因为这些都是他们在日常生活中最熟悉的场景,使他们感受到浓浓的母爱。与此同时,教师要引导学生思考自己的母亲每天为自己做好早餐,送自己上下学,为学生清洗脏衣物,陪他们外出游玩,这些事情浪费了母亲宝贵的时间,但是她们依然每天任劳任怨,这些事情可以激起学生们的反思,使他们体会到母爱的伟大。音乐与日常生活存在着非常紧密的联系,通过音乐教学可以让学生感受到自己内心真实的情感,不仅提升了自己的音乐素养,还有利于加深对生活的感悟。由此可见,音乐教学生活化是非常重要的,可以使学生感受到母爱的伟大,让学生学会感恩,教师可以为学生布置家庭作业,为自己的母亲演唱一首歌颂母爱的歌曲,通过这种方式渗透德育教育可以收到更好的效果。

## 5 结论

综上所述,小学音乐教学是小学课程教学的重要内容,德育教育是教育教学中不可或缺的内容,所以,教师需要在小学音乐教学中渗透德育教学,以激发学生学习音乐知识的积极性,在促进学生音乐学习能力和音乐水平增长的基础上,促进学生思想道德品质的提高,为社会培养品学兼优的接班人。

### 参考文献

- [1]张萍.德育教育在小学音乐教学中的渗透策略[J].北方音乐,2018,38(23):2.
- [2]温晓坚.德育教育在小学音乐教学中渗透的策略分析[J].北方音乐,2019,39(16):227+229.
- [3]高日升.音乐教学中的德育教育探索与实践[J].创新创业理论研究与实践,2019,2(15):89-90+95.
- [4]苏莉.小学音乐课堂合唱有效教学分析与研究[J].华夏教师,2018(36):49.
- [5]周雪.浅析德育教育在小学音乐教学中的渗透[J].北方音乐,2016,36(15):127.