

浅谈现代美学对室内设计的指导作用

陈金燕

上海燕泓建筑装饰工程有限公司 200442

[摘要]室内设计是当下最为流行的专业之一，也是当下刚需之一。众所周知，很多“90后”、“00后”，他们开始成为买房主力，在这种情况下，他们买完房就会进行室内设计，设计的内容更是要求定制化，所以，对于当下年轻人的需求来说，室内设计已经成为刚需。通过调查了解，室内设计对于年轻人来说很重要，他们用发展的眼光来看待室内设计，尤其是现代美学，更是成为当下年轻人的首选，对于室内设计拥有着指导作用。所以，如何充分利用现代美学，充分把控室内设计，利用现代美学对室内设计的影响来对室内设计起到指导作用，这是未来室内设计的重要发展趋势。本篇文章也是以此为切入点，针对现代美学的具体内容，详细探讨一下现代美学对室内设计的影响，为后续全面提升室内设计水平提供一定的帮助。

[关键词]现代美学；室内设计；指导作用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.744

室内设计已经成为当下炙手可热的行业，越来越多的年轻人开始对室内设计关注。而且他们的房屋装修，很多都会找室内设计。对于室内设计来说，人们过去只是注重功能性，对于美观方面的要求比较少，现如今，人们的生活水平不断提升，越来越注重美观性和艺术性，因此，室内设计也发生了翻天覆地的变化。对于现代美学来说，它正在影响着室内设计的发展，全面把控室内设计，需要充分依据现代美学理论。所以，接下来，本人将详细介绍一下现代美学对于室内设计的具体指导作用。

一、现代美学的几大要素

（一）空间美学要素

近几年，我国室内装饰对于屋内的空间美学要求非常的高，很多室内设计都要求功能区要非常的明确，比如书房、厨房、卧室、客厅都要明确分出来，这样不但可以体现空间美学，而且功能区比较明显。另外，对于房屋室内装修来说，不要太过拥挤，如果太拥挤，往往很多时候给人一种压迫感，而且这种感觉让居住在其中的用户体验感非常的不好，因此，空间美学要素是非常重要的。

（二）美学装饰要素

所谓美学装饰要素，现如今也是非常的流行，这几年，我国的装饰行业飞速发展，不同的装饰品代表着不同的要求，也体现出不同的用户需求，例如字画，字画是最好体现出传统文化的艺术内容，包括各个朝代的字帖，书法，绘画等，这些都是可以通过装裱将内容贴在墙上，从而更好的体现出空间设计的典型装饰元素，非常的贴切。装饰图案，我国的传统图案比较多，56个民族，56种表达的范式，像陶器纹样，服装图样，神话人物等等，这些都是可以在传统家装设计中体现，而且很多服饰图案，会直接让人感受到传统文化的效果，非常的生动。浮雕设计，雕刻和浮雕艺术也是我国传统的文化内容，像雕刻，一般会有在书柜上，衣柜上进行体现，通过雕刻内容，充分体现装饰内容，比较

活灵活现。浮雕比雕刻要更加的大气，但是做工也是更加的难，很多浮雕内容一看就是传统文化，像画像，化石等等，都是传统装饰样品，也可以体现出我国传统文化内容。陶瓷器皿，陶器器皿也是最好体现出我国传统文化的元素，很多杯、碗、盘，这样的器皿对于我国传统文化都是一种体现，而且一些盆景，像景泰蓝，青铜器饰品，也都是体现出我国传统文化设计，所以这些都是充分彰显室内设计传统文化气息。最后是一些有特点的纺织物，纺织物也是我国传统的文化元素，像丝、绢、锦，这些纺织物可以编制一些传统的文化元素，像花卉，风景，包括传统的文化杨氏，都可以体现在我国的传统文化元素方面，而且像窗帘，抱枕、地毯，这些也是可以体现出传统元素。尤其是床上用品，传统文化图案很好的可以体现出传统文化的效果。



图1 中国元素的室内设计

（三）美学颜色要素

室内颜色对于环境的冲击也是非常的大，不同的颜色代表着不同的室内设计。像医院的主打颜色就是白色，不但代表着干净，而且对于患者病情也是一种舒缓的作用。像幼儿园的装修颜色，基本上都是五彩缤纷的，这些颜色的体现也是展现出青少年的活泼可爱。另外，对于室内设计的其他颜

色价值来说,不同的颜色代表着不同的室内设计特点,但是总体来说,要根据用户的需求来搭配颜色,不要过于色彩太多,给人一种很乱的感觉。总之,对于色彩来说,要进行现代色彩的搭配,创造一个现代的室内设计内容,积极的体现出用户需求,更好的满足现代美学理念。

二、现代美学对室内设计的指导

(一) 语境与现代美的表达方式

社会变革之下,现代美学也在快速发展,过去人们只是注重功能性,现如今主要是在乎艺术性和美观性。而且很多室内设计需要表达出语境,向用户体现出作用。例如像很多年轻人的装修风格和设计效果,都是采用欧式的风格,古典的美,这不仅展示出用户对于欧式风格的喜欢,而且也是对欧洲美感的体现。另外,对于像很多年轻人,他们喜欢一些中式的内容,一些传统的家具会被摆放在室内,让消费者看到实际的中式文化,以人为本的装饰设计,本身就是用户对文化的理解 and 需求,满足人们的欲望。对于文化的体现来说,很多时候还可以利用语境和深层次的内容来体现,将文化内涵展示出来,通过不同的美学情感充分的体现出现代美学的效果,这也是当下现代美学在室内设计中的重要表现。

(二) 科学与艺术相结合

现如今的社会正在高速发展,信息化程度越来越高,在如此科学发展的今天,科学与艺术相结合也是当下现代美学充分利用在室内设计的重要体现。这几年,我国的科技技术快速发展,老百姓的生活中已经离不开信息技术,在实际的室内设计当中,科技感十足。像华为,小米都生产了自己的智能家居,对于这些家具来说,他充分体现出科技感以及时代的进步。很多室内设计开始大面积的使用智能家居,充分利用现代美学为室内设计提供思路和想法。另外,我国的室内设计,这几年也是快速发展,对于用户来说,智能家居的出现打破了传统的设计内容,让用户在实际应用过程中更加的便捷。另外,智能家居,像小米家装,米家设备或者是华为的设备,这些设备正在快速取代传统的家居设备,像智能开关,智能照明,智能空调,智能洗衣机,包括一些智能的家装,这些都是智能家居设计的典范,也是当下比较流行的内容。所以全面引入智能家居设计是非常有必要的。总而言之,对于当下的年轻人来说,智能家居是年轻人的热爱,也是他们想要的设备。这就是现代科学技术与艺术相结合,促进室内设计发展需求。

(三) 智能工具的快速发展

现今的室内设计都已经开始采用智能工具,像CAD,

3Dmax都是采用计算机的方式来对室内设计进行提前设计,设计过程中可以快速体现出后期的效果,而且很多设计内容可以体现让用户全方位感受到。这种方式不但省去了后续反复修改的弊端,也让室内设计更加贴近现实,虽然这里面的设计内容没有利用现代美学内容,但是很多设计软件在现代美学设计过程中,也是借鉴过来的。因此,对于智能工具的发展,也是在影响着室内设计的发展,更好的满足室内设计需求。

三、结论

总而言之,现代美学正在影响着室内设计,现今的室内设计也成为现代美学的重要体现。通过调查了解,现今的室内设计已经成为年轻人的刚需,他们需要室内设计来体现出艺术性和美观,因此,现代美学正在不断的影响室内设计,也让室内设计更加的合理,更加的艺术。本篇文章针对现代美学详细探讨了现代美学对于室内设计的影响,真正反映出现代美学在室内设计中的实际应用,随着我国经济的快速发展,现代美学正在进一步改变室内设计,让室内设计更加的完善,从而提升室内设计的美观性,全面有效的体现出传统设计美感。

参考文献

- [1]魏珍珍.浅谈现代美学在室内设计中的应用[J].黑龙江科技信息,2012(18):273-273.
- [2]景蕾蕾.浅谈现代室内陈设设计中的人文因素[J].美与时代:美学(下),2004(12):2.
- [3]何枫.简论现代美学原理在审美设计中的应用——以室内审美设计为例[J].红河学院学报,2011(2):3.
- [4]沈威.浅谈现代美学在室内设计中的应用[J].中国对外贸易:英文版,2011,000(012):298-299.
- [5]陈雪霞.浅谈形态构成与现代美学在室内设计中的应用[J].城市建设理论研究(电子版),2011,000(015):1-4.
- [6]修剑平.现代美学在室内设计中的应用之我见[J].中国校外教育,2012(8期):155-155.
- [7]董浩,阙骅.当代室内设计与现代美学[J].建筑技术与设计,2017,000(013):983-983.
- [8]秦亚平.禅意空间之美——浅谈禅宗美学在现代空间设计中的应用[J].室内设计,2011(3):5.
- [9]张盼盼.“禅之美”——浅谈禅宗美学理论对室内设计的启示[J].美术教育研究,2018(11):2.