

# 弘扬传统文化，优化高中历史教学

吴志花

江西省南城一中

**[摘要]** 随着时代的进步与发展，国家与社会对教育的要求越发提升。为了实现党的十八大提出的构建和谐社会，实现中华民族伟大复兴的中国梦的目标。我们作为高中历史教师，更加应当优化教育教学内容，通过中华民族传统文化丰富高中历史学科的教学意义与教学内涵，培养学生的历史文化归属感，以及家国情怀。本文结合具体教学案例，就当前传统文化在高中历史教学中的现状，以及借助传统文化优化高中历史教学的有效途径展开分析。

**[关键词]** 传统文化；高中历史；教学；现状；措施

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.1763

中华民族优秀传统文化是历经几千年的沧桑变革为后世留下的宝贵遗产，是我们全体中华民族的共同记忆。高中历史课程作为时代变迁以及民族记忆的载体，更加应当由我们每一位高中历史教师将这一份珍贵的历史财富传授给学生，让这份历史财富能够在新时代的学生群体当中传承与发展。历史作为包罗万象的一门课程，不仅记录了时代和岁月的变迁，更能够让历史的学习者感受和体会其中蕴含的社会背景以及多年传承的优秀传统文化。

## 一、传统文化在高中历史教学中的现状

就目前大多数学校的高中历史教育来看，我们的高中历史课程在更大程度上只是平铺直叙地向学生讲解历史上发生的诸多事件。在延续了如此之久的应试教育的大环境下，我们几乎所有教师的教育教学方式都是为了让学生在有限的时间内记忆更多的历史事件，从而在测试之中取得更好的成绩。这一直都是我们的主要目标。然而历史不是一门让学生机械化地取得优良成绩的课程，更是一门能够有效提升学生认知、思维方式、思想道德、文化修养的课程。随着新课程改革在全国范围内的逐步实施，我们高中历史教师群体也更加应当将学生的全面综合素质培养作为高中历史教学的主要目标。让学生学习高中历史课程的目的，从单纯的获取分数上的提升，逐渐转变为学习历史、了解历史、感悟历史的一系列综合能力培养。让学生能够从高中历史课程当中学习到更多的历史文化、道德修养，培养起自身对于世界和中华优秀传统文化的理解和认知，转化为自身的道德素质和正确的世界观。同时，通过将传统文化融入高中历史教学的课堂当中，能够帮助每一位在校学生形成对国家和民族的认同感与归属感，树立起良好的中华传统文化的文化自信，从而形成对国家和中华民族的国家自信和民族自信。通过我们每一位高中历史教师的共同努力，让学生能够得到全面的素质化发展，为我们中华民族的伟大复兴事业贡献自己的一份力量。

## 二、借助传统文化优化高中历史教学的有效途径

### （一）深挖历史课本，补充传统文化知识

高中历史课程的教育教学内容大部分都是以历史课本为主。在以往的教育教学过程当中，我们教师更多的是将历史课本中的历史内容精炼与总结，以直白和简单的方式传授给学生。这样的教育教学方式更多的只是让学生进行机械性地重复劳动，对教师传授的历史知识进行机械性的记忆。而随着新课改的推行，我们更加要注重教育教学过程当中对学生的传统文化熏陶。我们作为高中历史教师，应当改变让学生只记忆历史条目的教育教学目标，更多的挖掘历史课本当中的历史知识，结合传统文化在历史知识当中的缩影，为学生更加全面地讲解历史事件背后的社会背景、文化故事。最终让学生能够通过高中历史课程形成对历史事件以及传统文化的全面综合性认知。

比如：我们高中历史教师在课程开展前的备课环节当中，应当对高中历史教材进行深刻的挖掘。从挖掘过程当中不仅要获取历史课程的重点讲解内容，更要不断寻找课本内容当中传统文化的展现点、结合点与切入点。通过我们教师对教材的掌握和了解，在教育教学活动开展的过程当中，我们应该在讲解到部分

知识点时融入相应的传统文化知识。让每一个历史知识点都能够 在传统文化的助力之下变得活灵活现，提高学生对高中历史课程的学习兴趣与学习欲望。同时，我们也应该借助教材当中提供的历史文化链接资料，让学生在教师的带领下能够不断对传统文化进行深入了解，最终实现最大化地利用历史课本教材。通过将课本当中的内容与传统文化相联系，可以有效地提升学生的学习积极性与主动性，让每一位学生能够不再认为高中历史是一门枯燥的、机械性地背诵学习课程。真正做到让历史鲜活起来，让学生能够受到更加全面的历史文化教育。

### （二）建立多元的课堂师生互动

一直以来，我们的高中历史课程教学氛围都是单方面、死板且沉重的。老师在讲台上进行单方面传授，学生单方面进行被迫的知识灌输。首先这样的方式会让每一位学生对所学知识感到枯燥和压抑，降低学生的学习兴趣。其次，这样单方面的讲授方式会限制学生的发散思维。时间久了就会让学生失去对知识探索和深究的兴趣，最终成为只会一味听取老师讲解的记忆机器。我们的高中历史课堂需要更多的师生互动。不只要减小教师与学生之间的隔阂，更应该让学生在课堂当中能够充分地发挥和展示自己，提高学生的学习兴趣和形成学生对历史文化探索的发散思维。

比如：教师在进行《中国历代变法和改革》课程讲解时，可以在课前备课的时候收集中国历代的变法故事以及相关的趣味历史和传统文化。在课程开始的时候，可以通过向学生进行提问的方式，也可以设立有奖抢答，让学生能够更加主动积极地参与到课堂互动当中来，提升高中历史教学课堂的学习氛围和环境。其次应当在教学活动开展的过程当中，有意识的多加引导学生通过自己的观察和归纳，获取历史课本当中的相关历史重点知识。降低教师在教学过程当中所占的比例，让教师真正成为学生历史学习道路上的引导者，为学生指明方向。通过这样的方式提高学生在教学当中的地位，同时也能够很好地培养学生获取信息处理信息的能力，以及通过自身的努力进行学习的优良学习习惯。也能够更好的降低教师在教学过程当中带给学生的压迫感，让传统文化与历史在学生心中的渗透更加的自然。

### （三）加深学生理解与感悟，借助传统文化培养学生优秀品格

历史课程对于学生的教育不只要停留在与历史事件的理解和记忆，更多的要让学生从历史课程当中感悟更多的思想与文化。我们高中历史教师在教育教学过程当中，不应该只是把知识的传授作为重点，更加应当通过历史的教育让学生培养起优秀的文化道德观念和道德品质品格。我们的高中历史教材当中，也包含着大量优秀的中华传统文化，我们应该借助教材让学生能够对历史有着不同角度的思考与感悟。通过历史课本对每一位学生进行多元化的思想和文化教育，让每一位高中生能够在历史课程的学习过程当中积累更多的历史知识，对历史事件有着更多全新角度的看法与思考，培养学生的优秀品质与综合能力。

比如：《中华优秀传统文化的内涵与特点》一课中，不止

（下转第3123页）

本质,让学生围绕其问题的核心来进行课堂作业练习,以确保学生真正理解数学问题的本质。基于此,教师再根据小学生的实际学习情况与理解进度来设计差异化的数学作业。对已经掌握“追击相遇”问题本质的学生,则鼓励其进行题目自编、改编,以发挥其自主学习的意识。而对尚未完全理解该项问题核心内容的学生,则可以通过经典例题的温习、解析以及探索来帮助其学会快速解题。而在确保数学作业横向联系方面,则可以通过帮助学生找到数学知识内在的联系,为学生理论与实践的有效结合奠定基础。如在“分数加减法”作业设计过程中,教师可以把因数和倍数的知识进行有效连接,以强化学生对相关知识的应用能力。

### (三) 互动性的课堂作业设计

在核心素养理念下,要求教师应激发学生的课堂主动性,课堂并非教师的舞台,而应是学生的舞台,教师应引导学生充分地参与到课堂教学中,在发挥学生课堂地位的同时,培养学生的学科核心素养。科学合理地互动有助于教师及时准确地了解学生的学习情况,同时互动也可以抓住学生的注意力,活跃课堂气氛。因此,课堂作业设计可以是我问你答的方式,在随机提问的过程中大致了解学生对知识的掌握情况。同样地,问题设计也应具有针对性和科学性,教师应在沟通互动的过程中引入数学知识。例如,在认识钟表的课堂学习中,教师可以将钟表随意调整,随机选择学生认识当前的时间。同时,应给予学生充分的鼓励和肯定,使学生勇敢地畅所欲言,发表自己的观点。总之,良好的互动有助于高效课堂的构建。教师应采用科学合理的互动方式,在落实核心素养的同时构建高效课堂。

### (四) 设计实践性课堂作业

数学作业不应受学科的限制,应加强学科间的联系。因此可让学生动手进行一些小制作,做一些小研究,以此引导学生的

探索能力。例如,在学习“长方体和正方体的表面积”一课之前,布置如下作业:请你给家中的长方体物品穿上漂亮的外衣好吗?学生会动手进行大量的操作,在这一过程中,使学生体会到表面积的含义。这样既调动了学生的学习兴趣,又培养了学生动手操作的能力。再如,在学习了“轴对称图形”一课后,组织学生收集大量的叶子,并要求学生自行设计,创作一幅美丽的轴对称树叶贴画。这样的作业给了学生展示自我才能的空间,充分发挥了学生的想象力、创造力和审美能力。

### (五) 设计创新性作业,展现生命能动性

教师不仅要培养小学生良好的思维习惯与思维能力,还要利用作业设计活动积极培养小学生的创新精神,切实提升小学生的思维素养,以此推动小学生的深度学习与高效发展。创新思维是一种难度较大的主体认知活动,需要一定的知识积累、能力积淀与外因刺激。教师只有激发小学生的活力与能动作用以后,小学生才会萌发出创新意识。因此,教师要在作业优化设计活动中积极融入创新元素,以此为引子有效激发小学生的拓展意识与创新意识,进而实现深度学习。

### 结束语:

随着新课改政策的推进,小学数学作业的布置也在逐步进行转变,教师要不断更新自己的教育理念,遵循适度性原则,合理看待学生之间存在的差异,针对不同层次的学生布置不同类型、不同难度的作业,丰富作业的形式和内容,在减轻学生负担的同时,逐步增强作业的有效性。

### 参考文献:

[1]陈晓芳.基于核心素养下的小学数学作业设计的有效性探究[J].科普童话,2019(26).

### (上接第3121页)

包含着中华历史变迁所带来的各种优秀传统文化,同时也能带给各位学生很多优秀的中华传统美德。教师在进行本课的讲解时,可以更多地结合相关的文化历史内容,比如儒家文化的发展历程,向学生讲解“仁爱”的中华传统美德和个人修养。通过对孔子与孟子的思想解读,让学生理解古代儒家学派的核心思想。从孔子的核心思想“仁”到后世董仲舒的道德主张“仁、义、礼、智、信”。让学生能够了解在历史不断发展的长河当中道德与思想的不断进步与改变。同时,通过对中华优秀传统文化发展的讲解,让每一位学生能够深刻体会到众多优秀思想家的思想主张,并在现实生活中加以运用。最终实现让学生深切感受到中华优秀传统文化的内涵,并且在教师的引导下,能够将所学知识内化于身,形成自身良好的道德品质和思想品格。让传统文化在高中历史课程当中大放异彩。

### (四) 结合本地历史文化,提高学生的文化归属感

中国作为拥有上千年历史的文化大国,同时也具备着广阔无垠的疆域,每一个地区都有属于自己的文化和历史特色。如果说高中历史课本是基础的、大方向的文化 and 历史变迁,那么各个地区的地方历史就是包含着本地文化与特色的历史资源。地方的历史和文化相较于高中历史课本中的内容,对每一位学生有着更高的贴合度,能够让学生产生高度的归属感。通过将地方历史融入高中历史教育教学课堂,可以更加有效地提升学生对于历史的学习兴趣,培养学生对于地方历史和中华传统历史文化的认同感与自豪感。让地方历史文化与高中历史课本中的内容相互交织、相互促进与影响,最终带给每一位学生更加亲切和良好的学习体验,拉近每一位学生与历史文化之间的距离。

比如:教师可以结合当地的风俗文化以及历史内容编写具有当地特色的历史教材。通过结合本地特殊的历史文化,让学生能够在生活当中的点点滴滴看到历史演变的影子。通过这样与本土特色有高度重合的地方教材,帮助学生从生活当中的各种风俗

习惯开始入手,逐渐向上进行历史溯源,最终让学生能够更加深刻地了解本地历史的开端、发展与变迁。并且让学生在本地历史的过程中,能够更加深入地体会和感受历史文化当中所蕴含的优秀精神。再通过教师的引导,将地方历史与中华文化历史相融合,让学生能够更加全面地感受到中华历史以及传统文化的深刻内涵。另外,地方教材中也可以结合本地有名的历史景点、历史名人,为学生描绘出一幅悠久壮丽的历史文化图景。激发学生在日常生活中不断观察与探究历史的学习兴趣,并最终培养成为学生对历史学习的优秀学习习惯。

### 结束语:

历史课本当中不只有各种历史事件的变迁,还有着各种文化的互相交融与发展。历史课程作为一门兼收并蓄的课程,其内容之广泛包含着包括人文思想、经济政治、科学创新、艺术发展等多方面内容。传统文化与中华历史的发展与传承是密不可分的。通过对学生进行的历史教育,可以让学生在传统文化的理解方面有着更加全面的提升。我们作为高中历史教师,作为历史的传承者和讲述者,应当从各个方面对学生进行全面的历史教育。通过传统文化当中诸多圣人的思想培养学生的正确道德观念,通过历朝历代的经济与法治建设,让学生能够培养起对世界的初步认识。总之,利用好我国非常悠久的传统文化,可以在很大程度上帮助教师进行高中历史课程的教学,丰富我们的教学内容,让每一位学生能够接收到更加全面的历史文化教育,最终实现各位学生的全面发展。

### 参考文献:

[1]吴晓晓.高中历史教学中如何弘扬传统文化之我见[J].课程教育研究,2019(23):32.  
[2]乔玉秀.历史教学中传统文化教育的现状与策略研究[D].延边大学,2018.