

# 浅论课程思政在中职语文教学中的实施策略

张彬

保定市第四职业中学

**[摘要]**课程思政是新时期党和国家落实“立德树人”根本任务的重要举措，应全面认识课程思政的价值理念，融入语文教学实践中，提高德育成效。职业教育教师应当明确课程思政重要性，遵循职业教育特征，深入挖掘语文教材中的思政元素，探索课程思政实施方法，创新教学方式，实现“立德树人”润物细无声的效果。

**[关键词]**职业教育；课程思政；语文教学

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.1707

教育的根本任务是“立德树人”。2019年3月18日，习总书记在学校思想政治理论课教师座谈会上作了重要讲话。《关于深化新时代学校思想政治理论课改革创新的若干意见》要求整体推进高校课程思政和中小学学科德育，深度挖掘高校各学科门类专业课程和中小学语文、历史、地理、体育、艺术等所有课程蕴含的思想政治教育资源，解决好各类课程与思政课相互配合的问题，发挥所有课程育人功能，构建全面覆盖、类型丰富、层次递进、相互支撑的课程体系。我们“要理直气壮开好思政课，用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，引导学生增强中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，厚植爱国主义情怀，把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义事业、建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴的奋斗之中”。

我国中等职业学校肩负着培养德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才的任务，更要增强实施课程思政的自觉性和主动性。

## 一、“课程思政”与“思政课程”

思政课程，即思想政治理论课。中职学校目前的思政课程主要包括《职业生涯规划》《职业道德与法律》《经济政治与社会》《哲学与人生》《心理健康》等，具有较强的意识形态属性。课程以培育思想政治学科核心素养为主导，帮助中等职业学校学生确立正确的政治方向，坚定理想信念，厚植爱国主义情怀，提高职业道德素质、法治素养和心理健康水平，促进学生健康成长、全面发展，培养拥护中国共产党领导和我国社会主义制度、立志为中国特色社会主义事业奋斗终身的有用人才。

课程思政，指以构建全员、全程、全课程育人格局的形式将各类课程与思想政治理论课同向同行，形成协同效应，把“立德树人”作为教育的根本任务的一种综合教育理念。课程思政实质是一种课程观，不是增开一门课，也不是增设一项活动。课程思政既是一种理念，更是一种实践。理念先行，实践紧随，知行合一。应当使课程思政的理念为广大中职学校教师所接受，做到内化于心、外化于行，

课程思政与思政课程的核心内涵都是育人。语文课也同样具有很强的意识形态属性，担负着立德树人的根本任务，发挥着对学生的思想价值引领作用。语文教师要积极发掘语文课中的思政元素，并通过生动活泼的教学形式将思想政治

教育元素融汇于教学中去，做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人，从而实现课程育人功能，达到与思政课程形成协同效应的目的。

## 二、语文课程思政实施方法

语文课的“思政”主要侧重于思想价值引领方面，强调在语文教学中加强思想价值引领。在贯彻课程思政的课程观的改革实践中应避免语文课“思政化”和思政课“通识化”的倾向。语文课思政教育元素往往是隐性的，比如：思想道德追求、科学精神、家国情怀、优秀传统文化、人格培养等，对学生发挥思想价值有引领作用，并在贴近学生专业、促进思想政治教育等方面具有独特优势。让学生在接受语文知识和技能的学习时受到人文精神的熏陶，从而潜移默化地影响学生的思想、行为和价值选择。

### （一）课程讲授中融入思政

语文教材中包含古今中外的经典作品，教师通过对作品的解读，引导学生理解和体会不同时代的思想观念、不同作家的人格魅力、不同作品的思想内涵。这种隐性的思政教育，会让学生在阅读作品的过程中，结合自身实际情况产生共情感，于无声处悄然完成其思想观念的转变。

1. 教学目标中要有明确的思想教育目标。依照惯例，语文教学目标中要包括：认知目标、能力目标、德育和情感目标三个重要的组成部分。其中德育目标就是当前思政目标的重要组成部分。因为思政教育包括思想道德教育和政治教育两个重要的组成部分。我们完全可以把这种“德育目标”的成为方式换成思政教育目标进行表述，使得语文教学工作适应形势发展的需求和语文教学自身完善的需求。《读书人是幸福人》的教学目标可以设定以下几个教学目标：一是学会对文中内容做注释，养成翻阅工具书的习惯；二是掌握并学会运用整体通读、专心精度、比照连读、扩展阅读等阅读方法；三是联系各自的阅读经历和读书体会，理解标题内涵，从而热爱读书、积极阅读，做一个快乐的读书人。其中，教学目标三就是让学生能够认识自我，并懂得阅读的重要性，从而养成阅读的习惯，做一个快乐的读书人。这既是语文人文素养目标的培养，也是思政教育的内容之一。

2. 深入挖掘作者的写作背景、写作意图或思想情感。无论何种文学载体，都是为了在特定的时代背景下抒发作者的观点、看法和思想情感，否则就学会成为无病呻吟，文学作品就没有了灵魂。作者所要抒发的喜怒哀乐情感和政治、

经济、历史文化的观点是语文教学所要明确的重要任务之一，也是在体会写作意图和思想情感的过程中，促进学生思想素质进步升华的过程，因此，由他人到自己、由古思今、正向和负向情感的转换便可以有效地发挥语文教学思政教育的重点要作用。如讲授古诗《静女》时，教师可以引导学生深入理解《诗经》的创作背景和过程以及相关的文学知识，在分析具体的语句时，让学生从诗词的字里行间感受我国文学文化的魅力，从而让学生树立起文化自信。如讲授《许振超：新时代的中国工人》概括文章主旨时联系实际融入思政内容。文章以许振超干一行、爱一行、精一行，立志做一名能工巧匠为主线，叙述了他从桥吊司机到桥吊专家的成长历程，成功地塑造了一个新时代产业工人的典型形象，可以让学生树立起职业道德精神。由此及彼，联想到，我国航运事业飞速发展的背后是一个强有力的国家在支持，即社会主义国家制度下的经济和政治的强有力的保障，从而让学生树立起制度自信，让学生坚定我国走社会主义道路的信心。《火车上的偶然相遇》中，让学生分享自己实训经历、实习经历和勤工俭学的经历，把乐于奉献、吃苦耐劳的精神深入人心。《我爱这土地》中，运用诵读法解读文章的意向，始终不离爱国这一主题，最后以视频《祭·英烈 中国的未来，拜托了》作为小结，剧情激情澎湃，其中出现的人物皆是学生所熟知的，很多同学感动得默默流泪。《我与地坛》时，设计这样几个问题：①“母亲为我做了什么？”；②“母亲是一个怎样的人？”；③“作者对母亲的情感是怎样的？”；④“学了这篇课文你有什么感受？”学生在思考、讨论中回答这些问题，进而认识到：要学会感恩，要学会珍惜，要学会换位思考。

3. 作业布置适当延伸融入思政。作业的布置应遵循灵活多样化的原则，加之信息化的手段，可以让学生通过多样的方式进行作业，不拘泥于课文，并要多关注国家时事，让学生既对课文的内容有收获，又对课外的动态有了解。

### （二）综合实践活动中融入思政

教师在设计语文活动时要多思考，融入课程思政，通过这些丰富多彩的活动，可以窥见学生的价值观、人生观、世界观，引导学生关注、思考社会，关心国家。

如表达与交流教学活动设计中，可以结合社会的一些热门时事让学生发表看法，也可以结合专业特点谈谈职业道德、职业发展方向、职业素养等；还可以就当下的社会热门话题进行讨论，组织吟诵比赛、“中华魂”演讲比赛、写作比赛等语文类赛项，引导学生树立正确的“三观”等；阅读分享会，在分享过程中引导学生积极健康、乐观向上的人生态度和价值选择；“关于家乡的调研”社会实践活动，培养学生热爱家乡的情怀。

如在美容美发专业班级上《口语交际》课时，组织学生场景再现美妆店工作和美发店工作的情景。接待客人、分析顾客心理、推销产品，同学们说得头头是道，小组之间及时点评，取长补短，一堂课后，同学们基本掌握了专业课中与

人相处之道。学习观后感写作时，可选择让学生观看《大国重器》，了解我国装备制造业取得的令人瞩目的成就，体会装备制造从业者的创新精神、工匠精神和爱国情怀。

再如“成双成对写楹联”实践活动，设定了两个活动目的和任务，分别是激发学生欣赏楹联的积极性，增加知识积累，提高文化素养；掌握楹联的起草和书写方法提高欣赏水平。整个活动过程中，学生不仅完成了对景区名胜、社区内住户、单位的对联及历史上的名联的搜集和理解，加深了对中国传统文化的理解，无形中也对学生进行了思政教育，即文化自信的教育。同时还形成了小组竞争、班级竞争的局面，也就让学生在一定程度上认识了自己，认识了团队和个体间的关系，懂得个体间的竞争和团队间的相互合作是密不可分的关系，构建起良好的职业意识形态。

著名教育家于漪老师说：学语文就是学做人。所有学科里头，语文最直接指向人，跟人的思想、情感、兴趣、品德紧密联系，是陪伴人一辈子的。教师主导的教学活动是实施课程思政的关键环节，是课程思政的“最后一公里”。

教师教学前一要吃透课程标准中的学科核心素养及课程各项目标，了解课程内容，把握学业质量要求；二要认真钻研、熟悉教材，特别是要厘清学科知识中蕴含哪些思想政治教育元素；三要深化教学改革，针对中职学生的学习特点，通过翻转课堂、情境化教学、议题讨论、角色扮演、社会课堂等生动活泼的开放式教学方式，采用深入浅出、通俗易懂的呈现方式，注重探讨式和体验性学习，引导学生自我体悟社会主义核心价值观，感悟中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化，增进法治意识、民族团结意识、国家安全意识、生态文明意识和健康意识，增强历史使命感、社会责任感和科学精神、工匠精神，促进学生健康成长、全面发展，成为立志为中国特色社会主义事业奋斗终生的有用人才。

### 参考文献：

- [1] 马茜茜. 情感教育在中职语文教学中的实施策略[J]. 黑河学刊, 2018: 146-147.
- [2] 邹广德. 情感教育在中职语文教学中的实施策略[J]. 人文之友, 2019: 127.
- [3] 陈永举. 美育教育在中学语文课堂中的实施策略研究[J]. 读与写(教育教学刊), 2018: 73.

作者简介：张彬（1978.02.03-），男，汉族，大学本科科学历，中学一级教师，现任职于河北省保定市第四职业中学，自参加工作以来，长期在一线从事语文教学、班主任工作，教育教学成绩优异，在省市教育教学比赛中多次取得优异成绩。发表的学术论文曾发表在中国知名期刊网站并获奖，有很强的教科研能力，深受广大学生和家长的喜爱，并得到领导和同事的认可和一致好评。研究方向：中职语文教学。