

初中英语阅读教学的磨刀石

丘争荣

博罗县龙溪第二中学 516121

[摘要] 英语阅读在英语教学中扮演了重要角色。在初中英语课堂上,教师要不断探索适合初中生的英语阅读教学新的策略和方法,以提高他们的基础阅读能力,提高他们的学习能力、语言能力、思维素质和文化素质,以提高英语的核心能力。文章结合《英语课程标准》对五级课标的具体要求,探索了提高英语综合素质的基本方法。

[关键词] 初中英语; 阅读; 策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.1586

一、初中学生目前英语阅读中存在的问题

首先,部分学生在英语阅读学习方面,存在较为严重的心理障碍。一些学生由于在英语阅读理解方面还没有掌握一定的技巧,在运用中出现的问题较多,从而导致他们在阅读中经常会遇到困难。久而久之,就会惧怕英语阅读课,也惧怕各级各类考试中的阅读理解板块。学生缺乏对英语阅读学习的兴趣,学习的动力也不足。在这种情况下,有些学生一遇到英语阅读理解类的题目,就感到紧张或无从下手,从而严重影响解题的正确率。

其次,一些学生自主阅读学习的习惯基本上没有形成。也就是说,他们在进行英语阅读学习和强化训练时,基本上都是被动的状态。很少有学生能够按照自己目前的基本学习情况,进行英语阅读自主练习,也很少有学生能够在老师的指导下,通过参与课外英语阅读学习实践,或通过收集课外英语阅读学习素材等自主性的活动,来提升英语阅读能力。

再次,目前造成学生英语阅读学习障碍的一个关键因素是文化背景知识的缺失。如果学生对于阅读主题及主题背后所蕴含的文化背景信息比较熟悉,那么便可以自然地将自己已知的一些文化背景信息与文本中的相关信息联系起来进行分析、探究和思考。反之,如果学生缺乏有关文化背景信息,会导致阅读理解产生障碍。

二、初中英语阅读教学的优化策略和途径

从全面发展初中学生的英语阅读素养以及英语学科核心素养出发,在初中英语阅读教学中,教师可以采取的优化策略和途径包括如下几个方面:

(一) 克服学生的不良心理因素和障碍

学生在进行英语阅读文本的学习中,他们的情感因素和心理因素直接影响着阅读理解的效果。因此,为了优化初中英语阅读教学,教师应该深入了解学生的心理因素,通过相关的途径,帮助学生克服不良的心理因素和障碍等。首先,教师应该激发学生进行英语阅读学习的兴趣,通过不同的教学模式,为学生打造活跃、充满流动性的英语阅读课堂氛围,从而让学生愿意主动地参与英语阅读理解的强化训练。

例如,在完成《You may need to learn to relax》这个课外文本的阅读教学过程中,为了帮助学生切实理解文本中的“Nowadays, most of teenagers are under great stress from school and their family”这一主题内容,并加强学生的跨文化思考,让学生了解美国青少年学生的学习状态和学习情况,教师可以为学生播放真实的采访类视频内容:

其次,教师还应该有意地根据本班学生具体的英语阅读学习情况,采取分层的阅读教学模式。这是因为,班级中的一些学困生学习基础较差,在阅读中所遇到的障碍也较多。在分层教学模式下,针对班级中的这一部分学困生,教师可以降低阅读材料、阅读任务的难度,从而能够有效地帮助这部分学生克服恐惧心理,让他们体会到英语阅读学习中的成就感。让每一个学生都能够以积极的状态和较强的动力参与英语阅读学习的实践。

(二) 培养学生的自主阅读意识和习惯

要想有效地提高学生在英语阅读学习中的自主学习能力,教师必须着重培养学生的自主阅读意识和习惯。只有这样,学生才能不再被教师牵着走。另外,根据五级英语课标的要求,初中毕业生除教材之外,课外阅读量应该累计达到15万词以上。因此,教师必须优化对本班学生课外阅读学习的安排,并且要加强监督。

例如,在制定每学期的英语教学计划时,教师便应该将英语课外阅读作为计划中的一个重要部分,对整体进行提前规划,确定每一次英语课外阅读学习的时间和主题等。另外,为了帮助学生养成良好的英语课外阅读习惯,教师应强调进行英语课外自主阅读学习的重要性,并要求学生根据自己的课外阅读情况,及时地填写阅读日志表。

(三) 强化学生文化背景信息的输入

在初中英语阅读教学中,教师应该强化对学生基本的文化背景信息输入,使学生能够在英语阅读学习中夯实阅读理解技巧,丰富文化视野,不仅理解文本中的一些表层信息,更能去挖掘文本中一些深层次的文化内涵等。

例如,为了帮助学生理解一篇以中华人民共和国国歌

的创作为主题的英语文本，教师首先应该进行相关文化背景的输入：Thanks to patriot Liu Liangmo, the song was shared with the world.Liu went to the United States, where he met American singer and political activist Paul Robeson.He then shared the song with Robeson.You can see a clip in the documentary in which Robeson sang March of the Volunteers in Mandarin to call for support against Japanese aggression.Later, it was sung in all the battlefields against fascism around the world...

(四) 合理选择英语素材，创设适宜的教学情境，提高学生阅读能力

随着新课改的深入实施，在初中英语教学中，有大量的英语素材不断出现，教师在教学过程中基于学生的学习水平以及原有素材，选择性地吸纳一部分有效的辅助性教材，能扩充阅读内容，帮助学生储备英语知识，积累语言文化，拓宽学生视野，激发学生的阅读兴趣。学生形成有效的英语学习思维，产生积极主动学习的兴趣，乐于选择自己喜爱的阅读素材，投入英语阅读中，渐次提高阅读能力。英语阅读教学效果的提高还在于创设适宜的教学情境，将英语知识与生活紧密联系在一起，使得学生将所学知识与如何应用进行结合，提高交际能力，更好地掌握知识。而通过教学情境的创设，引领学生融情入境，真正在这样一种语境中主动学习知识，并且灵活运用知识。而情境创设包括多种方法与手段，如用图片创设情境，或者是多媒体创设情境，不断丰富教学形式，提高学生参与学习的热情。通过利用信息技术创设阅读教学所需要的情境，如制作多媒体课件，创造语言环境，提升学生的兴趣，充分调动学生的视觉与听觉，为学生做好阅读阶段的前期准备工作，充分运用软件提升学生理解英语知识的效果。在一些英语视频中，教师可穿插进行提问，引发学生的探索欲望，以此提升学生的英语理解力以及表达效果，为英语阅读打下坚实基础。

(五) 重方法，让英语阅读有序

阅读是一项技巧性强的学习行为。只有学生具备较好的阅读技巧，才可能从文本中获取较多的信息。学生所获取的信息包括语言知识和表述信息。在初中英语阅读教学中，教师一般较为重视语言知识，导致学生忽视了文本所要表达的信息，这是舍本求末的行为，对学生阅读能力的发展没有好处。为了解决这一问题，提升初中英语阅读教学的实效性，教师需要重视阅读方法的指导。笔者在教学实践中总结了“初读——细读——总结”的三段阅读方式。初读是对文

本进行大体了解的过程，符合学习的基本规律。学生在初读过程中要了解文本所要表述的基本内容，如所描述的事件、所表达的观点等。细读是理清文本细节的阅读形式。在初读基础上，学生可以从容地进行细读，而不会产生意义上的中断，这比传统形式的教师带领阅读效果好。总结是融合了读后反思的阅读行为，这个阶段学生需要将文本内容以一定的具体形式展示出来。而展示的好坏体现了学生对文本内容的理解程度。

比如，进行《A trip to the zoo》阅读教学时，教师可以以“初读——细读——总结”的三段式阅读方法指导学生进行阅读。在初读阶段，教师不干预，让学生自己去体会文本内容。如果学生在阅读中遇到不认识的生词和短语，可以查阅后面的词汇表，也可以和其他同学讨论。通过初读，学生基本上知道了文本所要表述的内容，即到动物园游玩。在细读阶段，教师带领学生阅读，并对一些细节进行辨析。如教师可以针对熊猫屋(Panda House)提出问题，让学生通过细读了解熊猫的形态、生活习性等内容。在总结阶段，教师可以让学生绘制动物园的地图，将不同的动物标志在地图上，并为这些动物写一段介绍性的文字。这也正好制作了一份游览动物园的导游书。这种完整的作品可以使学生获得较大的学习成就感。在这一教学过程中，教师指导学生从浅层逐步进入深层理解。因为有了有效的阅读方法，学生的阅读活动十分有序，很自然地理解了文本所要描述的内容。

结语

总之，在初中英语阅读教学中，为了帮助初中学生解决学习中存在的一些基本问题，教师应该把握阅读教学的优化策略和途径，使学生养成良好的自主阅读习惯，发展他们的英语学科核心素养。

参考文献

- [1] 王奕. 核心素养视角下思维导图在初中英语阅读教学中的运用分析[J]. 文渊(小学版), 2019.
- [2] 颜静. “互联网+”环境下初中英语“翻转课堂”教学模式研究[J]. 读书文摘(中), 2018, 000(003): P. 111-111.
- [3] 于佳卉. 互联网环境下初中英语阅读教学模式与应用研究[J]. 新课程: 中学, 2019(8): 1.
- [4] 吴宝玉. 对初中英语阅读学习案例的浅析[J]. 读写算(教育教学研究), 2014, 000(023): 300-300.
- [5] 曹志娟. 批判性思维: 初中英语阅读教学的“磨刀石”[J]. 英语教师, 2019, 19(5): 3.