

浅谈初中语文名著阅读教学优化措施

彭海艳

宜春市袁州学校

[摘要]教师在初中语文教学中加强名著阅读教学的策划和开展,不但可以为学生提供耳目一新的名著探究体验,而且能从总体上优化名著阅读教学流程和形式,切实增强学生的名著阅读能力和自主阅读意识。因此,在初中语文名著阅读教学中,教师有必要细致分析其中存在的薄弱环节,并引入先进思想和举措创建更为完整的名著阅读教学体系,使学生在名著阅读活动中有所收获,锤炼学生的语文核心素养,发挥文学名著的探究和教育价值。

[关键词]初中语文;名著阅读;现存问题;优化措施

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.070

引言

名著阅读是初中语文教学的重要内容。学生进入名著阅读学习,抓住故事情节和人物形象进行分析、思考,与之产生情感上的碰撞与共鸣,进而带给学生思想上的体悟与启迪,可以陶冶情操并增强自身的审美情趣。教师在名著阅读教学中,需要优化教学策略,确保学生在名著阅读中收获满满。

一、名著阅读的重要性

语文是初中生一个重要的学习科目,所以对语文的学习教师应该重视起来。初中语文教学中阅读教学非常重要,阅读不仅是要理解文章的内容,更是要从内容上抓住人物的性格特点,从文章中提取出重要的信息,做出正确的解答。学生对阅读名著产生兴趣时,也可以很好地掌握其他学科教师的教学内容。因为,学生提高的不仅是阅读能力,他的综合素养也会有所提升。阅读名著可以帮助学生理解文学知识,名著中的人物性格特点鲜明,故事情节耐人寻味,对学生的文学素养和阅读创作都会有很大的帮助。在新课程改革背景下,国家对学生语文的阅读会越来越重视,阅读对青少年的学习有着不可替代的作用,它有助于培养学生的价值观和面对事情的积极态度,对学生的健康成长也有着积极的作用。阅读名著既能提高学生语文阅读的质量,也能更好地让学生掌握其他的学科。

二、初中语文名著阅读教学中的现存问题

(一) 学生参与语文名著阅读的热情不够高

大部分初中生名著阅读的时间都比较短,思想认识局限在单篇文本之中,缺乏丰富的整本书阅读经验。一些学生认为文学名著不仅篇幅长,而且内容深奥、复杂,因而在名著阅读态度方面缺乏主观能动性。面对名著阅读活动,学生的认知经验和阅读能力承受着双重考验,这也使得学生参与语文名著阅读的热情不够高,需要教师创新名著教学模式,激发学生名著阅读兴趣。

(二) 教师沿用的语文名著阅读教学手段较为单一

教师是指导学生开展名著阅读探究的领航者和启蒙者,发挥着不可忽视的主导作用,因此,教师必须善于将名著阅读

和创新教学思想、手段融会贯通,才能从源头上激发学生的阅读思维和阅读兴趣。然而分析初中语文名著阅读教学现状可知,教师沿用的名著阅读教学手段普遍存在单一性、滞后性等问题,对学生名著阅读兴趣、阅读思维、智慧潜力的引领和开发效果都不尽如人意,这也直接降低了初中语文名著教学的水准。

(三) 家长没有对语文名著阅读教学发挥辅助作用

家庭教育在初中语文名著阅读教学中占据着至关重要的地位,名著阅读是一项重要的语文学习活动,需要学生养成正确的阅读习惯,保持积极的文学探究态度,所以家长对名著阅读教学的辅助作用不可或缺。然而综观初中语文名著阅读教学现状,家长普遍认为名著阅读教学是教师单方面的工作职责,而且教师也并未精心策划有关名著阅读的家庭教育项目,导致家长对名著阅读教学的参与度较低,无法充分发挥家庭教育职能和家长的辅助作用。

三、初中语文名著阅读教学的优化措施

(一) 甄选名著阅读素材,增强名著阅读教学资源质量

初中语文名著阅读教学看似复杂,实际上只要教师把握住其中的关键点,就可以按部就班地实施和完善。高质量的语文名著阅读教学始于对名著素材的科学选择,古今中外的文学名著题材、种类繁多,教师应该根据初中生的语文学习能力和名著阅读经验,为学生甄选针对性更强的名著阅读素材,这样一来可以为学生顺畅进行名著阅读探究打造一个良好的开端,二来也能增强名著阅读教学资源质量,从而保障学生对文学名著的阅读分析效果。教师在为学生甄选语文名著阅读素材时要注意以下两个方面。第一,教师向学生推荐的文学名著难度要适中,书籍内容要积极健康,符合初中生的认知经验,同时满足语文教学和素质教育需求。如教师可以将“新课标”必读名著作为主要的名著阅读教学素材,这些书籍内容文质兼美、思想旨意深远,阅读难度也不大,是适宜初中生开展名著阅读探究的优质读物。与此同时,教师还应该根据学生个体的兴趣爱好和阅读认知能力,扩大名著素材的选择空间,如一些近代文学名著、乡土文学名著都具有趣味性和时代特征,也可以作为教师向学生推荐的重点名

著资源类型。第二，教师向学生推荐的文学名著应该和教材阅读文本相对接。现行初中语文教材中的很多课文都是长篇文学名著的节选，教师在为学生甄选名著阅读素材时就可以从这个思路入手。如结束某篇名著节选的课文阅读教学后，向学生推荐对应的名著作品，这样不仅更容易调动起学生对名著书籍阅读探索的积极情绪，也可以促进学生从短篇文本阅读顺利向整本书阅读过渡，通过课内外联合的形式，全面提高学生的名著阅读效果。与此同时，教师还应该根据教材阅读文本的内容和题材，为学生推荐相似主题的名著素材。如果课内阅读文本的内容主要是写人叙事的，那么教师所选择的名著也应该在写人叙事方面具备突出亮点，这样不但可以巩固提升学生的课内阅读基础能力，而且能使学生的语言知识和阅读经验得到进一步提高。

（二）创设名著阅读情境，激发研读名著的期待和热情

上面我们谈到，学生对参与语文名著阅读活动的热情不够高是初中语文名著阅读教学中现存的突出问题之一，这看似是学情问题，实际上可以管中窥豹地反映出教师教学模式上的不足。所以，教师想要突破语文名著阅读教学的这一困境，必须基于学生对名著阅读学习的兴趣期待，加强为学生创设有趣的名著阅读情境，这样一来可以营造充满活力的名著阅读教学氛围，二来也能充分激发学生研读名著的期待和热情，从而培养学生乐于参与名著阅读探究活动的主观意识和积极心态。语文名著阅读趣味化教学情境的创设方法主要有以下两种。第一，多媒体音画情境。多媒体音画情境具有直观性和生动性特征，声色俱佳，能够吸引学生的思维感官注意力，促使学生积极主动地投入到名著阅读探究学习活动中。古今中外很多文学名著都有其相关的影视作品和周边资源，教师在具体的教学操作中，可以从互联网资源库中为学生搜集和名著内容相关的歌曲、动漫和影视片段，创设画面唯美、歌声动听、具有情节冲突的多媒体音画情境，使学生的多重感官参与其中，激发起名著阅读与探究的兴趣。第二，生活化情境。文学名著的创造灵感也来源于日常生活，其思想旨意也是为了传达对生活和人生的感悟，虽然初中生的名著阅读经验还不够完备，但是学生现有的生活体验完全可以作为教师创设名著阅读教学情境的突破口。在具体的教学操作上，教师可以根据文学名著的主题和内容，在多媒体屏幕上展示相应的生活场景，或者将某个生活事件作为名著教学的导入话题，引导学生在生活化情境中感知名著中所具有的生活情趣，从而增强学生的名著阅读体验和自主探究兴趣，帮助学生更好地感悟文学名著的思想旨意和其中的生活元素。

（三）进行随笔训练，锻炼名著语言精华运用能力

阅读和写作是语文教学中两个联系紧密的板块，针对语文名著阅读教学来讲，在初步突破阅读目标后，教师有必要

引领名著阅读向随笔训练迁移，构建以读促写的名著阅读教学模式，这样既可以锻炼学生对文学名著语言精华的运用能力，也能利用随笔训练为学生搭建一个表达名著阅读见解和感想的平台，从而升华学生的名著阅读感悟，完善学生语文核心素养的各个维度。针对语文名著阅读的随笔训练方法主要有两种。第一，教师可以在多媒体屏幕上出示文学名著中的精彩段落，鼓励学生根据段落的语言风格开展仿写训练。如果段落主要内容是写景的，教师在学生仿写中应该强调对比喻、拟人、排比等修辞手法的运用；如果段落主要内容是写人的，教师应该指导学生将仿写重点落到人物形象的刻画和塑造上，从而实现学生对名著语言精华的积累和运用，提高写作能力。第二，教师可以引导学生结合在名著阅读中产生的个性化感悟，开展不限话题、不限题材的随笔训练，使学生将名著读后感和自身的个性化观点融合，通过语言文字表达出来，形成观点鲜明、具有思想内涵价值的微作文，同步增强学生对文学名著的阅读理解能力和写作能力。

（四）根据个性差异进行培养

初中生由于年龄较低，思维认知与意识形态较差。因此，初中生在日常生活与学习中往往无法严格遵守教师的要求。从阅读角度来看，少数初中生对阅读不感兴趣的原因在于自控能力较差，倘若没有能吸引他们的内容，他们将很快就丧失阅读兴趣。或部分学生的阅读兴趣与当前阅读内容存在较大的差别，他们难以对不符合自身兴趣的名著产生较大阅读兴趣。为了解决上述问题，教师首先应尊重学生的个体差异，可通过分层指导的方式帮助学生建立阅读兴趣，并且结合名著中故事发展的脉络进行讲述，同时为学生提供关于名著中人物形象以及社会背景的相关知识，以此来提高学生对象的理解程度。此外，教师还应注意在教学过程中不应过多地让学生进行阅读或者布置较多的阅读作业。由于初中生的学习理解能力有限，倘若短时间内名著阅读任务太多，他们很可能为了快速完成学习任务而无法精读名著，导致阅读能力无法提升。

结束语

在初中名著阅读教学中，教师需要采取正确的方式、方法引导学生深入阅读，并且需要优化教学措施，才能确保名著阅读取得实效。学生在名著阅读中汲取丰厚的营养，以提升自己的阅读素养。

参考文献

- [1]刘燕子.初中语文名著阅读教学策略探析[J].新课程研究,2019(13).
- [2]陈维贤.接触精神高端享受高峰体验:高中语文“名著导读”教学策略[J].语文教学通讯,2010(13).
- [3]徐双.“思维导图”在初中语文名著阅读教学中的应用研究[D].杭州:杭州师范大学,2019.