

# 浅谈初中英语口语教学策略与实践

杨著清

江西省宜春市奉新县赤岸学校

**[摘要]**英语口语水平是学生英语综合能力的关键指标,随着新课改的推进,英语口语教学更加注重学生的需求和主体地位,而初中学生自主意识增强,具有一定质疑和抗辩的思想,此时的口语教学必然需要一改传统的方式,以更加新颖独特的方式激活学生的思维,因此,初中英语教师应当着手深入探索。

**[关键词]**初中英语; 口语教学; 教学策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.853

## 前言:

英语是初中阶段非常重要的学科之一,而作为语言类学科,口语能力的高低直接关系到语言类学科的水平层次。在传统的英语教学模式下,教师更为看重学生书面表达的能力,而随着时代的发展,教育重心有所转移,现时代更加注重学生学科实践应用能力的培养,而口语就是英语学科最关键的实践能力。因此,在初中英语教学中,教师应当将口语教学作为重中之重,通过多样、生动的教学手段,帮助学生提升英语口语能力,实现英语应用技能的有效提升。

## 一、借助多样信息技术,营造课堂活跃口语氛围

随着时代的发展和科技的进步,信息技术逐渐成为推动教育教学效果的利器,对于英语学科而言,有效的口语交流环境和生动的交流过程是提升英语口语表达意愿的关键。传统的枯燥、刻板、生硬的口语表达环节让学生避之不及,更加不愿意去探索和研究,因此对口语教学产生了极大的阻碍。而新时代有了信息技术的支持,课堂将变得更加生动、形象,能够构造出真实的场景,并且从多角度引入英语口语交流的内容,从而使得课堂更加活跃。因此教师教学时应当借助多样的信息技术手段,充盈课堂的灵活度和生动性,将课堂变得更加活跃和趣味,从而营造出有效的口语氛围,帮助学生提升。

以人教版七年级下册《Unit11 How was your school trip?》教学为例,教师可以在课堂利用多媒体技术,为学生营造出口语交流的氛围,借助多样的图片、音效等,让学生心底产生交流的欲望,而后再借助精彩的背景,营造出良好的交流环境,让学生置身其中,同时依据多媒体所展示出来的有关“trip”的图片或内容,让学生交流时有所参考。通过这样的多变的形式和丰富的手段,学生能够在口语表达的过程中感受到快乐,更加能够借助有效的氛围增进口语交流的主动性,从而以活跃的口语氛围提升口语表达能力。

## 二、利用小组合作模式,构建综合口语练习框架

小组合作模式是近年来英语教学中常用的教学手段,它注重学生的探索能力和语言应用能力的培养,这正是符合英语口语教学要求的。在小组合作中,学生能够共同探讨和交流,针对关键问题进行发散式地讨论、研究,这不仅使得学生能够探索到更多的英语知识,同时也让他们的交流更加自然和充实。因此,教学时教师应当借助小组合作模式,开设探究活动或者情景模拟活动,让学生在其中尽情交流和自主沟通,从而帮助他们提升口语能力,并构建起具有综合性的口语练习框架,指引他们积极有效地开展口语应用。

以七年级下册《Unit12 What did you do last weekend?》教学为例,在Grammar Focus模块,教师可以安排学生组成小组,通过小组合作的形式去探讨“two things you did last weekend”,学生在合作中可以通过绘画的

形式,将所经历的事情画出来,而后由小组其他成员一起去猜一猜这位学生周末所做的事情,学生在相互探讨和交流中实现口语的互动,而这种互动是充分自主和开放式的,是联合学生的思维与口语能力的,这就促使他们在不知不觉中开展了口语的练习,也学会了在一个主题下构建口语框架的能力。

## 三、采用多种拓展元素,激活深层口语表达思维

口语能力的培养除了日常的交流与沟通形式外,还包括技能提升层面的培养,也就是说,在口语教学中教师不仅要引导学生学习书本上的日常用语,还需要为学生创设更多的拓展内容,以促进知识面的拓展,增进他们的英语视野,这样才能够帮助他们更加有效地熟练掌握英语口语表达思维。因此,在教学中挖掘多种拓展元素也成为教师教学的重点任务,通过多样的拓展元素和内容的融入,学生看到了更加广阔的口语表达技能,也从中了解到更加全面的英语口语思维,继而才能够获得有效提升。

以八年级上册《Unit4 What's the best movie theater?》教学为例,生活中有很多活动在theater中上演,而这是能够引导学生开展口语拓展的重要主题元素,教师可以在教学时引入英文歌曲、英文影片等元素,让学生在欣赏和观赏的同时去体会英语口语表达的不同特点,在歌曲中是什么样,在影片中又是什么样,学生通过欣赏和拓展,将更加清晰地了解口语的变化特色,同时教师还可以用文化背景元素做补充,帮助学生建立深入的文化思维,促使他们在理解文化背景的前提下再去有效地欣赏歌曲和影片,从而获得文化背景的启发,对其中所呈现的口语表达方式更加理解。通过这样的多样拓展,学生也能逐渐建立起深层口语表达思维。

## 结束语:

英语口语对于初中英语教学而言是十分关键的内容,初中阶段的学生自主意识逐渐增强,有了自己独特的思维和见解,传统的模式化的口语教学显然已经不适合当前的教学要求。而随着课程改革的推进,教育教学已经逐步过渡到以学生为主体的教育目标上来,因此教师要从学生的主体地位出发,探索新型的、契合学生思维特点的教学模式,用趣味生动多样的形式激活学生的口语思维,帮助他们有效地提升英语口语能力。

## 参考文献:

- [1] 苏秀琴. 初中英语口语教学中的情境创设[J]. 科学咨询/教育科研, 2019(37).
- [2] 陈清娟. 从认知语言学视角探究初中英语口语教学[J]. 教育观察, 2019(15).
- [3] 满冰花. 探究英文歌曲在初中英语口语教学中的应用[J]. 科学咨询/教育科研, 2019(8).