

# 基于新媒体网络平台的育人实践研究

## ——以南京航空航天大学“紫冬花工作室”为例

王玉珮

南京航空航天大学

**【摘要】**基于新媒体网络平台的育人实践的核心是育人，载体是新媒体网络平台，要围绕立德树人根本任务，运用适合于学生、符合于时代的方式积极开展育人工作。着力构建完善的平台实践机制，积极探索与更多资源的沟通、交流和合作，促进基于新媒体网络平台的育人实践落地踏实、服务思政、扎根人才培养。

**【关键词】**新媒体；育人；网络思政

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.1703

### 一、引言

当今社会是一个网络高度发达的信息社会，通过新媒体网络平台做好高校育人工作，是对高校立德树人根本任务的具体实践，是提高思想政治教育实效性的有效途径。积极探索抢占新媒体网络平台思政育人主阵地，已成为构建高校“全员育人、全程育人、全方位育人”三全育人体系的关键环节。

当代大学生是大众传媒的主要受众，新媒体不断丰富着教育的内容和方式，为高校育人工作提供了崭新的教学方式和充足的学习资源。在顺应“互联网+”时代新常态的背景下，大学生活跃在哪里，学生的三全育人工作就应该开展和落实到哪里，如何充分利用网络技术媒体，实现线上线下资源的最优化整合成为关键，进而探索新媒体网络平台育人的具体实践与创新，深化思想引导与价值引领，做好新时代高校育人工作。<sup>[1]</sup>

### 二、基于新媒体网络平台的育人实践的意义

#### （一）新媒体网络平台的内涵

新媒体网络平台是一个相对的概念，是在传统的报刊、广播电视等媒体以外，结合网络、信息、数据等要素新发展起来的新的媒体形态，包括网络媒体，手机媒体等载体平台。新媒体网络平台是一个宽泛的概念，主要依托互联网时代新媒体、新技术，向用户提供信息和服务的传播形态。着力打造服务三全育人工作的新媒体网络平台新载体，是对促进校、院人才培养目标起到重要作用的推进器，是对高校学生素质能力培养工作的强有力的支撑。

#### （二）紫冬花工作室的建设和实践

以南京航空航天大学“紫冬花工作室”为例，通过短视频平台、直播平台等新媒体网络平台的形式开展内容丰富的活动，搭建全面的实践平台，有机结合思政教育和网络新媒体，助力校、院两级育人工作开展。

创新朋辈交流新方式。组织优秀学生党员、先进积极分子担任工作室教员，开展线上讲课，涵盖本科各年级重点科目的视频教学活动，录播时长共计300小时，服务学生2500余人，学风建设工作成效显著。

构筑师生共进新载体。开展“查寝”带你走进辅导员宿舍活动，收获师生广泛好评；直播毕业晚会和元旦晚会，将学院的各类文化活动实时呈现给老师和学生。助力学院党支

部“领航工程”工作开展，为师生从游构筑新载体。

搭建家校联系新平台。利用直播优势，将学生在校活动，如军训、比赛等展现给家长，提高家长对学校育人工作认同度，搭建家校联系新平台。已开展家校沟通栏目累计观看人数超过20万，并收获1.5万余次点赞，为构建家校共同体添砖加瓦，为实现多方交流提供便利。

拓宽创新创业新视野。与学校就业办携手，将“职通未来”大学生素质训练营在招聘季带到学生面前；与院学习科创支持辅导中心合作，将科创课堂引申向各年级学生，利用新媒体，实现学生和创新创业现场的“零距离”接触。

紫冬花工作室的建设和实践，锻炼了辅导员队伍育人培养的能力和水平，培养了一支能ca校学生“杰出团队”一项；从项目成果来看，从2016级到2019级，项目覆盖2500余学生，涉及众多学生家长、企事业单位，搭建起了立体化的育人体系，有效串联了学生自我教育、学校教育、家庭教育和社会教育，经验成熟，值得进一步发展和推广。

#### （三）新媒体网络平台三全育人的广泛意义

科学工作体系构建、探索体制机制创新。探索基于新媒体网络平台的育人实践，是在当前网络思想政治教育工作背景下的新尝试，构建和形成一套科学的工作体系，从而更好地指导思政教育工作与互联网时代的有机融合。探索一条全新的体制机制，进而为高校整体育人工作的开展提供理论支持和实践路径。

谋求平台载体拓展、力争重点难点突破。结合传统的高校育人常规工作，不局限于现有平台载体，应秉承因事而化、因时而进、因势而新的工作思路，积极谋求平台载体的拓展，突破思政工作平台单纯靠讲的难点，重点利用更多的形式和资源实现三全育人方式方法的突破。

加快育人品牌创建、突出成果转化推广。通过资源整合和项目重组再造，打造具有牵引性的工作品牌并扩大影响，积极凝练工作成果、转化推广经验，举办分享讲座、沙龙，加强与兄弟院校沟通交流，促进三全育人的推广与转化。<sup>[2]</sup>

### 三、基于新媒体网络平台的育人实践现实困境

目前，在探索基于新媒体网络平台的育人实践的具体环节，还存在一些问题。

1. 主观上，高校学生工作团队的主动性不强，部分学生工作人员的育人思路还比较陈旧、固定，育人途径拘泥于传统的

谈话等,不能够主动适应时代变化,不足够了解当代大学生的思维模式和关注点,进而容易造成学生工作与学生脱离,育人效果与预期背离的情况,因此,需要高校和学生工作人员准确把握关键,学会发力、主动调整,才能与学生同频。

2. 客观上,一方面,目前新媒体网络平台发展迅速,需要高校学生工作团队尽快熟悉和有效运用网络技术和新媒体。另一方面,各类平台的内容呈现多元化、快餐化趋势,如何在繁多、复杂的环境下,迎接不同载体下的内容冲击,保持高校育人工作的独立性和独特性提出了挑战。此外,经费和资源调动困难、实践成本较高,也是制约运用新媒体网络平台开展育人实践的重要因素,往往高校不能够给予充分的场地、资金和人员支持,不能够系统谋划,单靠个人或者学生“单打独斗”,并能最大化地发挥实践育人的功用,目前的资源配置模式无法满足要求。

在具体探索建设基于新媒体网络平台的育人实践的初期,往往会出现定位不够清晰,工作内容不够聚焦,工作对象不够明确等情况。一次优秀的新媒体网络平台育人实践不应该只是简简单单的“技术+育人”,而是应该充分地分析梳理工作脉络,不同学生群体、不同工作内容有针对性地推送和接触,要始终明确工作的方式和路径都是服务于育人,不能“无的放矢”,更不能“舍本逐末”。

与此同时,在完成基于新媒体网络平台的育人实践的新建环节后,对其培育的过程也尤为重要。往往会因为推出的内容或举办的活动不够精致,缺乏准备,导致体验和效果极差,这样会影响负反馈,关注的对象不能有效增加,团队的活力会持续降低,内容的发掘会丧失新意。因此要想获得真正的良性发展,需要持续做好“品控”,要关注热点,要有持久性,但也不能“随波逐流”,失去了方向,要能够在放大正向效果的同时,真正发挥网络育人的引领作用。<sup>[3]</sup>

#### 四、基于新媒体网络平台的育人实践创新举措

基于新媒体网络平台的育人实践的核心是育人,载体是新媒体网络平台,要围绕立德树人根本任务,运用适合于学生、符合于时代的方式积极开展育人工作,充分发挥社会、行业、家庭、学校、朋辈等多方力量和资源,重点在大学生思想政治教育、学风建设氛围营造及学困生帮扶、素质能力培养、就业创业指导、学生组织指导及学干培训等多方面工作上下功夫、花时间。

##### (一) 构建立体化宣传网络矩阵

做好传统媒体载体平台的搭建和维护工作,加快各类平台整合,集中主要力量重点打造“一直播”“哔哩哔哩”抖音等多个网络平台紫冬花账号,形成粉丝集群效应,重点关注流量、热度较为集中的“抖音”平台,在短视频领域产生一定的吸睛效应和示范作用。

##### (二) 完善体制机制加强规范建设

明确建设基于新媒体网络平台的育人实践的内涵,制定“紫冬花工作室”新媒体网络实践与创新平台工作室章程;保障新媒体网络平台良好、有序运行,建立健全《宣传稿件

汇报制度》《工作室直播注意事项》《直播活动策划书》等规章制度,更好的指导和服务于工作开展。

##### (三) 发挥项目优势推出品牌菜单

积极与校、院平台合作,先后与校就业办、团委、学院教工党支部、学生党总支等协调开展各类活动百余次。托校、院各类资源进行梳理,针对不同年级不同时间段,推出系列活动品牌菜单,打造工作室工作整体方案,做到“点线结合”,日常项目有主线,重要节点有亮点,系统化、立体化做好规划,进一步确保活动精品化、特色化、专业化。

##### (四) 建设一流团队打造文化符号

依托校院两级团委会学生会、学生社团等,组建学生组织“紫冬花工作室”工作团队。丰富项目文化内涵,打造“紫冬花工作室”卡通形象公仔,形成工作室“LOGO”、团队文化衫、工作室微信公众平台等,拉近与学生群体的距离,举办日常工作室开放和体验参与活动,引导更多学生参与和自我服务、自我发展的思路上来。

##### (五) 积极申报课题加强理论研究

重点关注校园精品文化项目、辅导员优秀工作项目等,立足项目开展充分实践调研,优化项目平台、提升育人实效、形成工作品牌,扩大成果转化和推广效应,形成工作长效机制。坚持理论指导实践,鼓励项目成员参与各类培训和学习,发表与网络思政相关论文,通过理论研究探索更加科学、更有成效的新媒体网络平台的三全育人新思路,不断更新,及时有效地用理论指导工作推进。

##### (六) 注重反馈总结

邀请校园专家、专业教师、企业导师、家长代表、学生代表等,参与到搭建新媒体网络平台的全过程,从不同视角、不同维度、不同层次反馈工作开展情况和实际育人成效,做好问卷调研,开展阶段性总结,及时、准确凝练工作经验,并做出调整和修正。

#### 五、结语

作为基于新媒体网络平台的育人实践的南京航空航天大学紫冬花工作室,充分整合线上线下资源,切实做到全员育人、全方位育人与全过程育人。探索研究如何运用新媒体网络平台实现三全育人,要坚持以引领思想,服务学生群体为宗旨,以构筑多方交流的快捷方式为思路,致力于打造学生愿意听,家长愿意看,老师愿意参与的全新平台,着力构建完善的平台实践机制,积极探索与更多资源的沟通、交流和合作,在实践中探索“借力”与“发力”关系,促进基于新媒体网络平台的育人实践落地踏实、服务思政、扎根人才培养。

#### 参考文献:

- [1] 王文龙,于克斌.高校思想政治教育微信公众平台建设路径探究[J].辽宁科技学院学报,2019,21(2):103-106.
- [2] 李秋云,杨江帆."微时代"思想政治教育工作的探析——基于F大学二级学院微信公众平台的实践案例[J].太原城市职业技术学院学报,2018,(2):65-68.