

# 植物造景在风景园林设计中的应用

刘迎晨

河北建设集团园林工程有限公司 河北 保定 071000

**[摘要]**植物造景能够对园林设计起到较大的影响变化,因而要对园林设计中的植物造景原则、方式进行重视,加大相关设计人员对园林设计的植物造景的认识理解。选用优质的植物造景设计,才能保证园林景观设计的提升,遵循基本的设计原则,同时还应按照不同地区的自然环境,因地制宜选用合适的植物进行种植,满足城市居民的色彩搭配要求,营造出更加优质的可持续发展的生态环境。

**[关键词]** 园林景观; 植物造景; 植物配置

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.340

## 1 分析植物与景观的不同搭配艺术形式

### 1.1 园林建筑与植物相搭配

将园林植物同建筑结合搭配,可以实现人工美与自然美的有机结合,倘若设计人员可以很好地处理两者间的关系,可以最大限度地使环境相互协调统一,植物的线条色彩可以同建筑的美感相融合,产生出具有季节性的变化生动美,协调建筑与环境间的构图,园林建筑也是构成园林的必要因素之一,如若同园林植物相结合,就能很好地补充建筑与植物间的不足,让景观更加具备自然的美感。要是设计人员在设计过程中未能将周遭的园林景观考虑仅设计方案中,就会导致设计方案破坏风景的比例,破坏景观的自然。

### 1.2 园林道路与植物相搭配

城市园林设计中不可忽视的环节是道路绿化,关乎着城市的整体形象,因而要重视道路与植物的造景搭配。运用不同的乔木、灌木的生长特色进行有机结合,考量植物的生长习性和观赏特征,进行合理科学的植物造景,因地制宜选用适合当地生长环境的植物品种进行种植,优化造景方式,让道路绿化获得可持续性发展。

### 1.3 园林水体与植物相搭配

园林景观中的水体带给人清澈明净、开怀近人的氛围,因而在园林景观设计中,将园林植物同水体进行联合设计很有必要。植物的色彩及姿态经由水的倒影展现,呈现出水体的不同美感,带给人美的享受,因而在将水体与植物进行植物造景设计时,应考虑到植物的生长习性,选用性喜湿润的植物,同时还应考量水体的形状及最后呈现的整体效果。考察水体周围的地势环境,因地制宜选用不同的种植方式,在实际操作过程中不光要注意整体的造景,还应注重局部的造景,掌握水体的整体布局,合理种植,体现水体同植物搭配造景的不同美感。

## 2 论园林设计中植物造景的意义

### 2.1 起到防沙尘的作用

园林设计进行植物造景还有利于增强园林建设的灾害防护作用。进行植物造景时不同植物的组合能有效地抵抗风沙扬尘的危害,譬如白杨树和圆柏这类高大的植物,可以起到降低风速的作用,同时还能加固土壤,避免扬尘现象的产生,起到防沙尘的作用,确保周边居民的生活环境。

### 2.2 提高空气质量

园林设计进行植物造景时还能帮助改善周围的生态环境,对城市的整体生态型和居民的居住环境都能起到帮助促进的作用。绿色植物自身在进行光合作用的同时,能够有效吸收城市的有害气体,促进二氧化碳同氧气的相互转化,改善空气质量,降低有毒物质为城市居民带来的安全隐患,进一步改善城市的生态环境。

### 2.3 能够美化周围环境

针对园林设计进行合理科学的植物造景有利于周边环境的美化,同时也能为在周边生活的人们提供便利。因而设计人员在对园林进行设计时,不仅要按照艺术美观性的原则进行设计,还应考虑到设计带给周围生活的人们们的变化。绿色能使人们的身心愉悦,对植物进行艺术性的改造加工,不仅能体现其独特的艺术魅力,同时还能为人们带去美的体验。

### 2.4 有效促进绿色生态发展

植物对环境起到了绿化、净化空气的作用,在园林设计中,利用植物来美化环境,可以起到净化大气、降低城市污染的作用。在当代园林中,很多植物在园林和家居生活中都扮演着举足轻重的角色。比如,绿萝、多肉、蔷薇、鸢尾等都是室内装饰的重要元素。当前,中国城市环境污染问题日益突出,城市化进程严重制约着人们的健康。许多城市在下雨时都会产生酸雨。我国十分注重城市的可持续健康发展,因此,在规划中应注重园林的规划,科学合理的规划不但可以美化环境,而且可以将氧气排出,达到净化大气的效果,从而达到绿色生态发展的目的。

## 3 分析植物造景在风景园林设计中应用策略

### 3.1 构建良好的生长环境

在进行相应的植物造景设计时,应考虑到当地的气候,设计过程中所选用的植物在该环境下是否适合生长。因而设计人员在实际的设计中,对于园林的地质、周遭环境及当地的气候等元素进行全方位的考量,之后根据相应的分类标准进行不同的安排,确保植物的生长及成活率,进一步为植物创造良好的生长环境。在景观设计中运用存活原则可以提高相关设计人员对植物造景的实际存活状况的了解认识,以此提高植物造景设计的可实施性,保证植物造景进程的顺利进行。

### 3.2配置方式的差异性

景观主题的不同所采用的植物和花卉也大不相同,其配置方式也有差异。如在烈士陵园都是较为严肃的场所,因而会用到松柏。所以,设计人员在选用植物进行种植时还应注意考量不同地区的风土人情,同时人们的喜好忌讳及造景的目的都在考虑的范畴内。不管是群植、孤植、对植、行植还是篱植,都应根据不同景观设计主题的需要选用相适宜的不同配置方。

### 3.3做好色彩搭配工作

针对植物造景时应做到色彩搭配相适宜,周围的环境、地理位置、生态条件和场景气氛应同花木的颜色统一协调,让花木的色彩和形态使气氛得到衬托,创造出合适的意境,突出设计主题,做好色彩搭配工作,这样才能带给人们不同感受的美,除此之外,设计人员还应考量不用色彩搭配带给人们的不同感受,选用那些可以丰富环境色彩的植物。这样不仅可以提高植物造景的设计水平,同时也能满足人们的审美需求。

### 3.4精选适宜的生态类型进行栽培

不同区域、不同城市的地势、自然条件也存在不同,因而在进行植物造景时,应考虑当地的自然条件进行科学合理的栽种,避免因光照不足或是通风不畅导致土地贫瘠现象的发生,确保植物的存活率。与此同时,设计人员还应根据当地的地理条件选用相适应生态的种类进行种植。如,某地区更加适宜种植鲜花,究极原因是因其纬度较低;而某地区的纬度较高,更适宜松柏的生长。因此在进行植物造景设计时应严格按照因地制宜的原则,设计出符合当地自然环境条件的设计方案,有效降低发生不合理设计的情况,起到优化环境的作用。

### 3.5科学性同艺术性相结合

设计人员在植物造景设计时,不仅要确保植物的生长特征,同时自身还应具备一定的艺术审美,运用科学的理论选用合适的植物。在人工环境建设中运用植物时,不但要让人们的审美需求得到满足,还应确保生态体系得到保护,了解植物的生长并运用科学合理的种植方式,使植物能够长久存活,实现审美效果的提高。

## 4 在园林设计中进行造景时应注意的问题

### 4.1合理规划种植区域

对于园林设计中的植物造景,重视植物栽种同园林内部结构间的风格的整体统一。在进行植物造景前,应对园林的种植区域进行合理的划分,按照土地的湿度、人流以及园林景观的设计要求,划分出合理的植物空间。这就需要设计人员掌握设计的整体理念和园林景观设计的整体设计风格。选择与地域特征相适应的植物并进行种植,在确保园林植物成长的前提下进行植物造景,这样不仅不会让植物的特性及土壤环境遭受破坏,同时还能使园林得到美化。对植物空间进行合理的划分不仅可以提高设计效率,同时还能让园林设计

的整体效果呈现多样化的美感。

### 4.2注重植物安全性带来的潜在危害

针对植物的造景过程,不仅要注重其观赏价值和功能性,还应重视植物的安全性带给人们的潜在隐患。如人们经常散步的区域应选用复层的种植方式,便于人们放松心情。对于两旁道路儿童所能触及的地方则选用色彩明艳,无刺无毒的花草树木最佳。

随着现代经济的高速发展,人们生活水平不断提高,对于生活的理念也逐渐发生变化。植物不单是构建良好生活的重要因素,也是园林景观设计中非常重要的因素,因此在满足人民群众的精神生活需要的同时,也应为群众提供环保绿色的娱乐休闲场所。要做好城市园林中的植物造景工作,就需了解植物的习性特点,对植物的个体美和植物与景观间的配合美进行最大限度的发挥,把握景观同该植物间的组合搭配及生态关系,科学合理的植物造景配置不仅有利于降噪、绿化环保的发展,也能进一步提高城市园林景观设计的发展水平,因此要加强对植物造景的探究。

### 4.3完善园林植物养护管理工作

针对园林设计进行植物造景时,应注意园林植物的养护管理。根据相应的植物养护管理原则,按照科学合理的方式对园林中的植物进行合理施肥和修剪除草,以及正确使用剪枝方式,使植物的外形得到改变,让植物的姿态造型更加具有价值。

## 结束语

综上所述,生活水平的不断提高,让人们对生活的理念发生了较大的变化,更加追求环保绿色的生活环境,对园林景观设计的要求也愈加高。植物是园林景观中不可或缺的组成部分,在体现园林生命活力的同时,有效降低空气中的噪音污染及改善空气中的污染,让城市园林更加具备活力生机。针对园林设计运用合理的植物造景在提高园林景观整体质量的同时,也让园林的整体环境得到美化,方便了人们业余生活,也带给人们更好的视觉效果。因而设计人员在对园林景观设计进行植物造景时,不仅要按照植物造景的原则进行设计,同时还应让园林的科学性、生态性和艺术性等特点运用不同的艺术手法进行融合,展现植物造景的颜色差异美,让人们在工作生活的闲暇之余,感受绿意盎然的生机,让城市生活带来的压力得到舒缓调节<sup>[1]</sup>。进一步提高城市的园林景观设计水平,完善植物景观设计中的不足,使园林设计中的艺术性及科学性得到有机统一。

## 参考文献

- [1] 仇添一. 植物造景在风景园林设计中的应用探析[J]. 建筑工程技术与设计, 2019(36): 4306.
- [2] 宋思远. 探讨植物造景在风景园林设计中的应用[J]. 农家科技(下旬刊), 2019(12): 136.
- [3] 蔡文江. 植物造景在风景园林设计中的应用[J]. 花卉, 2019(22): 127-128.