

新课程标准背景下小学语文如何做好情感教学

余艳

四川省遂宁市玉龙初级中学校

[摘要]随着我国对素质教育的推行,在进行小学语文情感教学时,需要积极地的创新,通过情境建设以及课堂互动的方式对学生让学生进行情感体验。另外,在进行语文情感教学时,要求语文教师具备较强的综合能力以及专业能力,保证教师可以根据相应的文字进行情境建设。在实际教学中,需要充分发挥语文学科的文化内涵,对学生进行文化素养的培养。论文中通过阐述了学校识字教育状况及其情境化课堂教学中对识字教育的优势,来突出了学校在语文与情境化课堂教学中怎样开展识字教育。

[关键词]新课程标准;小学语文;情感教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.792

引言:

国家对素质教育的重视日益增加,情感教学是素质教育的关键部分。而当前的教育形式主要是采用填鸭式教育,单纯让学生对课本知识死记硬背或者老师讲学生听这种单向教育方式,不利于学生进行情感体验,对这一现状的思考和观察成为笔者撰写此文的重要起因真正要让学生全面发展,应在教学过程中通过互动以及各种措施让学生身临其境、去体验作者所思以及作者所想,从而感悟作者高尚的情操,建立正确的价值观体系。笔者将从以下三个方面为品析散文情感提出教学建议:

一、情感教学在小学语文教学中渗透的意义

小学语文教育是我国教育教学体系中的重要组成部分,对提高我国的综合软实力、促进教育教学改革大有裨益。与其他教育教学阶段相比,小学语文情感教育主要以培养一技之长的人才为基础,为了构建高效课堂、促进教学资源的合理配置和利用,老师必须要注重创造性教学策略的合理选择,其中情感教学的积极性符合素质教育的实质要求,能够更好地体现小学语文教学改革的现实条件。在对小学的语文教学现状进行分析和研究时不难发现,大部分学生的语文学习基础比较薄弱,缺乏自主学习的积极性以及学习自信心,老师在开展课堂教学实践时面临着诸多的困难和障碍,极少有老师能够站在学生的角度,以调动学生的参与积极性为基础开展教学活动,整个语文课堂教学非常的枯燥和乏味,有一部分教学资源被浪费。对此,为了培养学生良好的学习行为习惯,老师首先需要关注情感教学的有效渗透,分析这门教育教学形式的具体内容和重难点,将不同的艺术教学形式与学生的自主实践活动相联系,通过情感教学来激发学生的学习热情。另外,语文属于一门语言艺术学科,情感教育能够更好地体现这门学科学习的本质要求,激发学生对于学习语文语言学习兴趣,通过多种教学方式创新,帮助学生更好地完成语文学习任务。学生在老师的引导下提高自身的学习能力,同时提高自己语文方面的核心素养。教师在教学过程中明确学习目标,对学生进行合理的规划,以语言学习为出发点和落脚点,充分发挥情感教学所带来的优势,同时加强学生与老师之间的交流,让教师更加地了解学生的学习情况,相对做出教学措施。教师利用学生的学习行为习惯实现举一反三和学以致用,将语文作为个人社会生活实践的重要交流工具,这一点对构建高效课堂、体现教育教学改革的实

质要求有着重要的促进作用。

二、在小学语文教学中实施情感教育的重要性

在小学语文教学中渗透情感教育,注重教学中的引导,让学生关注人物情感变化同时让学生意识到情感管理对生活以及学习的重要性,以此来引导学生正确地管理情感。同时,老师在小学语文教学中开展情感教育,多采用鼓励、激励等方式,能有效地提高学生的学习动力,从而提高学生的语文学效率,促进语文课堂教学的改革,让学生在课堂学习中了解作者思想情感的变化,不仅如此,老师在日常的教学开展情感教育,让学生多换位思考,让学生学着理解父母、老师、同学,促使学生设身处地进行思考,有利于和谐班集体的文化氛围建立,让学生在日常学习中能够更加友好相处,互相帮助,共同进步。另外,进行情感教育,需要关注学生的身心健康以及心理状态,科学合理地引导学生处理学习中遇到的困难,让学生在教学中保持积极健康的学习心态。在整个教学过程中,可以有效地培养学生刻苦学习、努力进取的精神,让学生在树立远大的理想。除此以外,在语文教学课堂中进行情感教育,能把课本枯燥无味的知识生动化,形象化,让学生感受到语文材料的活力,能让学生进一步地感受语文的奇妙之处,让学生更加有动力去学习,研究语文文化,甚至能激发学生的学习热情,促使学生主动探索语文知识。

三、小学语文如何做好情感教学的途径

(一) 预设背景引导学生产生情感共鸣

每个人的人生轨迹不同,对于小学生而言,很多感情超越了她/他们的认知范围。这时教师可以预设背景引发共鸣,结合对作品的介绍以及自身情绪引导,让学生能更好地理解作品。如在《海底世界》教学中,让学生对海底世界的情况进行分析及阅读,弄清楚学生学习这篇文章的目的是什么,抓住海底世界的特别之处,通过文章内容的描述,从海底世界的神秘以及海底世界的动物两方面,让学生了解到海底世界的价值及其内在美。同时可以利用多媒体播放海底世界的纪录片,让学生可以直观地感受到海底世界的神秘以及海底世界的特别之处,让学生可以在观看视频过后利用文字展现对海底世界的喜爱之情。有人说开启学生心灵的钥匙,那就是用灵活的方法让课堂活跃起来。而在教学过程中,教师根据学生的特性来进行教学,制定相应的学习计划帮助学生,这样不仅能够让教师在教学的过程中提高教学质量,同

时也能够增加学生对学习的兴趣。另外,教师作为引导者应在学生学习过程中进行辅助引导,确保学生在学习的时候能够将自己的学习思路弄清楚,不至于在学习的过程中走弯路,浪费太多的时间。

(二) 利用观察引导学生实景观察

文学来源于生活,对于美的体验和感受重要,但对于美的描述与传递也很重要。在语文教学中,教师不应只是单纯强调输入,而应重视学生的输入与输出形成完整的闭环,引导学生提升文化审美的同时提升她/他们对美的传递与表达。例如,如在老舍先生写的《猫》一文中“任凭谁怎么呼唤,它也不肯回来”,“任凭”的意思就是“不管、无论”,这句换话中用“任凭……也……”这组关联词语,不仅是突出猫是多么贪玩,同时也可以看出作者对猫的喜爱;或者“它若是不高兴啊,无论谁说多少好话,它也一声不出”,表达出猫不高兴时那种冷漠态度,从中也能够看出作者对猫的溺爱。由于作者在文章中使用拟人的手法较多,让师生在阅读的过程中不仅能够感受到作者对猫生活习性的熟悉,同时让读者感觉猫是一个有思想、能够将自己的情绪表达出来的动物。这样我们可以根据文中人、事、景、物与作者情感的结合,采取不同的意境鉴赏方式。同时也要求教师在教学的过程中应抓住文章中用词精确贴切的词句,让学生能够在语言环境中去领悟文章作者想要表达的思想感情,并且在情感上与作者产生共鸣。

(三) 增加课堂互动调动学生学习兴趣

我国素质教育明确强调学生是学习过程中的主体,老师需要尽量避免简单直白的知识说教,结合教学大纲的核心思想,以学生为中心,站在学生的角度精心挑选不同的教育教学内容,以此来更好的调动学生的参与及介绍,培养学生良好的行为学习习惯,实现学生语文学习能力和水平的稳定提升。很多时候,仅仅利用语言讲解苍白而无力。在课堂中,教师应善于调动资源去增加课堂互动。与其他学科相比,语文的语言逻辑比其他学科相对较难一些,为了尽量避免学生产生逆反情绪以及消极对待心理,老师需要积极地规范个人的言行举止,通过自身的行动来影响学生、引导学生,保证学生能够以老师为榜样主动规范个人的言行举止,掌握适合自己的学习方法,主动地与老师进行情感交流和沟通。在教学引导时,老师需要注重对学生的恰当评价以及合理引导,分析学生在语文学习过程中所遇到的困难和障碍,通过教学大纲的分析与解读来提炼出其中的重点和难点,这一点能够构建高效课堂,促进教学资源的优化配置和利用。例如,在《小英雄雨来》的教学中,相对于阅读死气沉沉的课本,不如用一段富有感情的文本朗读音频或者一个富有表现力的肢体表达可能更容易调动学生的学习兴趣。通过抽取学生富有情感地进行课文的朗读,让学生感受到《小英雄雨来》中紧张的气氛,从而让学生感受到课文中所表达的情感。教师在整个过程中给予学生反馈让学生可以充分地感受课文的情感内容,因为教师不应仅仅是知识的引导者,更是学生学习之

路的伙伴,来自老师的鼓励与赞扬对学生十分重要。通过富有情感的朗读文本、通过与文章共情的肢体表达,能够更好地增加学生对教师的好感,让鲜活的教师形象更深入人心。教师作为领路人,通过与学生进行互动,能更好地打开学生的心扉。在课堂中穿插一系列有趣的教学活动,不但能提升教师在学生心中的地位,更能通过课堂活动加强学生对课堂的关注力。

(四) 合理运用以情育情的方式

为了体现学生的主体价值,在小学语文教学的过程之中,老师需要采取恰当可行的教学策略积极渗透情感教学,在教学实践的过程之中与学生进行良性沟通和互动。小学语文教学的难度偏高,对学生的逻辑思维能力以及语言应用能力提出了一定的要求,为了从整体上提高课堂教学效率和质量,促进教学实践活动的顺利开展,在教学实践之前,小学语文老师需要注重情感教育的有效渗透,采取以情育情的方式来与学生进行沟通和互动,让学生在自主学习过程中可以体会到教师的情感,在学习过程中就可以加入主观意识去认识学习语文的重要性。在学习过程中鼓励学生积极地说出自己内心的想法,在学习过程中遇到的困难,教师对问题进行分析,解决,提高教学质量。在教学过程中,有些学生的学习能力和学习基础而比较差,对老师比较依赖,往往以老师作为个人言谈举止的榜样和规范。例如,在进行《慈母情深》的教学时,教师需要在与学生进行沟通和互动的过程之中充分借助现有的教育教学环境以及教学条件,以鼓励学生、引导学生为依据。通过让学生思考自己母亲对自己的好,以及让学生观看《唐山大地震》体会母亲的不容易以及母爱的表现方式,在与学生进行沟通和互动的过程之中实现教学资源 and 教学形式的合理匹配,以此来让每一个学生能够在富有情感的学习氛围之下对文章的主旨有一个客观的认知,掌握语文学习的技巧和核心要求。除此之外,我国素质教育明确强调,老师必须要营造以学生为主体的教育教学氛围和环境,其中以情育情的教学方式让教师可以了解学生的变化,也让学生消除对教师的误解。教师以学生为中心,建立科学合理的教学体系,通过不同的方法了解学生对学习方法的反馈。在教学过程中积极实践,保证学生的综合能力发展。教师用情感教学对学生进行语文教学,也可以提高学生对语文的核心素养,让学生在应用过程中也饱含情感。

四、结语

在小学语文教学中渗透情感教学对于学生德智体美全面发展以及树立正确的价值观具有重要作用。在实际的教学过程中,教师应立足教材,带领学生挖掘其中的情感元素,让学生能设身处地感受作者所思所想,感悟作品的魅力。通过课堂教学互动有效提高学生的学习兴趣,提升学生的认知能力以及文化审美等多种能力。

参考文献:

- [1]张娟.小学语文情感教学探究[J].学周刊.2019(32)