

# 网络环境下规范汉语言文字的必要性及其途径

杨婷<sup>1</sup> 舒兰兰<sup>2</sup>

1. 江西省上饶市余干县九龙初级中学; 2. 江西省南昌市万科城小学

**[摘要]** 中华民族文化博大精深, 汉语言文章亦然, 既反映了中华民族数千年来历史的精华, 也寄托了中华民族与古人的精神文明。时间不断演变, 随着汉语言文化的发展, 以及科学技术的发展, 这些变化都导致更多的人忽视了汉语言文字的标准化。但纵使国家高度重视语言和汉字, 也鼓励了国家的语言标准化, 但冰冻三尺非一日之寒, 汉语言文字的规范化并不能一蹴而就, 而是需要世世代代的国民坚持不懈地努力。该文主要就互联网条件下规范汉语言文字的必要性以及途径展开讨论, 提出常见的问题, 给出一些建议。

**[关键词]** 汉语言文字; 规范; 必要性; 途径

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.839

中华民族历史上下五千年, 中华民族的传统文学不仅仅源远流长, 并且门类很多, 而社会主义文学的主体基本就是汉语言文学, 而汉语言文字作为艺术表现形式的主要部分, 是几千年来祖先们的智慧结晶, 精神依托。随着社会的发展, 时代的进步, 以及互联网的广泛应用, 对外来文化和语言的渗透, 在互联网条件下汉语言文字将面对极大的社会冲击, 而现代人对语言的应用程度也将降低化, 这就必然会导致语言写法、发音、语义的非标准化, 假如这个现象长期没有得到根本改变, 不但会妨碍中华民族古老文明的弘扬, 也将不利于民族团结和社会安定。所以, 文章重点研究了规范汉语言文字的必要性, 同时指出了目前在中国规范汉语言文字的拦路虎, 进而提出了若干切实可行的途径, 期望在弘扬和发扬汉语言文化方面出点绵薄之力。

## 一、规范汉语言文字的必要性

### (一) 保持文化独立性的必然要求

经济发展国际化的大背景下, 世界各国之间和区域间的文化交流日益频繁, 多元的文明融合也影响着我们的社会文化, 如何保持本国文化的独立性是一个现实且关键问题。纵观整个中华民族历史, 汉语言文字是一个语言发展的特殊符号, 其在语义传播方面及人们学习文化方面都做出了巨大贡献。在历史传播中, 汉语言文字作为载体, 展现的是社会的进步, 同时又可以折射出中国历史的兴衰, 可以说是中国历史内涵的集中体现。如果是缺乏了文化这一主要媒介, 在国际上, 一个大国就没有了自身竞争力, 无形之中的自我实力降低, 造成的文化压力是无法衡量的。

### (二) 提高交际效果的迫切需求

互联网时代, 国与国之间的交流不仅仅停留在经济贸易的层面上, 还会涉及各国之间的文化交流与学习, 在国与国之间的交流中, 语言文字是必不可少的工具, 语言文字让我们了解其他国家的文化, 并且在交流过程中传播各种信息。如果我们不能合理地运用汉语言文字, 必然会干扰到对外沟通的作用, 这也必将影响消息传达的正确性。故此规范汉语言文字, 不仅可以确保汉语言文字运用得更加流畅, 减少交流活动中的出错率, 而且能够提高交际效果。

### (三) 增强民族凝聚力与维护社会安定的现实需要

中华人民共和国有五十六个种族, 但除了汉族外还有五十五个少数民族, 为便于与各族人民群众的交往沟通, 虽然国家实行了普通话, 但在与各民族的交流中, 汉语言文字仍占着主导, 五十六个民族之间的交往则基本上依赖于汉语言文字。假如文字使用不规范或表述不正确, 很易造成中国各民族之间产生误会, 并可能导致社会诸多矛盾, 严重时甚至会造成恶性动乱的出现, 届时将危害社会安定和民族团结。所以, 针对中国少数民族过多这一现实, 通过规范汉语言文字的运用, 不但能够提高中国少数民族之间的凝聚力, 同时有助于保持社会和谐安定。

## 二、阻碍汉语言文字规范化的因素

### (一) 模糊的层次

汉语言文字主要应用日常生活, 但由于汉语言学习者年龄阶段、教育水平、专业条件、环境、社会历史等多方面具有很大的差别, 所以理解也就可能有所不同, 从而造成汉语言文字的规范化水平具有较大差别。但就是因为上述现象的出现导致汉语言文字规范化层次模糊, 限制了规范性发展。

### (二) 读音不标准

我国汉语言文字中多音汉字是常有的, 一个汉字往往有两种或以上的读音, 加之汉字的四个音调表示的含义又有所不同, 所以假如把汉字运用在篇章中就会受到段落、词组的影响。而多音汉字在组词、造句时, 语境、发音、词性等都会发生变化, 如果发音不正确的话, 便会影响到文字意思, 例如多音字的落字, 读luò时表示的是脱离; 读là时表示的是降低; 读lǎ时表示的是遗漏。所以如果发音错误, 则汉字的含义也不一致, 这便是最常见的汉字运用错误。在生活中误解、误读情况也频频出现, 汉字怨, 人们经常读成“chēng”, 其实正确的读音应该是“chéng”。

### (三) 词义误用误解严重

人们在使用汉语言文字时, 经常发生因误解词义导致交流障碍的事情。目前, 由于不了解词语的意思而误用词语的事情时有发生, 如不可为然的意思是不觉得是正确的, 表示不赞同(多含轻视意)。可是我们又往往将它理解成不放在心上, 无所谓, 从而产生了这样的病句: 可是回家, 在有的

人那里,明明是那么简单东西,却可能被看轻、看淡,也就是那么地不以为然。不以为然含轻视意,这里被误用为不在意,不放在心上的意思。

#### (四) 错别字,网络用语泛滥

经典古诗词默读中不能出现错别字,而在报刊、期刊、图书、广告等也出现了错别字,这就是非常普通的汉语言文字的不规范表现。报刊、期刊、图书、广播等公共关注度较大的话语文本载体中,错误使用汉语言文字对人们产生的消极影响并不能不了了之,特别是对于那些识字数不多,或者理解不好的人,人们往往在这种汉语言文字载体上发现了错别字,就会误认为错别字就是标准汉字,这在很大程度上限制了规范化汉语言文字的发展进程。例如睢与眦、汨与汨,由于这两个字字形上极为相近,如不认真读很难区别出来,也非常容易混淆、读错。当今社会,现代人的日常生活、学习、工作方式已经严重受到网络的冲击,网络语言已经被当作了潮流,特别是部分青少年,甚至是幼儿,开始在聊天时频繁运用网络语言,导致汉语言文字不规范现象的产生。

### 三、规范汉语言文字的路径

#### (一) 加大宣传,营造氛围

时代的发展,社会的变迁,在越来越复杂的环境下,汉语言文字在人民生活中的应用永远是无法更改的,所以为增强全国人民对汉语言文字的理解力,我们就必须做好宣传,为规范汉语言文字创造有利的环境和气氛。首先,在教育推广工作中,要积极开展一些有益于引导汉语言文字规范应用的社会公益活动,增加政府在教育推广方面的资金投入和工作人员的支持,既指导人们文本写作要规范,用词要恰当,也可充分发挥现代传媒资源优势,通过建立汉语言文字官网、微信群、QQ群,进一步扩大文化传播途径,引导社会企业、企业、政府等部门的参与,形成良性文化氛围,让广大人民群众意识到规范汉语言文字的重要意义,为主动提升文化规范的应用能力和社会管理水平,提供有利的生存环境。其次,利用网络平台,尽管当前的网络时代提倡言论自由,但这个网络平台,同样也应该起到正舆论导向作用。所以在互联网平台上发布的文章必须保持文字使用规范,对词义表述正确,不得存在错别字,这将有助于汉语言文字规范化氛围的形成,各民族之间的交流会也更为和谐。

#### (二) 规范字音字形

汉语言文字的教学中,拼音字是基础知识,为规范汉语言文字的运用,字音、字形是基本也是最重要的切入点。首先,人们需要端正心态,仔细写字,正确掌握好汉字音字形,比如为防止混乱,最好采用趣味性比较好的记忆方式,这样就比较便于了解正确发音以及字形,对于类似于汨、汨等这种非常类似的汉字,便可利用在网上查找一些顺口溜帮助记住。然后,人们需要培养自主学习的能力,遇到形近汉字时可做好笔记,从而熟悉各种汉字的基本结构和特点,达

到书写规范,拼写正确。同时培养对书法艺术兴趣也是一个比较好的途径,在人们进行书法训练过程中,往往非常讲究书写,文字结构必须端庄且优美,长时间地学习书法就能够让汉字的书写得越来越标准。最后,人们应多读古典名著,既能增进对中国汉字历史的认识,也能通过书中的注释和注音去掌握汉字、词汇的正确含义和准确读法。

#### (三) 加大普通话的推广力度

普通话教育的应用水平也反映出了汉语言文字标准化程度。<sup>[1]</sup>当前我国普通话普及率达百分之八十点七二,识字人数采用规范汉字比率达到百分之九十五。对于人口大国来说,普通话的普及必定对经济社会交流、日常管理工作和信息及汉语言文字的规范性应用产生一定的负面影响。为此,应继续强力推广普通话教育,加大宣传力度。推行普通话教育,中小学校是基石,党委国家机关要带头,新闻媒体是典范,行业是门户。普通话教育的推行将有助于方便经济社会信息沟通,为各个区域的人民互相了解,互融交流等活动创造条件。另外,根据普通话教学发展的实际需要,学校应该建立普通话教学专业的训练机制,为人们的教学创造更大的平台,为标准汉语言文化教学提供依据。而中小學生作为祖国的未来,在中国传统文化教育中也扮演着很重要的角色,汉语言文字作为传统文化的主体,也必须在学校中进行有效运用,提高了普通话的表达能力,通过合理运用现代语言,才能让中华民族的文明走向世界。

#### (四) 规范新词语的使用

社会飞速发展,许多新词大量涌现,这也是社会发展的一个反映,所以通过完善和增加新词,就可以规范汉语言文字的运用。因此,必须仔细甄别新词,把应用频率较高而稳定的新词纳入到《现代汉语规范词典》之中。新词语既是新时期思维的结晶,同时也可以反映时代演变过程和汉语言文化新气象,不过在收集的同时还必须重视的是新词风格和品质,要和中华民族的传统语言文化相匹配。

### 四、结束语

汉语言文字是中华民族文学的瑰宝,是中华民族的文化精粹,规范汉语言文字的使用既是对古人的敬意,也是对国家人民的尊敬,更是一个民族爱国的精神体现。时间在发展,中国人民的文化思维也随之改变,但我们永远是炎黄子孙,因此说好中国话,书写好中国字,当好中国人,规范运用汉语言文字,提升中国人的文化素质,传承和弘扬优秀传统文化是每一个中国人的责任。规范汉语言文字并不是一朝一夕就能够做到的事,是一个任务,任重而道远,但只要经过祖国、社会和个人不懈的奋斗,定会实现。

#### 参考文献:

[1] 吴超. 网络环境下汉语言文字规范化研究[J]. 当代教育实践与教学研究, 2017(7): 234.