

浅谈小练笔在小学语文教学中的运用策略

傅芝

江西省上饶市铅山县河口镇第四中心小学

[摘要]随着新课程改革的推行,教育部门对培养学生综合素质的重视程度越来越高。在小学语文教学中,课堂小练笔是锻炼和提升学生写作能力的关键。因此,教师需要更加重视小练笔教学,通过课堂小练笔激发学生参与写作的兴趣,让学生掌握更多的写作技巧,保证课堂的教学质量。小学语文教师应对小练笔在小学语文课堂教学中的运用现状进行分析,并做出思考和建议。

[关键词]小学语文;小练笔;存在问题;实践方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.1260

在当下的小学语文教学当中,作文应该属于教师和学生都比较头疼的问题。在教学当中,作文水平反应学生的语文综合能力,因此,作文教学不能一蹴而就,这就需要教师树立长期的教学计划和目标。而学生在学习当中,要想短期速成也确实存在一定的难度。因此,如何在小学语文教学当中增加小练笔的联系和引导,就成为当下语文教学当中,教师所应当探究的教育课题。通过合理安排课堂,积极引导,加上课堂之上针对性的训练,使得在恰当的时机进行小练笔的融合,使得课堂小练笔能够高效地开展,从而使得小学语文教学能够合理开展的同时,小学生的语文素养也在其中得到更好的锻炼和培养。

一、小练笔在小学语文课堂教学中存在的问题

(一)小练笔没有合理契合教材

小练笔的教学实践需要教师充分契合教学内容,但是很多小学语文教师在教学实践过程中并没有较好地完成这一点。通常教师只是在讲解到某一个关键词或重点句式的时候,立即要求学生利用这一关键词或重点句式进行仿写造句,想要以这样一种方式来强化学生对知识点的认知度和应用能力。在这样一种如法炮制的、生硬的课堂小练笔中,所取得的教学引导效果较低,主要是因为教师没有契合教材内容,科学合理地制定教学方案。

(二)小练笔时机选择不当

自从小练笔教学引导方式被提出来之后,很多小学语文教师在教学实践过程中生搬硬套小练笔的引导方式,这就导致教师没有恰当地选择小练笔的时机。很多时候纯粹是为了进行“小练笔”而练笔,并没有将教学目的与恰当地选择时机相结合。

(三)小练笔与教学评价脱节

教师在课堂上指导小学生进行小练笔后,并没有针对学生的小练笔情况进行有效评价,只是单纯地为了开展练笔这一教学环节。这样一来,小练笔就变得毫无意义,学生没有办法在小练笔中认清自己的缺点和优点,没有办法通过扬长避短的方式提高自己的语言文字应用能力。与此同时,缺乏教学评价的小练笔可能会在一定程度上降低学生的写作兴趣。

二、关于在小学语文教学中运用小练笔的措施

认识教学当中小练笔的不足之后,如何具有针对性的改变这些问题,是保证小练笔能够更好开展,发挥其自身价值,从而更好地促进语文教学课堂开展和学生写作能力提升的关键。

(一)激发学生的练笔兴趣

在开展小练笔中,要结合小学生的特点来制定相应的标准,从而促使学生在小练笔当中,始终保持相应的热情和兴趣。在平时的小练笔中,教师对小练笔的要求要宽松,更多的鼓励学生自己投入到其中,通过自身的所感所想来进行自由创作,而且,练笔的字数全班可不作统一要求,因为学生的程度不同,起初的书写能力都有差异,因此借此以照顾不同层次的学生。对于小练笔的文体不限,可自由发挥,这样才能够保证在开展的初期,充分提升学生对于小练笔的兴趣,小练笔的时间也可以根据学生的自身情况来制定,这样在自由环境下,循

序渐进的适当增加小练笔的深度和难度。当学生养成了自觉练笔的习惯,学生的写作水平必然会有大幅度的提升。

(二)在学生有感而发时开展小练笔

在语文教材中有很多生动的文章,这些文章通过真情实感的故事和经历向学生传达世间的美好。在学习这些文章时,学生的情感会受到熏陶和洗礼,所以教师需要抓住这一时机,在学生有感而发的时候开展小练笔,让学生将内心的情感都凝结成文字,不断提高学生的情感表达能力。例如,在小学语文三年级上册《金色的草地》的学习过程中,大部分学生都被金色草地的景色所吸引,都想驰骋在那片草地上。这个时候教师就可以让学生进行课堂小练笔,让学生将当下的情感、想法记录下来。在学生的心灵被文章中优美的内容洗涤,学生情感迸发的时候,教师可采用小练笔来引导学生进行情感表达和文字应用,从而提高小学生的语文素养和文化素养。

(三)在引起学生共鸣处练笔

在当下的小学语文教学当中,有很多的课文包含着非常丰富的情感,小学生的情绪也很容易在课文的引导下被调动起来,因此如果教师在课堂之上能够进行恰当的引导,学生对课文就会产生很大的共鸣。小学阶段的学生情感也十分丰富,而借助课堂的下联比也是一个很好地表达途径,这时就是练笔的最好时机。教师可以在这个时候抓住时机,及时训练,不仅可以使得学生的思想感情得到表达,而且这个时候学生表达的情感也往往更加自然恰当。在能够引起学生共鸣练笔,学生有话可说,且对课文的理解有更深一层的认识,可谓一举多得。

(四)在教材语言精彩处开展小练笔

在小学语文学习中,学生们有时会被文章中优美、精彩的语言熏陶。因此,在教学实践过程中,教师需要在学生享受美的同时,契合教材来引导学生开展课堂小练笔。例如,在小学语文三年级上册《秋天的雨》的学习过程中,文本中有很多优美的修辞手法,在一些精彩的语言面前,教师可以组织学生开展课堂小练笔,并且鼓励学生采用个性化的练笔方式。对于文字功底较强的学生,教师可以让其结合自己的情感展开想象;对于文字功底一般或较差的学生,教师可以让其对文章段落进行仿写;不管是哪一种练笔方式,都要引导学生充分应用比喻、拟人及排比等修辞手法。小学生情感都较为丰富,同时都具备较强的模仿能力,所以在此种小练笔的教学指导方式下,学生对小练笔的兴趣能够被充分激发,从而积极投入其中,在文字应用及情感表达中不断提高自身的语文素养。

总之,小练笔对于小学语文教学质量的提高具有非常重要的促进作用。小学语文教师在教学实践过程中需要对小练笔加以高度重视,进而充分引导,并在有效的教学点评中不断提高学生的语文素养,为小学生今后的成长发展奠定坚实的基础。

参考文献:

[1]李慧.小学语文教学中的小练笔刍议[J].南昌教育学院学报,2015,(9).