

以读养德 ——论小学语文阅读教学与德育教育的融合策略

邓芬芬

南昌经济技术开发区樵舍中心小学

[摘要]德育是当前小学教学中的重要目标。自党的十八大以来，“立德树人”就已经成为教育的根本任务。而语文学科具有独特的人文性，是德育教育的有效依据。尤其是阅读文本中含有丰富的德育资源，蕴藏优秀的情感思想，能有效地熏陶学生的道德品质和思想行为，因此，小学语文教师要重视阅读教学与德育教育的融合，积极探索恰当的方式以推动学生个性品质以及语文综合能力的发展。

[关键词]小学语文；阅读教学；德育教育

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.646

前言：

德育教育一直以来都是教育的重中之重。随着社会的发展与进步，教育教学已经将“立德树人”视为最重要的教育目标。在小学语文课堂上，教师不仅要培养学生的语言能力，提升学生的阅读水平，更重要的是要引导学生主动思考，融入情感，生发出独特的品德和思想，最终推动学生价值观念和道德品质的建立。而阅读是让学生感悟语文内涵，了解重要思想直接途径，因此小学语文教师要积极地在阅读教学中渗透德育教育，将德育思想和行为融入到阅读的每个环节，以培养学生良好的道德思想，促进他们的健康成长。

一、德育在小学语文教学中的重要性

语文是一门具有人文性的学科，它汲取了重要的文化内涵，蕴含着丰富的情感和思想，具有很好的育人价值。对于小学生而言，他们正处于思想、情感发展的关键期，是良好的价值观念形成的重要阶段，此时的学生可塑性极强，需要科学、正确的情感、价值引导，才能帮助他们形成正确的思想观念，推动他们健康成长。由此可见，在小学语文教学中渗透德育教育是非常重要的：

首先，德育有利于学生形成正确价值观念。小学阶段正是学生塑造正确价值观念的重要时期，语文学科中含有丰富的文化内涵，能让学生充分地体验多样的思想，而将德育融入其中，引导学生从德育角度思考，就能推动他们有效地理解优秀的思想，继而接受熏陶，形成正确的价值观念。

其次，德育有利于学生深入理解语文内涵。语文学科与传统文化息息相关，是悠久历史文化的重要载体，学生依据德育，就能拓展视野，从德行、情感角度去理解语文文本中的词句、场景，由此使得语文文本变得鲜活、感人，能使之共情，继而有效地促进学生深入理解，合理把握文本内涵。

最后，德育有利于学生实现素质全面发展。德育乃五育之首，是推动五育融合的重要基础。结合语文学科，学生不仅能从语言文字的角度接受熏陶，建立正确的道德观念，还能将其转化为真实的人文场景，生动地开展体验，了解德育与生活的关系，有效地在生活中践行德育行为，由此就能发展多样的能力，推动综合素质的发展。

二、小学语文阅读教学与德育教育的融合策略

阅读是小学语文教学的核心内容，它具有综合性，不仅引导学生的语言技能，也熏陶学生的思想情感，能有效推动学生深入理解语文知识，深化审美能力与文化素养，这是德育教育的最佳契机。因此，教师要有效地抓住阅读教学过程，充分地融入德育教育，“以读养德”，有效推动学生的综合素养。

（一）创设阅读情境，生发情感体验

语言文字是最好的情感纽带，有了怎样的情感，就要用怎样的语言将之表达出来。这是学生形成良好思想观念的前提，有了真实的体验，他们才能真正收获情感，以情感引导行为和思想。由此可见，体验在德育教育中十分重要。小学生生活阅历浅，没有丰厚的情感基础，而阅读能够让有学生获得感悟语言文

字之美、欣赏思想内涵的契机，使他们在其中发现美、理解美，从而形成良好的审美情趣，构建积极的精神追求。由此教师可以创设阅读情境，让学生依据文本内容真实的场景中体验，从而有效地生发出多样的情感，以充实内心，汲取精神内涵。

以部编版五年级上册《猎人海力布》教学为例，这篇课文是一则民间故事，在内蒙古自治区广为流传。故事中讲述了猎人海力布搭救小白蛇、拯救乡亲们的举动，突出了他善良、热心助人以及舍己为人的优秀品质。在阅读时，学生容易被生动的故事吸引，但不能很好地理解其中蕴含的情感和品质，所以教师可以创设阅读情境，让学生先观察教材中的插图，看一看哪一位是海力布，图中能看出什么？学生通过仔细观察，能发现插图中海力布在奋力地劝说乡亲，眼神着急但坚定，而乡亲们却充满疑惑，学生就能从鲜明的对比中感受海力布的心情和毅然的品质。然后教师再引导学生进行角色表演，从故事中选择某个选段来演绎。在此过程中学生会深入地研读文本，从中细致地发掘并思考海力布应当有何行为和和心理表现。在这样的情境下，学生不仅在观察时有了深刻的感知，同时在真切的表演中也亲身体会了海力布舍己为人的场景，从而加深他们对文本情感的理解，促进他们更好地理解感恩之情和为人精神。

（二）开展语言剖析，促进文本理解

汉语言是中华民族传统文化的重要组成部分，它不仅是一种文化形式，更是一种文化载体，承载着丰厚的文化灵魂，影响着时代的发展。汉语言不仅形式多样，且美韵十足，既有优美的字眼，又有生动的韵律，在研习时能给人全然不同的美的感受，因此语言本身就具有德育价值，会让学生更透彻地感悟其中的文化内涵，体会古人的追求，由此不断地熏学生的思想，促进他们的良好认知。所以教师在阅读教学时不能仅仅引导学生体会文本所描写的内容，还要关注文字本身，从语言文字中剖析出独特的文化特色，推动学生的思想发展。

以《少年中国说（节选）》教学为例，这篇课文诉说了一百多年前梁启超先生的强国梦想，全文朝气蓬勃，振奋人心。文中语言有多种格式，句式整齐、气势磅礴，让人朗朗上口。学生在阅读时，虽不能第一时间领悟语言的内涵，但在朗读时就能被这种磅礴的气势所感染，有效地感受到文本中的情感和思想。所以教师可以引导学生从剖析语言开始，细致地品味文本，例如在“红日初升，其道大光。”词句中，“红日”真的是指太阳吗？“前途似海，来日方长。”给人一种怎样的感受？朗读完后是不是令人心胸豁达，情感高亢？在对文本的细致剖析下，学生不仅能感受到文中的气势和情感，也能从语言角度理解作者将红日比作少年中国灿烂的前程，体现作者对中国未来的期待，不免让人振奋精神、积极进取。由此，学生自然而然地就能体会到全文中渗透的热爱祖国、热爱民族的高尚情怀，有效加深他们对文本言辞的理解。

（三）组织文本探究，感悟高尚品德

阅读是一种语言体验，同时也是一种思想感悟，许多文学

作品中都蕴含丰厚的思想,体现浓郁的民族情感,或者是文人志士的现实追求,这些都能成为培养学生道德品质的素材。但由于小学生感知程度较为浅显,他们很难在初步阅读时就有效地看透文本思想,由此教师就需要通过深入探究的方式,引导学生从背景知识、时代特色以及人物经历等多个角度探索文本的内涵,这样才能帮助学生深入了解文本的核心思想,感悟创作者或人物角色所体现的精神品质。因此,文本探究活动就成为深入阅读的必要手段,教师要灵活地加以运用。

以五年级下册《草船借箭》教学为例,这篇课文选自经典名著《三国演义》,是这部作品中非常经典的“赤壁之战”中的一个故事,展现了诸葛亮“神机妙算”的杰出才能,体现了他顾全大局的广阔胸怀。故事中涉及多个人物,每个人物都个性鲜明,跃然纸上,十分生动。但草船借箭的故事是立足于整个小说之中的,与前后的故事有很大的关联,学生需要全面地了解作品,才能理解课文的内涵,感悟人物的品质。由此,教师可以组织学生开展文本探究活动,由学生组成小组,选择其中一个人物进行探索,有的选择周瑜,有的选择诸葛亮,还有的选择鲁肃等等。然后学生通过探索其他相关的故事,了解人物性格或思想形成的原因,感受他们的行为中隐藏的特点和品质,同时,学生还可以依据故事的时代背景“东汉末年,群雄割据”以及作品的创作背景去理解文本,这样学生就能更好地体会到作品中作者凸显的人物的高尚品德和重要思想,有效理解其中的德育内涵。

(四) 结合生活实际,深化思想内涵

语言形成于生活之中,由此,语文学科也与生活紧密相连。生活丰富且精彩,具有鲜活的生命力,语文知识同样也是如此。只有引导学生体验鲜活的、充满生命力的生活实际,他们才能更好地感悟生命,了解生活的本质和生命的意义,从而有效地拓展思想厚度,充实思想情感,形成深度的生活认知,构建健全

的德育能力。由此可见,无论是语文学习还是德育教育都离不开生活实践,所以,教师在阅读教学时应当将阅读教学与生活实际相结合,引导学生体验生活、感悟生活,深化文本的思想内涵。

以《梅花魂》教学为例,这篇作品是抒情散文,用梅花寄托作者的独特情怀,既表达了他对梅花的喜爱之情,又体现了“外祖父”对祖国的眷恋之情和爱国之心。这是一位“游子”对“故乡”的思念,但是对于学生而言,他们对家乡很少会有这种深刻的感悟,因此教师可以在阅读时组织学生结合生活实际开展阅读活动,如以“如果远行,我会……”为主题,组织学生进行交流互动,让他们依据自己的生活讲述如果远行,会有怎样的行为和怎样的情感。在这样的活动中,学生会积极思考,开展想象,这无疑能以一种假设的方式激发他们内心对家乡的情感,由此就能帮助学生深化主题思想,领略文本内涵。

三、结语

语文学科积淀了丰厚的文化底蕴,具有很高的人文价值,它不仅体现了优秀传统文化,也诠释了多样的民族情感,彰显了深厚的道德思想,是学生构建品德和思想的重要平台。而阅读是学生深入理解文本、探索思想的核心渠道,由此,在小学语文阅读教学中,教师就应当从“立德树人”的角度出发,有效地构建阅读情境,以促进学生的情感体验,积极开展语言剖析,以促进文本的有效理解,合理地组织探究,以促进学生感悟高尚品德,深入地结合生活,以深化思想内涵,由此,学生的思想道德水平就能有效提升,在深刻感悟语文知识内涵的基础上,逐步发展践行德育行为的能力,从而形成正确的价值观念,推动自身的全面发展。

参考文献:

[1] 丰丽萍. 小学语文阅读教学中的德育渗透策略探析[J]. 现代教育, 2018(18): 57-58.

(上接第1275页)

近些年,高考的作文要求均为“文体不限”,主要指议论文、记叙文、应用文、说明文、诗歌、散文、戏剧、小说等各种体裁都可以。想要使学生写出高质量的作文,就要求学生明确其写作的文体。语文教师在引导学生对作文文体进行学习时,需适当的融入学情,如高一的学生刚进入高中,其生活发生了较大的变化,会产生许多感触,此时,语文教师在安排写作任务的时候,主要为记叙文。

(五) 运用思维导图

近些年,思维导图在各学科的教学中得到广泛运用,语文教师也需明确思维导图对学生逻辑性培养的重要性,通过写作材料的分析,运用思维导图,找出材料当中的关键信息,以促使学生充分掌握材料分析的方法。学生也能通过思维导图的运用,理清自己写作的思路,以实现写作大纲的构建,而学生也能选择合适的素材填写自己的思维导图,以实现事半功倍的写作效果。

(六) 融入社会现象

目前,高考作文的命题方向愈来愈趋向于社会现象、社会时事、社会热点,具有显著的现实性,写作的体裁主要为议论文。依据该状况,语文教师在写作教学时,可开展讨论,选择相应的主题或者社会现象,指导学生分析或组织辩论赛,并在作文教学前,准备相应的材料,开展课堂讨论或者辩论。经过师生、生生进行社会现象分析,明确写作的方向,从而实现学生的写作思路开拓。语文教师在开展作文教学时活动是必要的,教师可通过实践活动的开展促使学生会写作,主要是将观察方法、素材积累的方法、材料表现主题的运用方法等渗透给学生,以促进学生会自身的写作水平提高。

(七) 评价方式优化

作文评价是开展写作教学的组成部分,传统的作文评价主要是通过打分与简单评语形成,在评价时,更多是以教师为主,

而忽视了学生的参与感,该评价方式通常会影响到学生自身的写作水平提升。高中语文的新课标当中明确提出,作文教学的评价主要目的是促进学生的素质提高。依据该要求,语文教师在进行作文评价的时候,需明确学生写作中的问题,对问题的类型及原因等实施诊断,与实际相结合,提出具有针对性的解决措施。鉴于此,语文教师需构建一套科学、健全的作文评价体系,首先,需遵循激励、公平、针对性的原则,对学生的作文实施客观、全面的评价,提出学生写作中的问题,而非简单带过。同时,语文教师在评价时,需注重激励性语言的运用,以激发学生自身的写作兴趣。其次,语文教师需注重评价方式的多样化,除了教师评价,还需以此为基础,积极参与评价过程,通过小组评价、自我评价等多种模式,让学生参与到具体评价中,并充分了解到自己写作过程中的不足,学会借鉴其他学生的写作优点,从而使学生的写作能力在潜移默化中得以提升。

三、结语

综上所述,高中语文的作文教学中,教师需注重新课程理念的贯彻落实,依据其教学要求,促进作文的教学体系完善,制定科学、合理的教学计划,促进写作素材的丰富,从而激发学生写作兴趣与积极性的同时,促进作文教学的有效性,提高学生的写作水平。

参考文献:

[1] 高虹娣. 关于新课程背景下高中语文作文教学的有效策略研究[J]. 中国校外教育, 2017(5): 87.
[2] 卓宏庆. 新课程背景下高中语文作文教学现状与对策[J]. 课外语文, 2015(10): 134, 136.
[3] 何平. 新课程背景下高中语文作文教学的有效策略探究[J]. 少年写作, 2016(11): 33.