

风景园林设计中植物造景的应用研究

石磊

吉林省中辰园林股份有限公司 吉林 长春 130000

[摘要]随着时代的飞速发展和生活水平的不断提高,人们对城市景观的要求也愈发提高。园林植物造景项目中,采取有效措施解决相关设计问题,对园林植物造景项目稳定发展具有非常重要的意义。基于此,本文在园林景观设计植物造景概述的基础上,分析园林景观设计中植物造景存在的问题,并针对问题提出园林景观设计植物造景的栽植和养护要点,以及提升园林景观植物造景设计质量的有效措施,以期对相关工作人员的设计工作提供一定帮助。

[关键词]风景园林设计;植物造景;应用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.532

引言

从园林滥觞时期开始,中国古人就与花木结下不解之缘,在古典园林设计中擅长运用植物营造鲜活的风光画面。现代社会随着城市化进程的加剧,人们对生活环境质量的要求不断提高,源于自然又高于自然的植物造景成为现代园林发展的主流,直接关系到园林生态功能的强弱以及美学价值的高低。高水平的植物造景设计能够推动现代园林建设的发展,而植物造景手法及造景理念是促使园林植物综合效益得以最大程度发挥的重要途径之一。

1 植物造景概述

植物造景设计最终的设计质量和美观程度,均与景观植物的栽植工作有着密切的联系。所以为保证园林景观植物造景设计中的景观设计符合园林景观设计的具体要求,设计人员应在园林植物种植穴设置时,应保证其位置符合景观园林景观设计的要求,大小满足植物生长需求的标准,而由于不同植物的生长特点各不相同,其对环境的要求也不尽相同,设计人员在进行种植穴挖掘时,应根据植物种类,土球的大小以及土质情况进行种植穴规格的确定。同时,设计人员在挖掘种植穴时应注意对园林景观植物造景设计的地下管道和管线的保护工作,避免出现种植穴挖掘时对地下管道管线产生破坏的情况。在植物栽植阶段,设计人员应根据所需植物的数量进行运输栽植,避免出现植物放置时间过长,造成植物成活率降低问题的发生。

2 植物造景设计原则

2.1 生物多样性

自然界的植物多种多样,五彩缤纷,只是在园林的设计中,设计师经常根据之前的模板来进行设计,所以导致各个园林之间的差异并不大,甚至有些雷同。但如何科学的将品种繁多的植物完美协调的搭配在一起,也是设计者需要着重思考的。自然环境中存在许多既有观赏价值又好看漂亮的植物,设计师也不可一味求新奇而将其随意融合,而应以构建充满秩序性、平稳、层次多样、功能全面的植物景观为基础,将不同品种的植物进行合理搭配,这样可以有效利用自然环境中的生态资源,而且还能在很大程度上提升景物的美观性。

2.2 美化环境

风景园林景观施工中,园林植物绿化工作非常重要,可增强风景园林景观的观赏性。风景园林中,多样化的植物形状为人们带来不同的视觉体验。众所周知,不同的植物有不同的生长规律,合理搭配各类植物可充分体现各类植物的美感。比如,同一地区不同种类的花,其花期有明显差异。同时,风景园林中包含丰富的植物种类,可有效提高园林景观空间感与层次性,使植物景观更具观赏性,人们欣赏风景园林景观时可很好地放松身心。

2.3 因地制宜

在用植物造景时遵循因地制宜的原则就是要将植物的生长条件充分与设计地点的环境、气候条件结合考虑,选择满足植物生长条件的区域或改良规划区域的环境条件使之符合所选植物的生长要求。每个城市的温湿度和土质都有各自的特点,根据规划地点的具体环境,设计符合其特点的园林植物景观,可进一步满足城市居民对城市园林景观的需求。同时,将每个城市的人文和历史特点通过园林设计体现出来,使城市中的居民真切感受到所在城市的地域文化氛围,不仅能提升城市居民的幸福指数,还能吸引更多的人来此生活、旅游或工作。

3 植物造景设计现状

3.1 管理制度不健全

第一,部分园林景观设计的管理部门为了快速获得园林景观的植被效果,其在园林景观使用植物栽植过程中,不计成本地进行大树栽植或植物全冠栽植,导致园林景观设计的前期成本增加。第二,管理人员对园林景观设计后期的植物养护投入不足,导致园林景观园林的植物生长条件不足,景观附近杂草丛生,降低了园林内植物景观的观赏效果。这种情况不仅会造成园林景观设计的成本增加,还会使环境发展出现一定问题,致使城市化发展速度的降低,带来相应的不良后果。

3.2 景观布局不科学

风景园林项目中,如果所用植物景观有很好的视觉效果,可以为人们带来舒适的体验。绿植栽培过程中,植物生长周期也不容忽视。不同绿色植物有不同的生长周期,不同绿植也有不同特点,在实际布局过程中要合理搭配。不同植物组合带来的艺术景观效果有很大差异,风景园林项目实际

设计工作中,部分工程人员忽略了此部分问题,最终影响了园林植物景观效果。此外,调查研究我国园林景观建设情况,可以发现我国部分园林植物景观建设应用传统种植方法栽培植物,与现阶段园林景观项目建设规则与需求不相符。园林风景项目设计中,要保障植物栽培布局的合理性。

3.3 地方特色不突出

大部分的风景区园林的设计师,通常会下意识地选择供应多的、品种被人们熟知的、非常常见的植物作为第一选择,而这些常见的植物根本无法体现当地的文化特色和风土人情,会使各个风景区园林的样貌高度统一。而有的设计师为了别出心裁,会去选择外地的植物,而忽略了植物本身的特性,一些具有侵略性的绿植甚至会给当地的绿植带来生存隐患。

4 风景园林设计中植物造景的应用

4.1 结合城市的文化特点

1) 在城市景观规划中,要加强对城市文化的理解与发掘,尤其是部分具有浓郁历史特色的城市,要利用植物景观设计体现城市文化底蕴,让人们在观景的同时了解城市的文化和历史。如在烈士陵园内可种植圆柏、女贞、侧柏、秋菊等,表达革命先烈坚韧不屈的英雄气概和人们对革命先烈永久缅怀的情感;在具有历史韵味的街区、公园等地,可结合地方文化,将具有历史意义的名木古树设计成许愿树、姻缘林等植物景观。2) 在进行设计创作时,也要及时关注城市规划,根据城市的规划方向和规划形式,在城市规划的不同区域,针对不一样的人群并结合城市地形特点进行植物造景设计,从而彰显出城市特色。如在山脊线、山坡和山沟处栽植各种灌木,不仅可增添一份绿意盎然的景象,还可以加固山体,保持水土,预防山体滑坡;在靠近水源或湿地等水景处栽植水生植物,既可丰富水中的生物群落,增加物种多样性,又可用植物引导视线,聚焦景色优美之地。例如,都江堰广场的植物景观营造,主要采用了自然的布局,陆生植物与水生植物相互结合,使植物景观更加优美生动,生机盎然,给人们带来愉悦感。

4.2 利用生态植物

第一,自然式植物造景方法。在造价过程中融合协调植物与周边生态环境及植物与植物,形成接近自然的形态,有效满足园林景观美化需求,保障景观最终效果与绿化目的。比如基于自然原则选择植物类型与种此为观赏者营造更贴近自然的景观。园林绿化景观中植株错落有致,可以选择春夏繁花交替的植物,为人们创造不同的意境。远近错落以及繁花交替时,应搭配小型灌木或草本类植物,从整体上增强造主题意境。第二,规则式植物造景方法。以规则图案栽培植物,采用中规中矩的连片式造景方法,从视觉上为人们带来视觉冲击。比如,连片栽培薰衣草,花开时期花海荡漾,能为观赏者带来壮观的美感。第三,混合式植物造景方法。融

合自然与规则式造景的方法,表现为局部区域规则种植绿化造景植物,以规则带动观赏者感官体验。混合造景能以植物类别、数量,融合层次丰富的景观带,带来多种感官变化,增强植物景观的观赏性。

4.3 植物图案运用

物体形态在发展变化过程中,容易在基本的序列表现中呈现阶段性的变化,并呈现出一定的规律。常见的渐变表现形态有基本形渐变、骨骼渐变。一般主要从大小、位置、方向、色彩、形状等要素进行渐变处理,在对各项要素进行设计的过程中,要求注重不同渐变形状原始线条与最终线条的表达,并正确处理局部位置与最终位置之间的关系。基本渐变处理中不受大自然形态的约束,给予了设计者一定的表达与创作空间,在设计过程中可以综合分析多项要素,保持设计活动的灵巧性。渐变骨骼在设计过程中,联合运用等比数列、等差数列,以此达到良好的骨骼设计结构与效果。例如将垂直线条渐变为弧线,将数条水平线渐变为宽窄形态,达到明暗、疏密、阴阳的表达效果。最终构成一道错落有致的景观设计效果,达到良好的空间透视感与运动感。在景观设计中,采用渐变设计方式,能够带来亲切的表达效果,在视觉语言设计中遵从大自然规律,带给人们以良好的视觉体验。

4.4 病虫害防治

园林植物的病虫害防治应坚持预防为主,对园林植物的根部和枝芽部位定期进行防虫杀菌药剂的喷洒,药剂的喷洒时间一般为5月下旬、7月中旬以及9月上旬。此外,若在园林植物整形修剪工作中不慎造成园林植物枝干的损伤,工作人员应及时对园林植物伤口处喷洒杀菌药剂,防止病菌在园林植物伤口处滋生。

5 结束语

园林景观设计中,设计人员通过植物造景的方式可以更好地对原理整体景观进行完善和优化,进而提高园林景观的观赏性,提高园林景观的美感,并且,植物造景的方式还可以提高园林景观的绿化程度,对提高城市绿化面积,维护城市环境有着极大的作用,这也使得植物造景技术在我国园林景观设计中得到了良好的发展和应用。

参考文献

- [1]梁利军.现代城市景观设计中植物造景的应用研究[J].四川水泥,2018(2):1.
- [2]侯银梅.植物造景在现代城市景观设计中的应用[J].山西林业科技,2005(1):2.
- [3]周进.植物造景在园林景观设计中的应用[J].城市建设理论研究:电子版,2014,000(016):1241-1242.
- [4]谢安德,毛立彦,於艳萍.园林景观设计中植物造景的应用探讨[J].低碳世界,2018(5):2.