

# 浅谈音乐课中信息技术的应用实践分析

李娟

江西省定南中等专业学校

**[摘要]**随着现代科技的飞速发展,各行业的信息化水平都得到了极大的提高。从当前的情况来看,在教育中,信息技术已经得到了广泛的应用。在音乐教学当中,教师能运用信息化技术,既能提高教学质量,又能转变教学方法。多媒体技术具有直观、生动、形象、信息量大的特点,使传统的课堂教学方法发生了变化,使教师的音乐课堂更加生动、有趣。然而,由于受传统的教育方法的制约,目前我国学校信息技术的运用还面临着诸多问题。文章对音乐教育的信息化应用进行了探讨。

**[关键词]**信息技术; 中职音乐; 应用

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.933

在现代生活当中,无论是哪方面都与信息技术有非常大的关系,这是因为信息技术的飞速发展在某种程度上已经影响到我们的日常生活。以学校的音乐教育为例,信息技术应用后,促进教学发展,有关教师将信息技术运用到课堂当中,极大意义上能提升教学质量。新时期下,要想适应现代教育的发展,适应学生的要求,还必须把现代信息技术融入音乐教学中去,这样既能改变过去枯燥乏味的教学模式,也可以激发学生的学习兴趣和学习欲望,继而从整体上促进学生音乐水平的提升。

## 一、激发学生兴趣

兴趣是最棒的老师,教师将信息技术运用到课堂上,在某种程度上能够激发学生对学习的渴望。但传统音乐教学中,教师只要具备良好的嗓门儿,再配上钢琴,教学生这种学习氛围非常乏味。但教师若将信息技术运用到课堂上,既能丰富相关教学活动,又能创设良好的学习氛围,全面提升课堂趣味性。

如在教演唱“美丽的草原我的家”一歌时,学生并不十分了解蒙古族风土人情,为让学生能更好地理解,感悟这首歌,教师可借助多媒体技术把蒙古族人民风俗制成视频短片直接展现给学生,使他们沉浸其中,并插入本节课伴奏做音乐背景,给同学们接下来学歌做好良好的准备。在传统音乐欣赏教学中,学生对于单一地听教师讲解,弹奏(唱)或者播放音乐都觉得枯燥乏味、单调,在鉴赏音乐时就显得非常被动,注意力容易被分散,教学无法取得良好的效果。而富有美感的MIDI音乐中,文字图片,动画,影像等多媒体综合信息的运用,又可以自然而然地激发学生对音乐欣赏的热情,学生将会在教师的指导下积极地感受,主动体会音乐,发挥其主体地位。这种别开生面的教学方式,能给学生营造出一个符合学生心理特征的教学场景,唤起学生学习的强烈欲望。

## 二、营造教学氛围

要想使学生在课堂的有限时间内更好地学习音乐知识,教师必须要创造出快乐和谐的教学氛围。让学生无意中,抓住知识点,积极参与教学实践。教学时,教师只站在讲台上,不仅无法及时发现学生身上的微妙变化,而且也增加了和学生的距离。只有最大限度地走向学生,参与学生的各种

活动,才能够更有秩序地带领学生进入音乐殿堂,和学生共同欢歌笑语。与此同时,在这一愉悦,和谐的气氛下,课堂效率显著提升,学生也表现出了较好的自主学习能力和积极创造的热情。

在赏析“春节序曲”的时候,关于乐队乐器教学环节中,为使学生对乐器音色,座次特点等有较快了解,教师可将每组主奏乐器所奏MIDI音乐片段用电脑单独播放,再用电脑向学生出示各组乐器的照片,每个学生对于各组乐器在音色、形状等方面均有所感悟、有所了解。从而使学生在鉴赏乐曲的过程中能够很自然地对各种乐器进行音色分辨,以进一步去体会乐曲中表达的意境。在“春节序曲”鉴赏教学中,教师可以针对不同班级进行这种尝试,有百分之六十的同学听磁带录音时注意力比较集中,教学效果平平。而通过多媒体鉴赏乐曲课堂上注意力高度集中者超过九成,教学效果非常理想。这说明了学生对多媒体音乐的兴趣较高,对文字,图片,动画,动态视频等多媒体综合信息的兴趣较浓,能够在较大程度上激发学生主观能动性。所以,在音乐欣赏教学中要创设学生易于和接受的氛围,让学生感兴趣,运用图文声像有机融合的多媒体教学手段进行辅助教学,进而可以激发学生学习兴趣,调动其主观性,还可以在较大程度上提升教学效率。

## 三、拓宽学生视野

在新课改教学中,多媒体教学走进音乐课堂,辅助音乐教学,变抽象为图像,开直观教学之先河,刺激学生创新之欲望,使他们在轻松愉悦的氛围中学到知识,发挥其主体性,使音乐教学效率与质量得到整体提升。多媒体信息技术运用于音乐课堂教学,可以使课堂上的教学内容与主题的相关信息进行有机地融合,有效地促进学生对于音乐的认识与鉴赏,扩大学生对于音乐的眼界,使学生能够多角度地了解音乐。

例如上课时,教师希望学生欣赏到“龙船调”。教师可通过播放不同地域风光的录像,使同学们在课堂中饱览祖国大好河山并不知不觉中感受到我们国家的人文风情。向学生放上几首山歌曲调之后,可以使他们体会地域小调的风味,从视觉上强烈对照中体会到音乐所带来的真实感和祖国河山之美,感受人一生的困苦,欣赏音乐里不同小调、山歌里特有的旋律,进一步促进学生对音乐的理解。再比如,在黄河大合唱的学习

中,教师可以利用信息技术给学生播放影像资料来说明每个音区音色划分情况,让学生更容易了解教师讲述的理论知识,从而更好地了解音色并掌握音色知识。以此为基础,教师又可进一步扩展,使学生认识到混合声分为女高音,男高音,女低音和男低音四个声部,这样不仅能提高学生的知识量,并可以开阔眼界,为他们今后的学习打下良好的基础。

#### 四、使教学直观化

现代信息技术有很好的应用效果主要是由于有其特有的优点。音乐教学过程中有许多知识都较为抽象,若仅仅依靠语言来解释,学生很难完全吸收知识,还会增加他们理解的困难。所以,教师一定要合理利用信息技术,利用图片和动画的作用来形象直观地表达某些抽象知识,继而减少理解上的困难,让学生一看就懂,对于相关音乐知识也有了更加深刻的理解,这既可以培养他们的音乐素养也可以促进他们演唱效果的提高。

就拿民族乐器知识讲解为例,学校通常无法使学生全部见到实际乐器,通常采用传统宣读式进行这门课程,通常学生对民族乐器很难了解,教学效果较差。这时可充分利用信息技术主动从网络环境中查找相应乐器的照片,用PPT形式向于学生演示乐器的构造,让学习到的内容更直观,能加强同学们对民族乐器的了解。又比如在教学“声”这一概念的有关知识时,教师若只简单地告诉学生声具有“圆”“亮”等等,学生就很难准确判断声或模仿声,此时教师可借助于多媒体声的作用,使学生听到多种声并加以比较,然后抓住不同声的特征。但是在这个教学过程当中,对声音概念的理解并不是一个关键,而应该让学生去实践各种各样的声音,这既是本节教学的目的,又是一个难点。为促进学生有效学习,教师可利用电脑Cake Walk的录音功能,不但可在某种程度上激发学生积极性并督促他们积极实践,学生也可在聆听自己发声时观看到同步五线谱等等,并可在教师的引导下更好的完善自己不足之处,持续提高音乐技能。

#### 五、提升教学效果

音乐教学当中视唱课程尤为重要,在这门课程当中需要有一个良好的音乐基础,学生一定要在教室当中经过相关有针对性地训练,经过很多听觉练习音乐基础训练等等,这样,学生本身对于音乐的理解和欣赏能力就会得到提升。传统教学模式下,教师总要个别地听写音符或旋律,等等。这样,经过一段时间后,学生会产生厌倦心理,间接地减少对视唱过程中的兴趣。但是在教学过程当中,教师若是使用信息技术,就能够通过多媒体向学生传播有关视唱理论,既能够增加学生学习兴趣,从某种意义上也能够提升学习效果。

比如,在特定的音乐教学中,首先要做到的就是教师在上課之前一定要利用多媒体设备设计出所需歌唱曲目。课堂上作为背景音乐重复播放,使学生领略到里面的音阶和节奏,奠

定了学生视唱课程开始前的基础。这样的话,教师就能有目标地教,近距离指导学生学。二是视唱课程教师可带不同种类的视唱曲目,使学生按照不同节奏视唱并加以训练,从而深刻感受音符的功能。最后教师一定要让全体学生都主动参与视唱练习,同时还可向学生推荐一些视唱应用软件,在某种程度上能够增强同学们的学习效果。比如用中国民族调式“五声调式”为例,本课教学目标是:对五声调式概念有初步认识,对五声调式范畴有所把握。可按如下步骤进行:播放乐曲MV“茉莉花”;引导学生看听民族音乐五声调式;自然向五声调式转变;“五声调式”概念解释与辨析;以五声调式为目标,进行五声调式课堂指导练习。以上教学过程强调视觉和听觉兼容并蓄的特点,让学生更加加速地领悟音乐背后所蕴含的情调,更有助于学生对五声调式知识的了解,增强课堂教学效果。

#### 六、深化学生思想

当今素质教育下,学校使用的音乐作品涉及面广,或表现主要社会题材、或体现风俗习惯、或描写自然风光、或表达人的生活情感。尽管大部分思想性都不是很显得,但只要将其内涵加以拓展,比如在多媒体设备的帮助下,将音乐中所要表现的情景、情感以及想法等尽量表达出来,引发学生在思想上、心灵上产生共鸣,可以打破音乐自身的冲击,引发他们更深的内心体会。

例如,在学“红旗飘飘”“歌唱祖国”这两首歌时,教师可以提前利用网络共享资源,下载有关的视频MV或者拍摄展现祖国大好河山的歌曲、各地区群众安居乐业,大灾面前团结一致的喜悦场面等等,作为背景图片或宣传片在多媒体设备上播放,此时学生的情绪与情感将受到多媒体所呈现内容的感染,心中将涌起自豪感与爱国心,给予学生思想人生观上的启迪、世界观所带来的正能量对学生良好价值观的养成十分有帮助。现在学生正处于个性形成,思想逐渐成熟的特殊时期,指导并帮助学生建立良好人生观,价值观,纯洁其精神世界对于学校来说更应该受到关注。

总之,在信息技术飞速发展的今天,信息技术已广泛地应用于各行各业。教育不是一成不变的,而是与时俱进的,在适应学生的改变。各个学校的音乐课程,已经不是简单地唱、听了,而是要重视学生的个性,让他们有机会去做自己的事情,不仅要教学生知识,还要教他们如何做人。不仅要在课堂上讲课,还要让学生在室外直接接触到知识。运用信息技术进行音乐教学,既能促进学生学习的积极性,又能促进学生综合素质的提高。信息技术与传统教学方式的有效结合是未来教育发展的必然趋势,因此,教师也应该与时俱进。

#### 参考文献:

[1]黄菁芸.浅谈小学音乐课中信息技术的有效运用[J].信息记录材料,2018,19(7):137-138.