

浅析小学语文课堂教学提质增效的研究

张宗礼

江西省九江市都昌县狮山中心小学

[摘要]小学语文是当前义务教育阶段当中学校进行教育最为基础的学科之一，其重要的地位在社会各界都受到了广泛的关注。在现代教育教学当中教师应该要全面了解教育新形势与教育新政策对课堂教学的基本要求，要进一步深化小学语文课堂教育教学效率，不断完善课堂教学环节，让学生能够在课堂学习过程中充分的感受语文知识的重要意义，展开积极主动的学习与探索，推动学生学习质量与学习效率的全面发展。因此，本文主要对小学语文课堂教学提质增效的策略展开研究与探索。

[关键词]小学语文；提质增效；方式研究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.946

小学语文教师在实际教学中应该要跟随时代的发展与社会需求，积极提高课堂教学质量与教学效率，同时也要让学生能够在在学习过程中敢于突破、勇于创新，以更加完善、全面的综合能力发展作为基础方向。小学语文教师在课堂教学过程中，应该要积极融入现代先进的教学思想、教学方法，在提高课堂教学效率的同时推动学生学习能力的长久发展。

一、融入分层教学，落实提质增效

分层教学法在小学语文课堂教学中进行应用，能够有效体现现代教育教学因材施教的基本思想。^[1]在小学语文教学中教师应该要结合分层教学的理念适当地对课堂进行调整，让学生能够在适合自身所在层次的教学内容当中进行主动地提高与发展，强化课堂教学效果的同时也能够引导学生逐步掌握更加合适的学习方法。

比如在《卖火柴的小女孩》这节课的教学当中，教师就应该要将分层教学法进行适当地融入，借助分层教学法的应用降低学生的学习压力，并让课堂的教学效果更加优秀。小学阶段的学生因为本身生活经历、学习能力以及学习方法等层面的差异性，在进行阅读的过程中往往会有着不同的表现与效果。因此，在课堂的教学中教师应该要通过适当的方法去了解学生本身所处的层次，并根据学生的实际学习情况进行针对性的分层设计。在分层过程中教师应该要以学习能力与实际表现最弱的学生作为基础，对这一部分学生的教学目标设计主要是让学生能够掌握教材当中的基础知识，并能够在语言表达、写作以及阅读等环节当中进行一定的应用；对于中等层次的学生而言，教师则应该要将教学目标进行进一步的延伸，让学生能够在阅读的过程中通过引导、沟通等方式逐步发现文章中所想要表达的情感与思想，体悟语文素材内涵；能力较为优秀的学生在教学中教师要让去对其中情感、写作技巧、基本知识、思想等进行全面的了解。

二、调整教学方法，落实提质增效

小学语文教师在教学中落实提质增效这一基本概念，还应该要不断地对课堂教学方法进行创新与调整，让学生在在学习中收获多样化的学习体验。^[2]课堂教学中，教师要根据教学的内容以及优秀教师的教学经验与教学方法进行一定的策略整合，完善推动课堂综合发展。

比如在《三衢道中》这节课的教学中，教师就要围绕着现代教学思想与教学要求对课堂教学进行重新的设计，让学生能够在在学习过程中从不同角度进行知识的认知与理解，避免传统

教学当中所应用的死记硬背的教学方法。比如说教师可以结合古诗词中所表达的内容进行教学情境的构建，在情境当中教师可以引导学生进行情感上的体验，适当地进行情感代入不仅能够有效提高学生在学习过程中的情感体验，也能够让学生保持较为优秀的学习积极性。与此同时，教师还应该注意从教材本身的内容出发，设计适当的方法让学生能够进行语文知识的应用。在知识学习与应用当中不仅能够有效地提高学生本身对于知识的认知，也能够让学生学会进行知识的高效应用，推动课堂教学效果综合能力的发展。

三、讲解教学方法，落实减负增效

小学语文教师在实际教学中不仅要重视对课堂进行适当的调整，也应该要让学生能够在在学习过程中逐步养成相对较为优秀的学习方法，在学生了解如何进行高效学习的基础上进行课堂教学的设计才能够真正地提高课堂教学效果，真正地让学生在在学习中全面地了解语文知识。

比如在《猴王出世》这节课的教学当中，教师就应该要让学生能够在掌握基础知识的同时从多样化的角度出发理解如何进行文章的阅读、分析以及讲解，在整体化的语文知识应用当中达成综合能力的提高与发展。在课堂的一开始教师就应该要先让学生能够对文章内容进行流畅的阅读，为了达成这一效果教师应该要在帮助学生掌握基础陌生字词的同时让学生了解到不同的阅读方法。在中段解析的过程当中，教师也应该要通过互动的方式对学生进行引导，以互动作为基础不仅能够让学生从自身出发进行主动的认知，也能够强化学生对知识的印象。这种方法下课堂的教学能够变得更加直观且流畅，学生对知识的理解也更加的自然与简单。

综上所述，小学语文教学中落实提质增效的基本要求有着多种多样的策略，教师要根据实际教学内容以及学生学习情况的差异进行教学上的灵活调整，完善学生综合素养的同时让学生能够了解语文学科的基本内涵，强化学生的综合素养。

参考文献：

[1] 吴娜. 轻松愉悦小学语文课堂气氛的营造及教学方式分析[J]. 才智, 2019(15): 115.

[2] 陶燕. 论诗歌教学培养学生想象力的两个立足点——以部编小学语文教材中的诗歌为例[J]. 文山学院学报, 2019(02): 111-114.