

新形势下技工院校语文教学方法的改革与创新探索

詹曼成

河南技师学院 河南 郑州 450053

[摘要]语文是重要的基础课程,可以培养学生的重要基础,无论学习任何专业,都应当认真学习语文。但是在技工院校的语文教学中存在一些问题,导致新形势下技工院校语文课程改革和发展比较缓慢。要想改变这种情况,应当探索新的教学方式方法,从而更好地适应新时期发展需求。

[关键词]新形势;技工院校;语文教学;改革;创新

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.1212

现代社会发展迅速,技工院校在进行人才培养过程中,应当树立明确的目标,并以社会需求为导向来培养学生,才能更好地适应发展需求。在教学过程中不仅要改变教学思想,也要将培养人才作为职业教育中心。语文是重要的基础学科,不仅能提高学生文化水平,还能促进学生的个人能力发展,同时还可以帮助学生树立正确的思想观念。语文学科还具有工具性地,通过深入地学习有利于更好地理解其他学科内容,因此推动技工院校语文课程教学改革,具有重要的意义和作用。

一、技工院校语文教学现状

(一) 教学理念没有与时俱进

在进行语文教学时会受到教师个人的影响,所以许多技工院校语文教学理念没有及时更新。当前在技工院校语文教学中,没有形成系统化、科学化、合理化的系统教学模式,导致教师开展教学时缺乏相应的理论指导。尤其是在没有升学压力的情况下,教学理念没有与培养目标结合,所以在具体行动时没有进行深入思考。主要体现在教学策略和内容评价照搬普高方式,难以展现技校教学的特殊性,从而在一定程度上影响了活动效果。

(二) 没有充分体现技工院校办学特点

在强调就业型人才培养观念下,技校教育追求的是如何提高技术,所以在教育上就比较偏向于专业技术和技能培养。因此在人文素养、职业精神、职业道德培养上重视程度不够。但是在新形势下训练和教育是不同的,前者侧重于技能培养,注重的是个人才能发挥。而后者重视的是学习态度和责任感培养。这就需要学校做好职业技能教育同时兼顾个人素养培养,打造职业和人文教育结合的新模式,将知识学习和职业教育相结合。

(三) 需要优化评价方式

技校教育评价都是围绕人才培养和个人发展进行的,所以专业知识和专业技能占的比重较大,甚至技能水平和专

业成绩作为唯一标准,因此对基础课程评价重视程度不够。而这样的评价方式不能突出职业教育特点,很难培养出高素质、复合型的专业技术人才。

(四) 学习积极性较差

技工院校招收学生主要有两个层次,一个是初中毕业起点,另一个是高中毕业起点,大多是中考或者是高考成绩不够理想的学生,还有部分是家庭比较困难的学生。学习成绩不理想的这部分学生,学习积极性较差,而家庭困难的学生,报考技工院校是为了会一技之长,可以尽快参加工作,然后挣钱贴补家用,所以他们对语文学生的热情和期望都较低。

(五) 态度不够端正

技工院校学生的学习能力较差,学习专业技术已经比较吃力了,所以在学习基础文化课时显得力不从心,很容易产生“破罐子破摔”的想法。而高中起点的这部分学生则认为中职语文内容已经学过,因此对学习语文不够重视。

(六) 表达能力和写作能力较差

语文最基本的作用,不仅是学会读书写字,更重要的是培养听说读写能力。由于部分技工院校对于语文学习不够重视,导致学生语文基础不扎实,所以学生的沟通、表达、写作能力较差。如果长期这样会对其他科目学习产生影响,也不利于学生的个人能力发展。

二、技工院校改革创新语文教育的意义

(一) 促进学生语言表达能力提升

技校学生的语言表达是培养,在个人学习和发展中是非常必要的,尤其在新形势下学生需要精准的语言表达能力。通过语文学习能够开阔学生的视野,促进学生表达能力发展。由于学生的经历和思维方式存在差异,所以不同学生在分析问题和解读作品时,会产生不同的想法。在高质量文学作品学习中,学生可以站在更高的角度思考问题,同时还培养了独立思考能力,提升了语言表达能力和创作能力。在

《语文课程标准》中明确规定了“工具性与人文性统一是语文课程的基本特点”。在语文课程教学中,需要让学生明确学习语文的目标,也就是知识目标、技能目标、情感态度价值目标。知识和技能目标主要体现在工具性特点,注重培养的是听说读写能力,而这些能力深入到所有学科学习中。情感态度和价值目标主要体现的人文特点,要求教师引导学生感悟情感价值,并通过感悟来激发的学习兴趣,从而培养学生积极的人生态度和乐观向上的心态。

(二) 提升了审美能力

当前的技校语文教材中,包含了散文、古典诗词这些作品都具有独特的审美价值。在这些作品中运用了多种描写方式,充分地展现文学作品的魅力,因此技工院校应当通过加强语文教育,让学生在品读作品过程中,体会到语言和艺术魅力。通过阅读优秀作品,能帮助学生充分了解人物性格,引导学生树立正确的思想观念,让学生能够善于发现美、创造美,从而在根本上提升个人审美。

(三) 帮助学生形成正确的认知的形成观念

在学生意识发展过程中,是以自我认识为核心的,而文学作品是现实和语言的结合,这样才能可以帮助学生认识自我,不断地提升自我。在以往的教育模式下,学生的思想和思想发生了很大变化,所以应当不断提高自我认知水平。在古诗词和文学作品当中,作者会将自身情感和思想以诗歌形式传递,这也在一定程度上帮助学生形成自我认知。例如,在“赤壁赋”中的“哀吾生之须臾,羡长江之无穷”这句词中,能够传递感情基调和人生意义,通过学习可以激励技校学生追求人生价值。通过解读文学作品和经典语句,能让学生发现个人价值,帮助学生树立自信心,同时也给未来发展打下坚实基础。

(四) 提升了技工院校学生的能力

当前的技师学校在人才培养时,大多采用校企合作模式,根据对以往学生就业情况的总结,许多企业都十分赞赏技工院校学生吃苦耐劳和刻苦钻研精神。但是由于技工院校学生的语言表达能力、沟通能力、写作能力较差,导致在职业晋升方面屡屡受挫,所以不能很好地适应现代职场竞争。如果能够提升技工院校学生的语言表达能力、沟通能力、写作能力,对他们的未来发展起着关键性作用。

三、新形势下技工院校语文教学改革创新探索

(一) 清晰定位教学目标,重点培养学生说、写能力

在新形势下技工院校应当正确定位语文教学目标,在

进行人才培养过程中充分发挥语文教学和技校教育作用。以培养社会实用型人才为导向,注重语文教育和技术培养相结合。因此在教学目标设定上突出语文学科特点和素质教育,并在这个要求基础上满足个人职业发展需求。首先,要加强能力培养,让学生具备良好语言沟通能力,同时还具有流畅准确的文字表达能力。其次,突出职业素养培养,养成吃苦耐劳、爱岗敬业的职业精神。只有明确目标才能更好地培养学生。为了能够实现以上教学目标,教师在教学中应当积极开展对话训练,让学生进行诵读和心得分享,同时结合未来职业发展,开展相关写作活动。现代企业在招收人才时,不再局限于技术了,更加注重的是个人能力。所以在语文教学中可以模拟工作场景,设定一些和职场相关的写作任务,通过这样有针对性地训练,可以帮助学生提升写作能力。

(二) 促使教师提升个人能力,灵活使用课外资源

教师个人能力在一定程度上可以影响学生的发展,为了提升技校语文教育水平,教师应当不断提升个人能力,这样才能更好地运用教育技能,打造出高质量的语文课堂。首先,要注重提升多方面能力,采取有效的教学方法,才可以更加准确地教授语文内容,同时还要积极地丰富课堂内容,灵活地使用课外资料使语文课堂更具吸引力。其次,加强语文知识的实际应用。由于语文的实用性极强,所以应当构建活力课堂,教师在教学中不仅要关注语言能力培养,还要注重知识的讲授和写作技能培养。最后,教师的个人思想应当具有先进性,同时还要有一定的敏锐性,从而更好地帮助学生解决学习和生活问题。通过整合多种教学资源,能够实现课外资源和教材充分交融,让学生接触到更多的内容,从而调动学生的语文学习积极性。为此,教师应当注重个人能力提升,借助各种渠道拓展课外资源,打造出内容丰富的课件资源,让学生主动学习语文知识,为今后的职业发展打下坚实基础。

(三) 打破界限积极拓展交际活动

技工院校语文教学不能只关注课堂内容,还要积极搭建课内外互通的教学渠道,让学生将学习内容和生活事例相结合,这样语文教学才会更加生动。为此,教师要积极探索课外教育,为学生提供更好良好的语文教学环境,让学生在实践、娱乐中发展个人能力。只有全方面、多维度的覆盖,才能打破学习界限。所以教师要利用好教材和实践活动,搭建课内外衔接平台,让学生通过多各种形式和活动,积极地进行语言交流,让学生在这个过程中,获得学习体验和感悟。

（四）通过动态化教学促进学生沟通能力发展

动态化教学可以让学生成为课堂主人，并且在多元化的活动形式下，通过自主参与和积极思考，促进学生个人能力发展。为了在技工院校更好地实现动态化教学，教师在教学中要积极地转变角色，注重场景和环境设置，让学生在学习过程中，都处于比较轻松愉悦的状态。对于那些缺乏活力的内容，教师可以设定一些背景，让学生演绎其中的人物，从而激发学生的语文学习热情，从而整体提升学生的语言能力和表达能力。

（五）正确定位技工院校语文课地位

新形势下我国非常重视技校教育，这也给技校带来了新的发展契机，同时也面临着巨大的考验。当前用人单位非常重视员工的教育水平，特别重在全国高校扩招以来，大部分学生都选择了高中和大学这条路，所以技工院校的招生难度非常大。技工院校为了更好地适应企业需求，加强了专业课和实践课教学，由于大部分技工院校对语文教学认识不足，导致不少专业没有开设语文课程，有的技工院校甚至不开设语文这门课程。技工院校在语文教学中其实是有优势，而且没有考试压力，可以给学生创造一个全面发展的环境。但是现在很多的技工院校教师，由于没有建立适合的教学模式，所以使用普通中学语文教学方式，这样无法体现技工院校特点，因此这种教学方式不适合技校。从而导致不能在课堂内完成教学任务，也不能更好地培养学生写作能力和沟通能力。所以技工院校的语文教师，要了解学生学习特点，在制订教学计划时，以提升学习个人能力为目标，突出职业教育特点，帮助学生树立正确的观念，培养学生的创新能力。为了实现这一目标技工院校语文教师要树立终身学习目标，积极提升个人专业素养，才可以创新技校语文教学方式。

（六）注重兴趣培养

在我国老龄化问题不断凸显，而独生子女越来越多，在这样的情况下许多父母都希望孩子可以接受更高的教育，因此对上技工院校有一定的排斥和抵触心理，所以技校的入学门槛在不断地降低。在中学阶段有部分学生文化基础较差，有的甚至无法准确表达个人想法，这样的学生阅读和写作也相对较低。在进行语文学习过程中感到压力大，老师在

教学中也感觉比较困难。尤其一些学生选择上技工院校，就是为了更好地找到工作，在这样的想法下更加不愿意学习语文知识了，所以在基础课程学习时态度比较消极。而语文教学和其他学科有很大不同，注重的是构建多层次、多结构、多元素内容。当前的职业学校语文教材中，涉及了中外古今名著，从不同角度和不同领域反映了各国文化和传统，内容也比较丰富多彩，这对于提高学生兴趣可以起到一定作用。当前由于技工院校没有入学压力，语文成绩也不再唯一考核的内容，更加注重的是文化和修养培养，所以学生在这个过程中比较轻松。但是还有不少学生在学习语文时，保持的是消极态度，对语文课堂内容和提高文化素质不关心，更加注重专业课程学习。面对这样的情况，教师要从实际情况出发，正确地引导学生学习，端正学生的学习态度，用丰富多彩的内容，培养学生的语文学习兴趣。技校学习由于没有高考压力，所以可以开展更多的课外活动，对于这些课外活动学生的积极性较高。教师可以充分利用这些课外活动延伸和补充课堂内容，让学生运用学到的知识解决问题。

结束语

结合全文，技工院校的语文教学，可以发挥更大的作用，但是教师要充分激发学生的兴趣，这也是每位老师的责任和义务。并且在教学中转变思想和理念，积极探索新的教学模式，从实际角度出发让学生热爱语文学习，从而全面提升学生综合素质，培养出更多高精技术人才，同时也突出了技工院校特色，促进了职业教育发展。

参考文献

- [1]肖斐莹.翻转课堂模式下技工院校语文教学的设计与实施[J].知识文库, 2019, 03: 10-12.
- [2]李立新.把握技工院校语文教学改革正确方向[J].职业, 2018, 05: 93-96.
- [3]李金灵.技工院校语文教学与专业相结合的教学模式构建研究[J].现代职业教育, 2019, 07: 88-90.
- [4]王坤.新媒体背景下技工院校语文教学改革创新[J].产业与科技论坛, 2018, 01: 181-182.
- [5]王兴发.浅谈技工院校语文教学方法创新[J].才智, 2019, 04: 28-30.