

初中语文作业的减负与增效

曾莉莉

江西省信丰县铁石口中学

【摘要】随着教学改革的不断推进,人们越来越重视学生的学习和发展,让学生能够快乐地学习,保证学生的健康成长。其中,减轻学生的学习负担是其中非常重要的内容,对于学生来说,作业负担是学生负担的主要来源,要求初中阶段的学生,书面作业的时间不能超过90分钟,平均到各个科目中的时间就更少了,如何用较少的时间,同时保证学生能够通过作业的方式掌握语文知识,是教师需要考虑的问题。基于此,本文结合实际教学经验,初中语文作业的减负与增效进行了探究,并提出了自己的见解和看法。

【关键词】初中语文; 增效与减负

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.1447

前言

作为教师,需要明确作业的总量,减少学生完成作业的时间。同时教师要认识到,作业是学生巩固知识的重要方式,所以语文教师,要对作业进行优化。教师要把重点放在作业设计的质量上,在实际的作业设计中,教师要结合学生的作业情况以及学生的学习情况,设置出学生能够在规定时间内完成的作业,同时让学生能够通过作业的形式,提高自身语文能力,这是需要教师考虑的问题。同时,教师要创新作业的形式,通过作业分层、个性化的作业等等,让学生语文能力,通过作业的形式得到有效地提升。

一、探索初中语文作业设计策略的必要性

对于初中阶段的学生来说,作业压力是学生的主要压力来源,所以,如何有效抵扣对语文作业进行设计,改善学生的学习压力,提高学生的学习质量和效率,是非常有必要的。对于初中的作业来说,存在的问题是比较多的,比如,问题的答案过于的绝对,作业的形式过于的单一,作业的内容过于局限等等,并且由于传统教学思想的影响,很多教师认为作业就是课堂的延续,教师常常会给学生布置较多的作业让学生在课后完成,这影响了学生的学习积极性,同时,这样的作业形式也仅仅局限在学生所学习的范围之内,学生只能通过重复地套用、机械的抄写来完成这些作业,这样的方式不能锻炼学生的思维,禁锢了学生的思想,这对于学生个性能力的提升和发展是非常不利的。

另一方面,作业设计是落实新课改理念的需要。当前的教学理念重视学生的教学主体,在这样理念的影响下,教师需要创立新的语文作业观,将学生作为自身教学的主题,通过设计出丰富多样的作业形式,来保证学生的教学主体性,从而促进语文人文化、工具化的统一。除此之外,创新作业形式,也是当前教学改革的重点内容,是教学改革的重点部分,因为在传统的教学中,教师往往通过布置大量的作业来保证学生语文能力的提升,这样的方式,虽然能够在一定程度上提高学生的语文能力和语文成绩,但是这样的方式,占用了学生大量的时间,导致学生学习语文的积极性不高,甚至不愿意学习语文知识,这对于学生后续的学习和发展是十分不利的。而这次教学改革的目的,就是充分地激发学生自身的学习积极性,让学生能够主动地去学习语文知识,为学

生今后更加深入地学习和发展奠定基础。

二、初中语文作业设计的策略

(一) 丰富作业形式,向多元化作业转变

传统的初中语文作业多以书面作业为主,形式单一、古板,学生缺乏完成作业的动力和兴趣。为激发学生完成作业的兴趣,提升作业质量,语文教师可以设计多种形式的作业,让作业的形式逐步从单一化向多元化转变。

首先,书面作业要进行精准设计。语文书面作业的设计应着重培养学生的识记、理解、分析综合、鉴赏评价、表达应用等方面的能力。因此,初中语文教师在根据教学目标设计书面作业时,应综合应用选编、改编、创编等多种形式来设计书面作业,坚决杜绝机械性、重复性和惩罚性的作业,并严格控制作业的总量和时长,学会根据教学实际和学情,精准设计一些书面作业。

其次,适当进行实践类作业的设计。语文课程本身就是一个实践性的课程,旨在着重培养学生的语文实践能力。因此,初中语文教师要充分考虑实际的校情和学情,合理设计和布置一些探究性、实践性的作业,来加深学生对语文知识的理解,培养学生的动手能力和探究意识,让学生在实践亲身体会语文的魅力。

最后,适当合理设计口头类的作业。初中语文教师在实际教学中应结合教材上“活动探究”单元的教学要求,遵循初中学生的学习基础,适当设计一些像朗读、背诵、演讲、讲故事和阅读分享等口头类的作业。教师还应该依据学生的兴趣爱好布置一些创编型的口头类作业,引导学生通过改、说、唱等形式再现、拓展、延伸课文上的内容。

(二) 优化作业的内容,向开放化作业转变

好的作业设计一定是内容开放、形式自由的。开放化的作业能够开拓学生的视野,开发学生的潜能,充分锻炼学生的综合实践能力。开放化的作业设计旨在引导学生冲破传统的思维禁锢,向课外延伸,让学生通过丰富多彩的作业内容来巩固、应用、深化所学到的语文知识,不断提高综合实践能力。

例如,在国庆假期可以给学生布置这样一些开放性作业:让学生通过相关书籍的阅读,或者参观、探访一些博物馆、文化馆,进一步了解党的历史与变迁,了解一些建国伟

人的故事，让学生成为一名传播爱国文化的小使者。再如，在教学描写景物的课文之后，教师可以让学生通过自由式绘画的方式把课文所描绘的景物依靠自己的想象力画下来。在这个过程中，学生会仔细阅读课文，对文章中的文字描述有更深层次的理解。通过这样一些实践性的作业或活动，让学生在开放、自由的空间里发挥所长，把课内的知识学以致用，既加深了学生对知识的理解和运用，同时也激发了学生的学习兴趣。

（三）分层设计作业，向自选型的作业转变

初中阶段的学生在学习方面受诸多因素的影响，他们的学习能力和认知水平是不尽相同的。因此，初中语文教师在进行作业优化设计时，要尽可能照顾到各个层面的学生，分层、分类设计作业，体现层次性，让不同学习情况下的学生都能得到不同程度的提高。教师可以依据作业目标的水平层次设计出必做型作业和自选型作业。必做型作业一般是一些基础性作业，以巩固当天学习的基本知识、基本技能为主；自选型作业包括一些拓展类、操作类的作业，由学生根据自身的学习情况自主选择，内容以强化知识、提升能力为主。当然，基础性作业和拓展类作业的题型和内容界定要科学、合理，让每个学生都能在一定范围内得到锻炼。

例如，语文教师在上完《春》这篇课文后，可以设计一道基础性作业：给文章中的“酝酿”一词注音，会了解该词的基本涵义；并根据“酝酿”这个词设计一道拓展类作业：让学生通过查询《汉字源流词典》或《白鱼解字》等，来深入了解“酝”和“酿”两个字的本义和比喻义。

（四）优化作业设计方式，向多感官作业转变

多感官作业，是指在作业完成阶段将学生的眼、耳、口、手等多方面的感官能力都调动起来。这种布置作业的方式注重形式的创新，用更加有质量的作业内容调控教学的效果。初中语文老师在为学生布置作业时，也要注重把握作业设计的度，调整自身的作业设计方式，调动学生完成作业的积极性，优化学生的作业创作效率和效果，更好地提升学生的语文学习能力和作业完成的效果。

例如，在教授完《孙权劝学》这一课文之后，教师可以通过布置一项多感官设计性作业，来加深学生对本篇文章主题的理解。教师通过引导学生在课后时间进行一个“角色扮演小剧场”活动，让一个学生扮演孙权，另一个学生来扮演吕蒙。教师可以引导学生通过一定的肢体语言和面部表情来表现人物的内心活动，学生通过对文章内容进行深度解读，在表演的过程中让历史人物在课堂上“活了起来”。实践证明，通过布置这种设计形式的作业，有利于丰富学生的文化知识，能够激发学生的潜能，为学生的全面发展奠定良好的基础。

（五）设置课前引导性的作业，提高学生自主学习能力

对于初中语文的知识来说，认真预习对于学生后续的学习来说是非常重要的，所以，教师可以在这一阶段，给学生

布置一些引导性的作业，给学生指明预习的方向，从而让学生可以更好地掌握语文知识。例如，在八年级上册第一单元的任务一 新闻阅读中，这节课的教学目标是让学生了解新闻的相关知识，并引发学生的阅读的兴趣，同时能够初步地把握消息、通讯和新闻的特点，了解新闻中包含的事实。针对这些教学目标，教师就可以给学生布置这样的作业：1. 请同学们收集资料，了解新闻包含的基本类型和各自的要求；2. 请同学们阅读《消息二则》，同时能够通过新闻写作的方向对其中的内容进行分析；3. 请同学们选择一条自己印象较为深刻的新闻报道，并尝试通过新闻方面的专业知识和手段对这一篇报道进行分析。通过这些引导性的问题，学生知道了这一单元将要学习的内容，学生在解决这些问题的过程中，也对文章进行了预习，这样学生就对这些知识有了一个大概的了解，了解自身那一部分知识存在不足，这样教师在讲解的时候，学生就会更加具有目的性。

（六）在课中设置启发性的作业

教师在课堂的教学过程中，也要不断地给学生布置作业，让学生的注意力能够时刻集中在教师的讲解上，从而更好地理解知识。学生要减轻课后作业的压力，所以教师可以在课堂上，为学生布置一些随堂作业，通过这样的方式，将课堂中的作业和教学设计有效地结合在以此，让作业成为学生学习过程中的重要内容，进而提高学生的学习积极性和学习质量。并且将作业和语文课堂教学有效地结合在一起，也可以对学生的思维进行引导，让学生能够不断的主动进行学习，而不是被动地接受知识，这对于学生后续的学习和发展有着重要的意义。

例如，在学习“三峡”这一节课中，这节课的教学目标是让学生能够通过朗读课文，领略三峡的美丽景色，能够培养学生热爱祖国美好河山的情感。这一篇课文是文言文，相比与现代的文章，学生在学习的过程中会有较大的难度。针对这种现象，教师可以在教学的过程中，给学生设置一些启发性的作业，通过这样的方式，来激发学生的学习积极性。例如，教师可以去询问学生，三峡的地貌有什么特点，四季有什么特点等等。通过这样的方式，让学生参与课堂的积极性变得更强，让学生成为真正的主人。

总结

综上所述，在初中语文的教学中，对作业的形式和内容进行有效的设计和优化，减轻学生的作业负担，这对于学生今后的学习和成长有着重要的意义，作为教师，要重视作业的设计，减轻学生作业负担的同时，提高学生的学习质量，为学生今后更加深入地学习奠定基础。

参考文献

- [1] 王伟. 如何实现初中语文作业的“减负”与“增效”[J]. 新课程·中学, 2013(5): 15-15.
- [2] 陶爱莲. 初中语文作业的“减负”与“增效”[J]. 新课程·中学, 2011(11): 130-131.