

浅析思维导图在小学语文阅读中的运用策略及注意的问题

张克红

河北省沧州市南皮县鲍官屯镇小张官小学

[摘要]新课改不仅对学生的核心素养培养提出了更高要求,而且对教师的教学模式及学生的学习方式、思维方式及思维能力也提出了更高要求。在各学科课堂教学流程中,思维导图是一个有效的方法,它能够将学生思维方式具体化、可视化,有利于全面展示学生的思维轨迹。在小学的语文阅读教学和群文阅读教学中使用思维导图,能有效调动学生的思维活力和学生的能动性,从而促使学生对所学内容加以总结并建立思路清晰、直观的知识网络架构图,进而有效调动学生思维潜力,使学生对知识的把握能力和思维能力得以共同提升。

[关键词]思维导图;小学语文;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.1267

阅读是人对文字的感知,是一种获取信息的途径,学习者通过对文章的阅读与理解,把握文章本身的内涵以及其传达的理念并进行应用。有效的思维是一种学习方式,小学阶段是思维能力培养的重要时期。本篇文章主要研究了新课标背景下学校语文课阅读的基本问题,并探究了思维导图在小学语文课阅读教学中的特点和效果。思维导图作为一个新型的教学方式和学习策略,对启迪孩子的想象力和提高他们的创新能力具有重要的意义。思维导图课程不仅可以训练孩子良好的自主学习能力,对已掌握的主要知识点进行内化,同时也可以帮助老师在课堂活动中掌握孩子的思维动态,从而在课堂上及时发现问题、优化教学策略,从而使小学语文阅读教学更具有针对性和高效性。

一、改善方法,运用思维导图激发学生兴趣

掌握良好的阅读方式和方法是提高阅读能力和阅读水平的重要体现。常规的阅读方式对孩子的阅读质量是有一些限制的,而且如果阅读数量很大的话容易让他们因疲倦而精力不集中,进而觉得乏味和厌烦。而将思维导图技术应用在阅读中,就能够将复杂的阅读知识和内容汇集在图画当中,并且相互之间通过简单易懂的语言有机的融合在一起,让学习者在观看图画的过程当中提高了对文章内容的认知与理解能力。他们处于一种兴趣很重的时期,在阅读教学中运用思维导图,有效的变换阅读方法,在较大程度上可以调动他们的阅读积极性,提升阅读成就感。传统的课堂教学方式是把理论知识通过最简单的表现形式讲授给学生,而用思维导图的教学方式则克服了这种形式的缺陷,把教学制图工作留给了学生,并引导学生积极的建立思维导图,把通过图像、数字、线条、文字、色彩等传递信息,与实际学习内容融合在一起制作成思维导图,给学生展现了图文并茂的表现形式,从而充分调动学生的学习积极性,吸引他们的目光,使他们更为积极地投入到学习中,从而推动了教学目标的达成。

二、运用思维导图培养学生的思维发展

思维导图的一大特点就是发散性强,知识点并非简单地堆砌在一起,而是从某个点或某个关键词为中心向四周发散的的网络图。使用思维导图这样有利于学习者发散思维的训练,因为在创作思维图形的活动中,学习者发挥自己的创造性,正像“一千名听众就有一千名哈姆雷特”所说,学习者在自主思维、自我沟通与创造的活动中,其发散思维能力也在逐渐训练之中。使用思维导图,另一方面也有利于学生对系统逻辑思维的培养。以《田忌赛马》为例,学生把三次赛事当作故事主线来认识赛事中成功的重要因素,并运用思维导图把叙事前后的逻辑关系直接、简明地呈现给学习者,从而促使对其系统地加以掌握运用。

三、借助思维导图形成知识网络,训练学生阅读的抽象思维

小学生由于其思维方式更多停留在单一的形象思维阶段,所以学生在阅读文章时往往仅限于对个别片段或句子的简单理解,而无法抓住文章内容的核心和重点,并在极短时间内也不能归纳并总结出大量有效信息,从而无法正确而全面地总结出文章思维脉络。通过参与设计和使用思维导图,学习者更能有效地掌握文章的内容以及思维脉络、架构等,从而取得了不错

的阅读效果。同时学习者也可以通过思维导图,围绕一个中心点完成对有关知识点与内容的综合与延伸,对所熟悉的零散知识点加以有规律的总结,进而建立全面的学习系统。这不但便于学生了解和把握知识点,进行对文章的深入理解,同时能够有效开发他们的抽象思维,加强其对知识点的了解和接受。在六年级语文群文阅读教学中,由于学生已具备了一定的思维导图设计意识和能力,教师就可以在每完成一篇文章后,要求学生利用思维导图将全篇知识点及思维脉络进行呈现,包括对零散的知识点及观点的梳理,促使学生从整体上更深入地把握文本的内涵,提升学生对知识点的掌握程度和抽象思维能力。通过导图设计使学生从整体上理解了全篇的内涵,达到了良好的阅读教学效果。

四、思维导图在阅读教学应用中需注意的问题

(一)教师要全面提高认知

许多教师只对思维导图进行了现象上的认知,有些老师只是对思维导图进行了现象上的理解,而不是对其本质与方法加以分析,从而缺乏了认识到让内容决定形式、形式必须为教学内容服务的基本内涵,而只能是牵强地利用思维导图的思维方式而仅仅局限于对内容的运用,因而缩小了思维导图的内容。但是,在实际教学中,教师们仍需要更加深刻地认识和掌握思维导图的实质与方法。此外,老师也要意识到思维导图是由学生发挥自己想象能力做起来的,而非由老师直接把思维模板提供给学生,把学生的想象力束缚在牢笼之中。因此老师在课堂中也要善于发掘学生的各种思维,同时注意保护并引导学生创新思维的发挥。

(二)建立有效的评价体系

1. 自评。自我意识的一个组成部分就是自我评价。通过指导学生自主地参加学习过程,通过积极开展自主评价可以培养他们的自我意识和自主学习意识,进而促进他们真实地开展自主学习,以到达所谓“教是为了不教”的境地。

2. 小组互评。教学中学生作为学习的主体,老师们必须充分调动和运用学生群体的能力,在教学过程中将他们的作品呈现给全班学生,让其他班级同学对作品加以评论与交流,并通过相互评论他们的作品,看到他人的优点,从而弥补自己的缺点,相互促进。

总之,学生通过自己动手制作,激活学生头脑中已有知识和知识经验进行相应扩展。运用思维导图的形式独立的对阅读分析,有利于学生整体把握文章阅读的策略,加深对文章的剖析与理解,提高学生语文学习的能力,发展学生的自主学习能力。

参考文献:

- [1]赵国庆,陆志坚."概念图"与"思维导图"辨析[J].中国电化教育.2004,(8).
- [2]王朔,李爽.群文阅读实践概述[J].上海教育科研.2015,(4).
- [3]姚婷."群文阅读"-有效的阅读策略[J].小学语文教学.2013,(36).19-20.