

初中语文教学中提高学生表达能力的策略探索

周怡淑 宋莉媛

农安县第四中学

[摘要]随着社会在不断地发展进步,针对学生的综合素质培养成为了初中阶段教育发展的重中之重。面对初中语文教育中,加深师生间沟通交流,提高学生表达能力的培养,有利于学生们全面发展。面对部分初中语文教师认识不到学生表达能力培养的重要性,一直延续着传统落后的教育模式,针对这一情况,本文通过探讨初中语文课中学生表达能力的培养的问题以及实行措施。

[关键词]初中语文; 表达能力; 培养策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.221

引言

为了更好的促进学生养成良好的表达习惯,提倡教师与学生共同参与到教学过程中,使学生主动地参与到语文教学中,提高学生在语文课堂中的主体地位,形成一种良好的学习氛围。在学生表达能力培养教学开展中,通过一些趣味语文阅读活动,学生潜移默化的帮学生们养成主动思考、主动探究的习惯,利于学生们表达能力的提高。

一、初中语文课中学生表达能力的培养的意义

1.1 提高学生学习兴趣, 利于培养学生表达能力

初中是整个教育开展的重要升华阶段,同时也是语文教学的重要阶段,学生们在这个阶段处于从一到二,正是处在语文奠基的重要时期。^[1]所以在语文教学中,充分激发学生们的学习兴趣是极为重要的,优化提高课堂教学的方式让学生们在这个阶段能够喜欢上语文,能够对学习不产生抗拒情绪,这对于让学生们掌握学习初中语文的知识,培养学生表达能力起着正向积极作用。

1.2 培养学生语文思维能力, 为表达能力培养奠基

枯燥无味的单纯语文知识点内容,对于学生学习来说容易产生麻木抵抗的情绪,语文学习需要发挥想象力和联想能力,理解公式的原理和应用场景。在面对语文问题的时候,用逻辑思维理解上下关系,可以有效地提高学生的理解能力。教师可以通过话题延伸、创设思维、等方法,使学生在构建的高效课堂教学提高学习效率,有效地锻炼学生的思维能力,奠基学生语文表达能力。

二、通过阅读能力提高, 实现学生表达能力培养

2.1 通过情境设定, 开展表达能力培养

对于初中语文教学来说,单一的讲述课本教材内容,不能吸引学生的注意力,以至于课堂时间利用率低下,这种教育模式对学生的效果会很差。^[2]要想真正帮助学生提高表达能力,借助良好的教学情景是必不可少的,只有通过良好的教学情景,让学生们能够真正的扎根课堂,跟上老师的步伐,这样才能掌握课堂内容,实现表达能力培养。

例如,在朱自清的《春》中,将学生们带入到中国南方春天的情景下,体会我国南方的春景:微风拂面,春意盎然,绿草如茵,花木绽放,释放生命和绿色的能量,呈现出

世界运转的基调,四季变迁的魅力,生命在一年中的轮转;生机和活力,在春意之中,在春季的梦境之中,学生们也能体会到希望的色彩。本文表达了朱自清对自由世界的向往,虽身在泥污之中,他仍保持一片明净的心灵世界,精神仍然昂然向上,揭露出作者的人生追求,人格理想,表现出作者骨子里流露出来的文化积累以及对自由的追求。通过情景化的表达能力培养,让学生们在这篇文章中,整理出作者创作这篇文章的时代背景、人格理念、中心主旨。实现对学生情景化表达能力的培养,对学生的逻辑思维能力是非常有效的。

2.2 通过阅读技巧, 开展表达能力培养

对于初中生在语文阅读学习的时候,情绪没有跟随文章起伏,不能产生画面感,这是很多学生的现状,不利于提高学生的表达能力,因此,为了实现学生的表达能力的培养,帮助学生活用阅读技巧理解一篇优秀的文章是必要的。^[3]好的文章总是可以将读者带入情景之中,动态的美感,让读者产生真实的画面,所以,借助阅读技巧的学习,实现对学生层次化表达能力培养方式,让学生们学会“化静为动”,从静态的文章获得动态美感,真正实现表达能力的提升。

例如:宗璞的《紫藤萝瀑布》中每一朵紫花中最浅淡的部分,在和阳光下互相挑逗,运用拟人的表达手法,更显得紫藤萝花朵的活泼和生机勃勃的特性,拟人化紫藤萝为顽皮的孩童,令人如闻其声,如见其态;紫色的花舱,满装生命的酒酿,在花的河流上航行,运用比喻的手法,将一朵朵花舱比喻成小船,将成片的紫藤萝花比喻成河流,一朵朵花舱游荡在河流上,风轻轻吹动,整个景观荡漾起梦幻的画面;一片辉煌的淡紫色,像一条瀑布,这句话也是运用比喻的表达手法,将静态的紫藤萝比喻作瀑布,展现其旺盛的生命力;作者通过这一系列的文章表达方式,美化文章的同时也表达出文章主旨:个体的短暂生命,无数群体生命的汇合。静态之境,动态化后展示出来的感官更具冲击感。所以,开展表达能力培养的同时,应当让学生们更多去探究文章表达技巧方式,对于文章语言的理解以及阅读时候产生画面感有着至关重要的意义。

2.3 通过启发阅读, 开展表达能力培养

很多学生因为缺少深厚的文化知识储备,整体综合能力薄弱,不能利用精炼的话语进行表达。^[4]因此,在日常教学工作开展之中,借助阅读教学,启发、引导、帮助学生建立起创新的阅读意识,不单单讲述教材表面内容,而是深入剖析,锻炼学生们的文章情感提炼能力,让学生自己总结文章的主旨方法,抓住作者的创作动机,理清文章的整体脉络,实现深度化表达能力的培养。

例如:普希金的《假如生活欺骗了你》中曾经说要用诗歌唤起人们善良的感情,“假如生活欺骗了你,不要悲伤不要心急”这句诗歌中就体现这种思想特征,这种假定意义的假说,更容易让读者产生自问的效果,更能体会到作者对变幻莫测的人生的感悟和阐释。让学生们在学习这篇诗歌的时候,启发学生掌握如何在文章中进行情绪的转换,以文章中心主旨脉络为线,让学生游荡其中,体悟作者的表述感情,学习其阅读的手法和情感表述方法,以文章脉络为基础,让学生学会对文章的审视,锻炼学生们的表意能力和观点表述能力,这样才能够有效提高学生们的思维能力和表述能力。

三、构建良好学习氛围,培养学生表达能力

3.1 让学生们成为主体

摆脱传统教学模式,借助现代科技的发展,开展新时代课堂教育模式,多运用多媒体等手段构建趣味化课堂,提高学生们的学习兴趣,同时结合课程教案设计互动游戏,让学生们在互动学习中,成为课堂主体,自主思考,互相探讨,开展表达能力培养的趣味化学习方式。

借助一些课外相关联的课程内容,借助多媒体在课堂内进行展示,开展课内互动,让初中生们自发的成立小组,去探讨课内外内容的共同之处,在这个过程中可以采用小组分工的形式。比如,可以小组内成员,一个去负责找课内知识重点,一个负责找课外知识重点,一个负责整合二者间不同之处、还有负责进行查漏补缺的,自发行动,互相探讨,最终展示自己小组内部的思考结果。真正做到借助科技化课堂教学,这样的课程模式既不单一化,不会枯燥无味,又可以让学生们通过形象生动的视频、图片更加深刻的了解学习课本知识内容,同时开展认知探讨互动实践活动的过程,培育学生们的表达能力培养习惯。

3.2 创建良好的学习气氛

对于初中语文的教师来说,想要更好的将表达能力培养的趣味教学模式应用到语文教育中,需要改变自身仅仅关注学习的思维方式,主动的承担起应有责任和义务,优化授课模式,借助游戏化授课方式,帮助学生创造良好的学习氛围,让学生无压力,更加凝聚注意力的去融入课堂,这样才能更加有效的促进学生们健康成长,帮助初中生们养成良好的表达习惯。

对于表达能力培养式的趣味教学模式而言,互动性和参与性才是关键所在,身为教育者务必需端正心态,积极主动的

协同学生作业。例如:亲身参与到课程教育中,和学生们开展一些神话延伸活动,看看那些学生小组能最快的整理、表达出后羿射日、夸父追日、愚公移山等等神话故事间的背景情况,让学生们以小组形式进行探讨,最终小组的探讨结果与教师进行比对,看看那些小组的结果和老师的一样。^[5]这种互动式自主探究教学方式,有效激发出初中生们的学习积极性,能够让学生们以团队形式去进行交流、沟通,达到表达能力培养的最大化效果。

3.3 开展语文趣味活动

多元化学习,全面化发展是当下新课改背景下产生的主流思想,在面对初中语文生们的独立特行的年纪、不易接受单一课堂传统教学的现状下,开展合理的课外语文趣味活动,不仅仅能够帮助学生们养成热爱语文的良好习惯,同时也可以通过课外语文活动的深入发展,帮助培养学生们的核心素养。

例如:通过对中国古建筑的了解,让学生们自发选举当地的相关建筑,在面对没有历史建筑原址的,可以去博物馆等历史文化气息浓厚的地方进行课外活动。同时,在学生们完成这课外语文活动任务后,让学生们在课堂上进行表达阐述,在这次活动中学到了什么?收获了什么?开展合理的课外语文活动,组织班级课外活动成果评比活动,通过定期竞技性评比,彻底激发学生们的表达意识。^[6]这种趣味教育能达到锻炼学生们交际能力的效果,能锻炼学生们的综合能力,将课堂趣味化,摆脱传统的课堂模式,赋予更加丰富的元素,给予学生们更好的表达能力培养环境,趣味教学能够极大程度的缓解学生们的压抑或者其他不良情绪,最大化课堂学习效率。

结语

综上所述,初中进行表达能力的培养教育不仅增长学生的兴趣和热情,同时借助游戏化课程、差异化教学、良好的学习环境帮助学生们养成在课堂中主动探究、积极发言的良好习惯,更好的促进学生们良好表达能力的培养!

参考文献

- [1]朱建华.如何在七年级语文教学中提升学生的表达能力[J].新课程(中学),2018(08):186.
- [2]雍晓鹰.初中语文教学中中学生表达能力提升策略[J].教师,2015(12):40.
- [3]苏艳.如何在初中语文教学中提升学生的表达能力[J].新课程(中),2019(11):177.
- [4]杨丽.初中英语教学中中学生书面表达能力提升策略研究[J].新课程(中),2019(06):213.
- [5]王银桥.初中语文教学中中学生表达能力的提高策略[J].课外语文,2019(09):50-51.
- [6]杨爱平.初中语文教学中中学生表达能力的提升[J].现代语文(教学研究版),2017(03):87-88.