

红色文化在初中道德与法治课堂教学中的应用研究

王海霞

邢台市南和区教师发展中心

【摘要】红色社会主义精神，是中华民族在革命、建设和改造社会主义的发展历史中产生的重要精神财富。它是我国民族的主体思想和信念，爱国主义和辛勤工作的高度凝结。而把红色文化教育思想引入初中道德与法治活动的课堂上，是在教育新课标改革和初中学生自身的内在要求下，养成优秀的道德品质与良好个人素质的重要条件。在实际的中学品德和法制教育活动中，教师应积极更新教学概念，基于学校的教科书，并创新现有的课堂教学方法，以促进初中生的精神满足，同时掌握相关的教学知识。

【关键词】红色文化；初中道德与法治课堂教学；实际应用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.238

红色文化教育既有伟大的革命精神，又是重要的社会教育方式。初中阶段是学生建设价值观和生命前景发展的重要阶段，因此学校开展思想政治和品德建设和文化教育工作很重要。红色文化体现着我国民族的斗争与革命精神，将其结合道德与法治课程，可在一定程度上改善学生的民族意识，培养爱国主义精神。对此，根据红色文化教育于中学的思想政治与法治教育工作的实际，积极提出相应的解决策略。

一、红色文化在初中道德与法治课堂教学中应用的必要性

（一）学生品德发展的要求

从初中学生的角度来说，还没有真正了解学习的意义，常有挫败感却不知如何解决，而红色文化在初中道德与法治教学中的渗透，能帮助学生提高自身信念，让他们对学习产生热情，并让他们拥有使命感与责任感。例如在长征中，士兵们缺吃少穿，还会在雪地里受冻，食不果腹下仍以顽强的毅力，坚持走完长征路，代表了中国精神。在当今丰富的物质条件下，初中学生面临的困难和挑战大大减少，没有理由不努力学习，为祖国的发展贡献力量。

（二）弘扬民族精神有助于培养学生的爱国注意精神

新课改清楚地指出在初中的道德和法治教学的过程中，学生的爱国主义情绪被激励，应指导他们继承革命性的传统，促进民族精神，培养学生积极自信和坚韧不拔的毅力。而红色教育也是建设富有中国特色的社会主义核心价值体系的重要内容，不但有助于培育初中学生的爱国主义意识，同时也帮助他们的人生问题建立更科学的看法。例如，翟秋白烈士纪念碑，就是为了缅怀先辈和在革命斗争中牺牲的英雄，在国家危险之时，他们用生命和鲜血换来了祖国的稳定，这是爱国主义的最高体现。另外，可以组织学生参观纪念馆，有助于激发与刺激初中学生的爱国情感，并让他们产生强烈的爱国情怀。当红色文化在初中学生心中扎根时，他们将以实际的行动和对人民的支持，来表达对祖国的热爱与拥护。

（三）让初中道德与法治课堂更贴近主流思想

初中的道德与法制教育课程着重于建立符合当今社会需

要的教育理念。在新时期，学生也应懂得辨别，在这个联系中进行思想的道德建筑对文化教育来说尤为重要。知识体系主要是关于培养他们的思想道德，提取的文化意义可以有效地丰富和加深初中道德与法治教育的内容。

（四）促进初中达增强意识形态建设的需求

当下网络媒体发展很快，初中学生通过电影，电视和游戏接触了越来越多的西方资本主义文化。他们的生活方式和思维概念也发生了大变化。尤其是在错误概念（例如自由主义和黄金崇拜）的指导下，许多初中生相信学习无用论，他们开始专注于学习以外的更多事情。随着红色文化在道德和法治教学中的持续渗透，可以净化社会中的不良思想的潮流，培养初中学生的灵魂，并使他们在学习和生活中更加积极。

（五）道德与法治课堂增强实践活动

初中道德和法治课堂教学是基于培养学生意识形态和道德的课程，使学生能够实践道德并遵守法律体系。而初中道德和法治的教学工作更加困难，往往偏向于相关的理论知识，不便于产生共鸣，这也考验了教师的技能。而红色文化有效地丰富了初中道德与法治教学的课堂，对红色文化的研究具有很强的实用性，可以显著促进初中道德和法治课堂的实践。例如，可以开展相关的实践活动，不管是从哪些方面，查阅资料也好，观看相关的视频也好、亦或是参观红色文化纪念馆和纪念碑，都可以让学生这个过程当中，了解红色文化并加以实践，更好地了解道德和法治的存在价值与品质，并在实践中优化道德，并提高全面的素养。

二、红色文化在初中道德与法治课堂教学中应用策略

（一）激发学生的个人兴趣

为了在中学道德和法治教育中有效地进行红色文化教育，教师首先从刺激学生的自我学习能力开始。教师应仔细研究教学课程的主题活动，吸引学生的注意力并积极开展教学活动。对此，当教师将红色文化融入到初中道德与法治课堂教学中时，与学生的兴趣和学习需求相结合，并选择可以吸引学生注意力的红色文化材料，以便学生可以真正了解他们通过生动而特定的知识来理解他们所学到的知识例子。

（二）改变教学观念

随着新课程改革的持续发展,教师应建立教育和教学概念的道德和法治课程中的教学概念,并创新红色的文化和精神,以满足初级学生的多样化学习需求。例如,在初中道德与法治教学课程当中,教师在讲解关于《少年有梦》时,对于初中生来说是个全新的旅程,会有新鲜感,但也会让学生感到不安和陌生,此时教师要多鼓励,鼓励他们怀揣梦想。但是传统的教学模式,学生处于被动位置,他们对自己了解不全面,从而导致课堂教学效率低下。对此,在继承红色文化的前提下,教师应积极地更新和转变教学概念,为初中学生讲述革命士兵的梦想。例如革命英雄黄继光,他家境贫穷,从小就给地主做苦工,受到侮辱和压迫,直到他十九岁那年,他怀有让穷人过着美好生活的梦想,选择加入民兵团,改变自己的一生,之后他的英勇事迹也被广为流传,在抗美援朝的战争中光荣牺牲。教师可使用多媒体来播放相关的视频,使学生认识到他们梦想的重要性,要为生活而战,加深对红色文化的情感识别,朝着更好的方向发展。

(三) 开展实践活动

红色文化是在实践中产生的,而实践是检验真相的唯一标准。在初中道德与法治教学过程中,教师可以创建一个红色的文化教育实践班,统一初中学生的认知情绪、意志、行为,促使他们真正成长为新时代的杰出人才。例如,在道德和法治课程《服务社会》内容教学的过程当中,由于受到课程的标准要求,初中学生需要理解服务社会的含义,并积极参与。比如组织学生去当地养老院中奉献爱心。而其中,会有一些老人曾经是参加过战争的革命老红军,可以听他们讲述年轻时的英勇事迹,完全不害怕敌人的武器和炮火,具有英勇无畏的精神。尽管他们现在留下一身病痛,但他们的精神始终保持一种良好的状态。在这样的前提下,就可以让学生在实际的实践活动过程中,从他们的身上学到很多。总之,只有通过学生个人经验和感知,才能将知识内部化为初中学生的个人信念和价值观,并促进他们的全面发展,让他们在正确的生活之路上得到更好的发展,并树立正确的价值观。

(四) 立足红色文化创新课堂教学模式

在初中道德与法治教学过程中,教学模式是否具有科学和合理性,可以在完成教学目标中发挥重要作用。教师可以使用教学设计和教学方法将教学思想转变为教学过程。因此,有利于使用新颖而有趣的教学链接来丰富和创新课堂教学模型,以提高学生对学习积极性,满足他们的学习好奇心和探索欲望,从而提高初中道德与法治课堂教学的质量和教学效率。在道德教学实践和初中法治的教学实践中,基于红色文化来进行创新教学,要求教师认识他们背后的深刻含义,以认识红色文化的精神内涵,并利用红色文化将其合,广泛应用到初中道德与法治的课堂教学中去,适当的教学方法使教科书的内容有机地与红色文化结合在一起,并巧

妙地向学生传授红色文化。以课堂教学为例的指导链接,教师可以将本地红色文化整合到课堂指南中,这有利于创造教学状况并营造与初中学生的心理特征相符的教室氛围。在初中道德与法治课堂上的指导过程中,无论是否可以吸引学生的注意力,并指导学生通过教师的思维方式理解相关的主题,并了解课堂教学的质量。传染性课堂教学指导链中可以动员了学生们读书的激情。把红色文化放入课堂教学指导链中不但能够让课堂的内容变得更加充实,同时还能够调动学生的爱国主义情感,加深了学生从指导链中对革命英雄的崇敬,从而体会到责任感与使命。此外,在初中道德和法治的教学实践中,教师可以将现代教学模型和红色文化结合在一起,以引导学生更加主动地掌握对红色文化及其本身的理解本质,以更好的传播红色精神。到珍藏有大量的政党史资料的地方学习,在这样的前提下,教师便可将历史翻转课堂内容与红色文学中的有关资料加以有效的融合,并为安排学生学习有关历史背景与时代故事的课程任务。在这样的前提下,可以把靖远县的红色故事与文化融入到实际的初中道德与法治的教学实践中,并积极开展关于“我与革命人物那些事儿”的演讲活动,或开展相关的竞赛等,在这个过程中,让学生充分发挥出自身的积极作用,在课堂上表现自己,以此来推动初中道德与法治知识与红色文化实践教学的有效结合。

结束语

总而言之,想要把红色文化合理的应用与整合到初中道德与法治的课堂教学中,并充分发挥出其作用与价值,可以进一步优化课堂效率,实现初中道德与法治的目标。而在初中道德与法治教学阶段,教师利用不同的、多样的红色文化资源,激发学生的兴趣,让学生被吸引与感染,并在这个过程中,可以培养学生的爱国精神与情怀,引导他们树立正确的人生价值观与世界观。然而,如果做好这一工作,将红色文化进行整合,并让其与初中道德与法治教学的内容相融,是教师们急需解决的问题,对此,教师需要深入探索,并需要在未来的教学实践中探索更高效的教学方法。

参考文献

- [1]钟冬梅.将红色文化融入初中道德与法治课堂的策略研究[J].中学政史地:教学指导,2019(4):83-84.
- [2]蓝青.红色文化理念下初中道德与法治教学研究[J].当代家庭教育,2019(33):80-81.
- [3]单吉轩.激活初中道德与法治课堂的方法与途径[J].学周刊,2019(5):141-142.
- [4]陈晓琴.初中道德与法治课堂中应用红色文化的意义及对策探析[J].海风,2019(5):260-260.
- [5]高志辉.红色文化的政治内涵开发与发展——评《红色文化研究与实践》[J].中国油脂,2019(1):-I0038.