

浅析新形势下群众文化建设存在的问题与发展对策

段学斌

云南省大理州宾川县力角镇文化旅游体育广播电视服务中心 671601

[摘要]随着我国经济水平的发展以及人民群众生活的逐渐富足,群众生活质量已经得到了改进,越来越多的群众开始追求精神上的富足与更高需求。在社会主义精神文明的影响下,我国群众文化建设工作开始得到了关注与重视。但是在这样的发展背景下,群众文化建设和发展依旧存在很大的问题需要得到改进与优化,本文主要针对目前我国社会主义新形势下群众文化建设目前存在问题的改进方式进行分析讨论,希望可以起到参考的作用。

[关键词]新形势;群众文化;发展对策

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.058

作为我国社会主义文化建设当中较为关键的一部分,群众文化属于建设社会主义精神文明的重点所在。随着我国社会主义市场经济逐渐走向完善,再加上我国人民群众生活方式以及思维观念的转化,未来群众文化建设工作难度将会越来越大。想要在发展的过程中保证我国社会主义经济建设与精神文化之间的同步发展,就需要把控好新形势下群众文化的变化趋势。简单来说,我国当下正处于社会主义转型的关键时期,必须要满足大众精神文化需求,从而顺利开展群众文化工作。

一、群众文化概念及特征

(一)群众文化概述

群众文化属于我国社会主义精神文明建设过程中的一项重要组成部分,随着我国经济改革工作的逐渐深化与落实,社会主义经济体制正在逐渐改进与加强,人民群众在这一过程中的收入快速提升,因此群众文化建设工作也来到了全新的发展时期,此时需要把握机会,重点宣传社会主义先进文化主旋律。群众文化建设工作必须要跟随时代的发展而有所转变,从而建设出更好的社会风气,成为打造我国社会主义和谐社会的关键方案。因此,在未来社会发展的全新形势下,如何开展群众文化建设,来让群众文化实现多样化发展,已经成为必须研究的工作内容^[1]。

(二)群众文化的特征

(1)独立性

开展群众文化建设,需要将人民群众设定为主体发展目标,并且还需要在人民群众内部开展建设工作,从而满足人民群众的精神文化需求,达成更好的文化娱乐活动建设效果。随着我国社会主义社会的逐渐完善,群众文化工作与文化事业工作之间逐渐有了明显的区分,已经形成了单独的文化体系。针对这一问题,政府需要设定对应的事业机构,建设出专业群众文化工作队伍,从而构建出完善的理论体系内容,形成一种独特的活动表现与工作方案。

(2)适应性

群众文化发展属于群众生活当中的一项关键基础所在,群众文化具有娱乐性、倾向性、传承性,同时社会基础也较好,这些特征直接决定群众文化建设必须要结合良好社会机遇来共同开展。群众文化工作对于群众来说,属于一种娱乐

休闲方式,可以宣泄出自己的情感与想法,并且引导群众思维。同时,群众文化还可以发挥出审美效果,对于群众的精神调节能力属于其他文化无法达成的效果,无论在农村还是在社区,群众文化活动都可以展示出对应的优良效果^[2]。

(3)教育性

对群众来说,群众文化的出现,能够让群众的性情、行为等等都可以受到广泛的教育和引导,并且还能够传播一些积极文化。随着我国社会主义精神文明建设的开展与加强,社会正在逐渐走向更好的发展,未来需要跟随社会发展需求来建设群众文化,提升人民群众思想道德素质,构建出更加文明规范的行为规章制度,从而为社会主义精神文明建设打下良好的意义和作用。对于我国社会发展的各个方面,群众文化都具有自己的重要性,例如社会教育、科普教育、智能教育等方面开展群众文化融合工作,都能够更好地普及知识文化。随着当下社会知识数量快速增长,群众文化活动具有的教育性对于提升我国软实力具有非常重要的意义和好处。而群众文化作为一种来自于群众的文化内容,这种文化的建设和发展来自于人民群众的实际文化需求,这对构建我国社会主义和谐社会具有重要意义和关键价值。

二、群众文化建设中存在问题

(一)群众文化建设的现状

我国改革开放以来,群众文化建设工作随着社会主义事业的发展已经逐渐迎来全新局面,尤其是我国加入世界贸易组织之后,社会经济建设水平更是随之快速增长。一些西方文化随之进入我国视野当中,因此群众文化建设工作还有很多需要改进与加强的方面^[3]。

(1)宏观层面群众文化发展

在我国社会主义市场经济建设环节,我国政治、文化等等多个领域也在不断发展与改革,市场文化与产业文化成为群众文化关注的焦点方向。新发展形势下,人民群众生活质量正在逐渐增长与提升,文化产品的意义越发重要,而这要求群众文化产品必须要具有多样性,才能够满足群众的实际需求。同时群众文化创新工作还需要与民俗、教育、心理、美学等等多个角度联系在一起,构建出一个更加完善的社会主义群众文化环境,这种开放化的发展方向让群众文化可以拥有更加广阔的发展前景。

（2）微观层面群众文化建设

在新形势群众文化发展与建设环节，一些基础设施建设较为薄弱，并且投入与保障无法满足文化工作人员的整体需求，这些问题都是真正影响群众文化建设的关键因素。随着我国不同地区经济发展差距的进一步拉大，群众文化工作在不同区域之间也存在一定的失衡性，不同社会群体的沟通越发困难，文化的建设工作也就无从谈起。同时随着我国现代化市场经济体制的发展，计算机、互联网等等智能技术和现代化生活方式越发多样化，不仅仅群众文化传播方式发生了转变，传统群众文化类型也已经无法满足原本的需求，未来必须要进行改进与加强。

（二）群众文化建设中存在的问题分析

（1）群众文化建设工作内容单调

在近近年来发展过程中，虽然群众文化建设工作已经取得了进步与发展，但是在实际选择内容的过程中依旧需要进行改进与加强，这影响了群众文化工作的落实。群众文化活动在过程中过于单一化，而群众生活已经走向了多样化，因此可以说群众文化与社会目前发展状态之间并不匹配。由于现有群众文化活动的单调性，导致群众不愿意参加群众文化活动，最终也就无法开展群众文化精神建设^[4]。

（2）缺乏明确发展目标

一些地区文化管理部门建设群众文化的过程中，非常明显缺乏规划与管控，同时整体发展目标不够明确，最终导致群众文化建设混乱，群众文化的发展也就受到了影响。而一些地区文化管理部门制定当地群众文化发展目标的过程中，缺乏对当地实际情况的考察研究，这导致群众文化活动与群众之间出现脱轨，群众并不认可群众文化活动，因此也就不愿意参与其中。因此，在群众文化建设工作开展过程中，需要站在群众的角度上出发，结合当地实际情况开展群众文化活动，只有基于当地实际情况开展群众文化活动，才能够更好发挥出群众文化活动应有的效果，提升当地人民群众精神文化素养水平。

三、做好群众文化建设的对策

（一）加强文化建设投入

群众文化建设对于资金、人才等方面的需求较高，为了保证群众建设工作符合人民群众精神文化需求并且与当地的经济匹配，需要加大投入。例如一些地区开展群众文化建设过程中，拥有一些群众文化基础，未来只需要不断引进资金投入即可保证群众文化建设效果，而一些地区群众文化建设较为混乱，就需要规划出群众文化建设方案，按照方案逐步落实。重点在于，根据不同地区的实际情况来选择群众文化建设工作的具体开展方向。当地政府相关部门也可以通过多种方式加强群众文化建设方面的投入与支出，不断整合一些社会资源，例如报社、企业等等。整合社会资源之后，不仅仅可以缓解资金短缺问题，同时也能够提升群众建设工作带来的影响力范畴，让更多人民群

众积极参与文化活动^[5]。

（二）加强群众文化队伍建设

群众文化队伍整体水平的匮乏也导致群众文化发展受到了限制与影响，目前来看由于整体待遇等相关问题，群众文化建设缺乏专业文化队伍与建设人才，严重影响了群众文化活动的开展与落实，具体表现就是群众文化建设的组织人才数量较少，导致群众文化建设工作较为混乱。因此，在新时期发展过程中，需要将群众文化队伍构建工作的重要性进行再次提升，构建出专业群众文化队伍，积极吸纳一些具有工作经验的文化建设人才。人才待遇方面，可以使用补贴、奖惩制度等方式来让更多的群众文化建设人才参与其中，塑造出更加完善的群众文化建设整体氛围，帮助群众文化建设工作走向健康发展与进步。

（三）加强群众文化交流活动

在新时期发展的过程中，未来需要积极加强群众文化之间的交流活动，这一活动对于把控群众文化建设整体方向具有重要意义，同时也能够进一步丰富群众文化的相关内容。我国占地广阔，各个地区的群众文化活动各不相同，均有自己的好处和特色，未来加强不同地区的群众文化交流活动，可以进一步开阔视野，从而吸收来自其他地区的群众文化建设工作经验，让群众文化建设工作水平得到更进一步的多元化构建。同时，文化交流活动的开展对于继承与发扬传统文化具有重要的意义和作用，可以展现出不同民族、不同文化的魅力和好处，进而达成群众文化的交流与融合。

结束语

在我国发展的过程中，群众文化发展具有非常悠久的历史与背景，现阶段，群众文化建设工作势必会面临全新的发展机遇与发展方向。本文在研究的过程中，主要针对于群众文化建设角度进行分析与研究，讨论群众文化活动未来的主要发展动态。未来必须要时刻紧跟我党文化建设思想步伐，跟随上时代的步伐与脚步，科学对群众文化事业进行管理，这样才能够更好地提升群众文化建设水平，保证群众文化建设活动的效果。只有培育出卓越的群众文化建设工作人员，才能够发挥出各种群众文化建设方法应有的效果，让我群众文化建设工作在全新的时代引导下做出更进一步的提升。

参考文献

- [1] 刘帅. 摄影艺术对基层群众文化建设的意义及其推广路径研究[J]. 文化月刊, 2019, (07): 105.
- [2] 毛天俊. 创新形式, 丰富内容——基层群众文化建设研究[J]. 大观(论坛), 2019, (07): 150-151.
- [3] 王美棋. 群众文化建设中广场舞的作用研究[J]. 中国文艺家, 2019, (07): 296.
- [4] 靳红梅. 农村群众文化建设困境与应对策略[J]. 财富生活, 2019, (14): 119-120.
- [5] 徐文. 浅谈美术活动在群众文化建设中的作用[J]. 牡丹, 2019, (20): 34-35.