

探析小学语文低年级经典诵读教学的有效方法

郑丽玲

南昌经济技术开发区白水湖学校

【摘要】中华民族在历史发展的长河中形成和积累了诸多的文学经典作品，这些文学经典作品对现代教育依然起着十分重要的作用，非常有必要融合到现代教育中去。在新时代背景下，国家教育部门及社会逐渐认识到了国学经典对受教育者的影响，并引导教师深度挖掘可利用资源，在课程活动中达成文化传承的目标。然而，目前小学低年级语文经典诵读教学存在不足，影响了学生对传统经典文化的深刻理解，更限制了经典名著的价值发挥。因此，语文教学需要就经典诵读针对性改进，探索有效的指导方案，使其符合新时代教育发展要求。

【关键词】小学语文；经典诵读教学；有效方法

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.1154

引言

经典诵读在小学语文低年级语文课堂教学中的重要地位是十分突出的，比如通过指导学生诵读经典，可以让学生更好地了解传统文化，在长期学习的过程中势必可以树立文化自信的信念和家国情怀，这对促进学生健康发展尤为有利。结合当今时代语文新课程标准的相关要求来看，在小学语文低年级语文课堂中引入经典诵读的知识已经成为必要，是教师必须高度重视的教学内容。

1 国学经典对小学生的教育意义

国学是我国传统文化的经典，其教育意义丰富，寥寥数字蕴含着深厚的人生哲理。国学经典作为我国不可分割的一部分，合理利用其教育资源，对学生能力、意识、观念建立具有积极的意义。身为小学语文教师，应当利用好国学教育资源，不能对于教材中的经典文化作品熟视无睹，或在教学过程中一言带过，而是要将其作为情感态度与价值观教学目标，通过目标的落实，促进学生文化素养的提高。促使其身心得到全面的成长。①国学经典能够帮助学生建立正确的思想观念。受网络环境及西方文化的影响，各种“畸形”价值观浸入到社会生活中，对小学生价值观的形成造成了不良影响，这就需要借助经典促使学生观念转变。如孔子的《论语》、老子的《道德经》等，无一不体现出中国人的传统美德，将其纳入到诵读活动中，对小学生价值观念的建立具有积极的意义。②国学经典能够约束小学生的不良行为。在我国经典文学著作中，包含着非常多的人生哲理，如许多寓言故事，也流传至今，都能够给学生带来心灵上的启迪与精神上的启发，进而让其改善自身的不良习惯，得到更健康的成长。③国学经典能够丰富小学生的文学知识储备。小学是阅读习惯、能力建立的关键期，受网络环境的影响，垃圾文学、快餐文学给学生能力发展造成了不良影响。国学经典的融入能够给学生提供丰富的知识内容，提供更多具有营养的文学知识，能促使其建立正确的价值观及语文逻辑思维，促使学生的能力得到稳定提升，在古学中获得全新的经验，对其未来学习及发展具有积极意义。

2 小学语文经典诵读教学现有问题

2.1 营造浓厚的诵读氛围

要使经典诵读的价值发挥到最大，就要积极宣传该活动，推动经典诵读活动高质量发展，营造全社会关注的舆论氛围。经典诵读活动是帮助学生学习中中华文化，培养民族精神的重要途径，对提高中小学生的语言文字运用水平有着重要的作用。因此，教师要采取各类宣传措施，统一学生思想，引导学校积极开展诵读教学活动，普及经典诵读的深层意义。一方面，学校应当积极开展宣传活动，让学生明白经典诵读对弘扬和传承中华民族精神，实现中国梦，提高中小学生汉字读写能力，促进学生核心素养的形成具有积极的作用。另一方面，学校要联络各类官方媒体加强宣传，推出一些高质量诵读类节目，扩大诵读在全社会的影响力和知名度。

2.2 创新研讨，优化经典诵读教学模式

原有小学经典诵读教学通常以单一方式展开，枯燥且乏味，学生一味地参与背诵活动，挫伤了他们了解经典文学的积极性。当下教师要认识到这一缺陷，并就经典诵读展开深入探索，结合小学生的成长规律，共同进行创新，从而制定新颖且趣味的经典诵读教学模式，对以往教学中的不足做出改善。比如语文学科教师联合组织专题探索活动，就经典诵读的意义、规则、要求和方法等多个方面进行详细沟通，智慧碰撞下最终整合思维见解，学习新的指导方法，并在课堂中结合教材内容灵活组织诵读活动，让创新教学理念落地生根，使学生保持积极参与动力，从经典诵读的实践中结出丰硕的果实。例如在学习《少年中国说（节选）》这一内容时，首先要联系学生，他们正值青春年少，意气风发，今天是初升的太阳，明天就是祖国栋梁，这种思绪隐藏在学生心中，那么经典诵读则要把握学生的情感思想，使他们从中获得情感共鸣，保持积极向上的心态体会诵读文本中那气势磅礴的语言特征。教师就此要针对诵读环节详细探索，在诵读方式、诵读目标等方面深入指导，以提升诵读教学质量。

2.3 拓展诵读内容，开阔学生视野

课堂时间是有限的，教师选择的素材的篇幅也是有限的。然而，我国的国学经典蕴藏了中华五千多年的智慧结晶，题材涉及政治、哲学、文学、教育等多个领域，素材是非常丰富多样的。课堂少量的素材诵读，只能让学生对国学

经典有比较片面的认知。因此，教师要采取有效的方式，鼓励学生拓展诵读内容，以此来开阔学生视野，让学生对于国学经典有一个相对全面的认知。以图书角的设置为例，教师可以在教室设置一个“国学经典”图书角，在图书角中投放各类题材的适合小学生阅读的国学经典的绘本，学生可以通过登记借阅的方式获取绘本，拿回家去认真阅读，而教师也可以通过借阅登记看到哪些学生读了哪些绘本，从而了解学生的阅读兴趣偏好。如果有个别学生借阅的频率比较高，教师可以多关注这些学生，多推荐一些其他的国学经典读物给他们。

2.4 借助信息技术，增强诵读体验

想要让学生读出感情，不仅仅要掌握正确的诵读技巧，还需要学生能够对于诵读内容有所感悟，这样才能够很好地调动自己的情绪。这就需要学生能够感知到国学经典中所要传递的情感，将这种情感与自己的情感产生连接，再在诵读过程中将这种情感传达出来。由此可见，诵读情境和氛围的营造非常重要。只有教师营造出与国学经典中情感相符的情感和氛围，学生才能更快更准确地把握其中的情感内涵，从而增强诵读体验，带着充沛的情感进行诵读练习。新时期背景下，借助信息技术营造情境和氛围已经比较普遍，教师要合理运用信息技术手段，通过播放故事片段、原声音频等多种方式，调动学生的想象力，让学生走进古代，产生置身国学经典文化之感，增强诵读体验，提升学生诵读水平。以《三字经》为例，这部国学经典是古代的启蒙教材之一，通俗易懂，朗朗上口，非常适合进行诵读，学生往往能够快速掌握这部国学经典的诵读技巧，独立进行诵读。然而，想要让学生的诵读水平更上一层楼，就需要学生能够真正理解《三字经》的思想内涵，体会其中蕴含的情感和道理，并提升自身的情感表现力，才能够实现诵读水平的提升，更好地用诵读的方式诠释这部国学经典。当学生已经能够熟练朗读这部国学经典以后，教师在表扬和鼓励学生的同时，可以播放一些原声范读的音频，让学生去感受自己与范读的差别，并进行对比评析，评价哪种版本的诵读更好，为什么好。然后学生再对自己的诵读方式进行适当的调整和优化。而在对比评析的过程中，教师还可以通过播放视频、图片等方式，帮助学生更加直观地感知到文字中传递的情感和道理。

2.5 加强队伍建设

教师在经典诵读活动中扮演着重要的角色，加强教师专业化队伍的建设，培养具有高教学水平的教师队伍，直接影响到学生诵读活动的效果。教师只有热爱经典诵读，掌握经典诵读的技巧，才能更好地指导学生开展经典诵读活动。教师应加强教学技巧的锻炼，在教学薄弱处有针对性地设计课程，在教学指导中准确、恰当、合理地传达文章的主旨，引导学生开展诵读活动。另外，教育主管部门要重视对教师

的培训。建立专业培训基地，完善相关培训制度，通过多种途径提高教师的教学能力。一方面，可以与相关高校合作，建立完善的教师诵读培训体系，实现中小学语文教师诵读培训常态化和普及化。另外一方面，要积极开展经典诵读进社区、进校园活动，提高教师的教学实践能力，让更多的人了解经典诵读，参加经典诵读活动。

2.6 创新经典诵读评价

教师应当做好经典诵读相应的评价工作。在具体评价的过程中，可采用学生自我评价、学生相互评价的方式。第一，自我评价。诵读诗歌，需要细细品味、仔细辨别，这也是培养语言、训练朗读的重要过程。自我评价可有效锻炼学生的评价能力，但自我评价时常会出现三种情况：较为自负的学生只会赞美自己，自卑的学生则会一味地否定自己，但大部分学生都能辩证地做出合理评价。为了让学生能对自己做出正确评价，教师需要在日常教学中给予适当引导，提供科学合理的评价标准，让学生能在评价自己的过程中提高自身的诵读水平。第二，相互评价。同学之间的相互评价是非常有效的评价模式，同伴将会成为学生发展和进步的阶梯。例如，在诵读《春》时，有个学生朗读的较为低沉，其他小组成员认为应当使用较为欢快的语言去诵读。在诵读《茅屋为秋风所破歌》时，当一名学生完成诵读后，有的学生评价说：“他诵读得非常流畅，声音也很大，但我认为这首诗中包含诗人的辛酸与无奈，应当使用缓慢、低沉的声音。”此时，教师就可继续引导：“那你能否示范一下这首诗的诵读呢？”当这名学生完成诵读后，教师可再让其他学生进行点评，并鼓励其他学生去模仿。

结语

经典诵读在小学语文低年级课堂教学中的重要性是十分突出的，教师要高度重视经典诵读教学的开展，在经典诵读教学过程中还要不断地去激发学生的学习积极性，通过全面点燃学生的经典诵读激情、向学生传授恰当的经典诵读方法、科学选择经典诵读的内容、开展多种有趣的经典诵读活动等方式，打造更富有趣味性的经典诵读课堂，进而扩展学生的思维，帮助学生更好地理解经典诵读的重要性，加深学生对经典文学的理解，促进学生的长远、健康发展。

参考文献

- [1] 薛福山. 小学语文经典诵读教学的问题与对策研究[J]. 科技资讯, 2019, 18(31): 118-119+122.
- [2] 马丽华. 小学语文开展经典诵读的教学探究[J]. 科学咨询(科技·管理), 2019(10): 236-237.
- [3] 赵娟红. 传承经典提高素养——浅谈经典诵读在语文教学中的重要性[J]. 汉字文化, 2019(04): 100-101.
- [4] 达咏秀. 国学经典诵读在小学语文教学中的实施研究[J]. 科教导刊(下旬), 2019(24): 134-135.