

浅析初中语文古诗词教学的有效开展

许丹

河北省唐山市乐亭县毛庄镇初级中学

[摘要] 古诗词的教学多年以来已经成了初中语文的重要组成部分。相对于其他语文内容的学习而言，古诗词的学习难度相对较高一些，因此教师需要进一步的了解学情，采取创新的方式开展古诗词教学，提高学生们的学习兴趣，降低学生学习的枯燥乏味感，让学生们产生对于古诗词学习的更大热情，带动学生主动学习，享受古诗词学习所带来的精神上的满足。

[关键词] 初中语文；诗词教学；语文教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.1375

在初中语文学科的所有内容中，古诗词是其中非常重要的组成部分，通过开展古诗词的教学，学生们可以传承中国优秀的古代文化，接受优秀文化的洗礼。古诗词是中国传承多年的文化瑰宝，然而，在教学中这也是难度较大的部分，学生在理解方面容易出现困难，感到受挫从而丧失学习的兴趣，需要教师采取更加有效的措施开展古诗词的教学。要采取有效的措施让学生们深切的感受到古诗词就像一杯陈酿的佳酿，滋润着炎黄子孙的血脉，像一枚磁铁，凝聚着民族的魂魄，哺育了一代又一代人的成长，让学生们产生发自内心的古诗词热爱之情。初中教材当中的古诗词都是经历了千锤百炼之后才形成的佳作。培养初中学生对语文古诗词的兴趣和敏感力，笔者认为，初中语文教师可以从以下这些方面有效开展古诗词的教学工作。

一、创设有利条件，促进学生对于古诗词意象的准确把握

在古诗词的学习中，教师需要给学生创造更加有利的条件，让他们对于古诗词的意象有一个相对比较准确的把握。古诗词所营造出来的意境经常需要学生在头脑中进行一定的想象，形成一定的意象，从而增加对于作者主观思想情感的感知和理解，体会到古诗词作品的美感，掌握其中所渗透出来的思想精髓。古诗词的作者们在创作作品的时候，经常会将个人的思想情感寄托在具体的事物上，所以根据具体的事物形成一定的意境，而在阅读古诗词和理解古诗词的过程中就要注意进行一定程度的还原。这种还原可以在教师的引导之下来进行，可以通过创设相关的情境条件，让学生们试着去理解意境背后所蕴藏的深意。当然，在具体的阅读和理解的过程中，学生们可能会产生不同的意向，这些也都是正常的现象，可以让学生们通过分享和交流进一步的扩展对于古诗词的理解和感知丰富，对于古诗词作品的认识。在此过程中，尊重学生的主体性，让学生的主体作用更充分的发挥，可以进一步的带动学生们的积极性，也让学生们得到更多的鼓励，让他们在古诗词学习以及其他的学习内容中进一步的增强主动探究的愿望，发挥主动探究的作用。

二、有效开展古诗词教学需要教师鼓励学生进行大胆的质疑

学生们学习一定是一个主动的过程，学生学习任何的学科知识，都需要发挥自身的主观能动性，积极的投入，认真的思考，才能把知识真正在头脑中建构起来，形成个体知识的一部分。古诗词的教学中，教师可以发现对于古诗词的理解，实际上也会存在很大的分歧。虽然在教学中有一些教学的内容已经约定俗成被大家所公认，但是仍然也有很多的内容存在着不同的理解，对于这些不同的理解，只有给予尊重，才能保持一种开放的心态，营造出更加民主自由的学术的氛围，无论是对于古诗词的研究者还是对于普通的学生而言，这样一种开放民主自由的学习氛围，都可以更多的鼓励人们投入更多的主动性，发挥自身在学习中的价值。对于古诗词所呈现出来的意境

和表达出来的具体含义，学生经常会带着自己的思考进行学习。他们产生的疑问需要得到尊重和鼓励，教师要及时的肯定学生们的不同想法，并且给学生创造更加有利的条件，让学生们能够在充分理解古诗词具体内容的基础上，提出自己一些新的角度和想法。学生每一个思考并不是唐突的表现，而是认真权衡之后，反复琢磨之后才提出来的，所以要让学生养成良好的不断质疑和分享的良好习惯，让学生们之间形成一个积极热烈的学习共同体的环境和氛围，让他们在充分的交流当中对古诗词的内容有更加深入的探究和发现，进一步的推动古诗词研究方面的新进展。

三、开展趣味活动促进学生古诗词的学习

传统的古诗词教学让学生感到枯燥乏味，所以，教师要注意多采用一些创新的方式，特别是要积极组织学生们进行一些古诗词的趣味活动学习，带动学生们的积极性，让学生在参与的活动中提高了对于古诗词的理解和认识，同时也锻炼了学生们的综合素质，所以趣味活动的设计和开展可以很好地发挥教学的引导和激励的作用，让教学的目标更容易实现。趣味活动的设计一般也会引入一些竞争的机制，让学生们能够发挥各自的特长，让他们都能够有机会展现自己在古诗词学习方面的造诣，同时也让学生相互之间增进了了解。趣味的教学活动一般包括古诗词的朗诵比赛以及古诗词的配画设计比赛等。甚至为了进一步的鼓励学生们发挥各自的聪明才智，可以让他们将古诗词的作品进行一定程度的改变，用戏剧表演的方式展现古诗词作品的内容，这些方式都可以很好地让学生们积极的组织起来形成不同的团队，在积极的参与活动，准备活动的过程中，将古诗词的学习进一步的拓展从课堂内向课堂外充分的延伸。让学生们能够在齐心协力准备和参与的过程中，感受古诗词所带来的文化气息的熏陶，也让学生们之间有了更多共同的话题可以交流，因此，趣味活动的设计和开展离不开教师的积极推动和学校方面的大力支持，要进一步的形成更加浓厚的趣味活动的开展氛围，让学生们在参与中更加热爱古诗词的学习。

总之，在初中语文的教学中，古诗词教学占有非常重要的位置，初中语文教师要了解学生的学情，从学生现有的情况出发，进一步的优化古诗词教学的环境，培养学生对于古诗词学习的积极性，让学生在各种活动的参与中深化对于古诗词学习的理解和认识，增强学生们对于古代文化的深刻认同感和浓厚的热爱之情。

参考文献：

- [1] 王素青. 初中语文古诗文鉴赏课的教学策略之我见[J]. 科教导刊-电子版(下旬). 2018, (12).
- [2] 吴燕珍. 初中语文古诗词教学的实践与研究[J]. 考试周刊. 2018, (71).
- [3] 鲁茜. 意象入手，比较研读——谈初中生古诗词鉴赏引导的两种方法[J]. 好家长. 2018, (50).