

浅谈核心素养之下的初中历史课堂爱国主义的培养

卢邦军

于都县第七中学

【摘要】教育的本质属性是育人，在初中历史教学中培养学生的爱国主义精神，在一定程度上满足了社会主义教育的要求，也是培养共产主义接班人的需要。初中历史教材具有较强的思想教育性，教材内容也极为丰富，身为教育工作者，我们应该抓住教育契机，帮助学生培养正确观念。那么，如何培养学生的爱国主义精神呢？就此问题，提出以下见解。

【关键词】核心素养；初中历史；爱国主义；培养策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.273

引言

在初中历史教学中，培养学生的家国情怀核心素养，既可以让学积极探索历史教学内容，又可以让学生了解中华优秀传统文化，进而培养学生对国家和民族的认同感和责任感。而基于家国情怀核心素养培养的历史教学，也是让学生树立民族自信和文化自信的基本途径。为此，初中历史教师要家国情怀核心素养培养为基础开展历史教学。

一、初中历史核心素养的内涵

就历史这门学科而言，其核心素养可以分为五项内容，分别为时空观念、唯物史观、历史价值观、史料实证以及历史解释。时空观念指的是一种思维方式，需保证个体能够联系特定时间与空间观察并分析事物，历史若是脱离了时空，将会失去存在的意义，时空观念也能让学生更好地把握历史事件。唯物史观则是指从唯物主义角度看待社会现象，能够纠正个体的不正确思想。历史价值观是从价值观角度解读历史，使个体的价值观能够端正独立，不可盲目崇拜历史人物或事件。史料实证是指学习历史需依据真实史料材料，还原历史真相，具有一维性和不可追溯的特点。历史解释则要求个体保持批判性思维，理性分析历史事件的意义，对于一些历史用语也能明白其含义。这些素养都能协助学生更好地理解历史知识，辩证历史事件，对历史进行综合性思考，做到深刻理解历史，继承优秀历史，以史为鉴，不断完善自身的品质，也能为未来的社会发展做出贡献。

二、爱国主义的意义和价值

家国情怀是中国人重要的精神认同和精神滋养的一种形式，它可以促进思想和理念的更好发展。学生必须具有家国情怀，拥有爱国主义精神等，对促进民族团结、实现国家更好的发展有很大帮助。结合教学内容对学生进行教育，利用历史信息提升学生的思维能力，可以高水平激发学生的认同感、责任感和合作意识，使他们能够拥有美好的世界前景、生活和宝贵的技能，为祖国的发展做出贡献。因此，在学习初中历史的过程中，培养家国情怀，不仅有助于增强学生的自信心，而且对国家和民族的发展具有非常重要的作用。

三、初中历史教学中渗透爱国主义教育措施

（一）从教材中挖掘爱国主义元素

历史教材的综合性较强，时间上的跨度也非常大，空间

上更是囊括中外。这就在一定程度上导致历史教材内容的繁复和历史教学工作的复杂性，其主要表现在备课工作上。备课是上好一节课的必要准备。相较于其他学科的备课工作，历史教师在备课时要归纳总结出清晰的线索，将重点、难点等挖掘出来，并巧妙地穿插到线索中，帮助学生理解学习内容。同样的，在历史教学中进行爱国主义教育，也需要教师将教材中的爱国主义元素挖掘出来，通过一定的教学处理，再将其呈现给学生，以实现爱国主义教育。例如，在学习部编版初中历史中关于“宋元文化”的相关内容时，通过讲解“苏轼”这一人物形象来培养学生的爱国主义情感。首先，笔者带领学生一同了解了苏轼的一生：苏轼有着傲人的才华，但终其一生都未实现自己的抱负……其次，笔者对苏轼的几次贬谪进行了重点讲解，突出其“虽远朝堂，但依旧不改初心，始终忧国忧民”的高贵品质。在开始教学的时候，笔者并没有要求学生从苏轼被贬谪郁郁不得志的角度来分析，而是引导学生从苏轼无论到哪里都尽自己所能发光、发热的视角来分析，并鼓励学生思考：苏轼为什么如此乐观豁达？在提出问题之后，笔者并没有让学生直接回答，而是要求学生先自己思考，在思考完毕之后与组员共同交流讨论。通过讨论，学生能够深深感受到苏轼对国家的热爱，即便是在十分复杂的环境下，仍旧保持着爱国热忱，我们应该学习他的高贵品质。将历史教材中的爱国主义元素挖掘出来，引导学生从不同的视角分析、讨论，使学生更加深刻地感受到爱国主义精神的熏陶，引发学生的共鸣。久而久之，学生也会自觉地规范自身的行为举止，逐步形成优良的品格。

（二）故事化情景教学，增进学生的家国情怀

故事化情景教学旨在在课堂开始阶段引入故事，同时通过提出问题，引导学生“身临其境”，让学生对所讲故事有独特的见解与情感体验。情境的设置既要贴合所授内容，还要让学生懂得故事中蕴涵的情感。在历史学科方面，故事化情景教学与所授内容可以相互交融，相互促进，通过故事让学生更好地理解历史的变迁。在故事中，教师可以引导学生对故事提出自身的见解与感受，还可以深化故事背景，以此增进学生的家国情怀，提高学生对国家的认同感和对民族的自信心。例如，在“殖民地人民的反抗与资本主义制度的扩展”单元的教学中，本单元旨在让学生理解19世纪中期的时

代特征，即殖民地的抗争与资本主义的巩固与扩张。教师可以以此为切入点，带领学生深入探究民族解放的各种故事，挑选一个新奇的版块作为课堂导入，了解其中的背景、起因、经过、结果、影响后，以其中的一个代表人物为主人公讲述其经历。如印度民族大起义中的章西女王，她被称为印度的“圣女贞德”，教师在介绍时可以突出她的英勇战绩及牺牲时的壮烈，让学生明白尽管这位女王最后牺牲，但她的精神鼓舞了全世界的殖民地人民，她用生命谱写了反抗侵略追求自由的篇章。在介绍时教师可以不拘泥于故事的形式，还可以以诗歌、影视作品、小说等形式，让学生切实地感受到章西女王的魅力。

（三）组织课外活动

陶行知先生提出了“教学做合一”的教育思想，教育家杜威也提出了“从做中学”的基本原则。因此，在以家国情怀核心素养为基础的初中历史教学中，教师不仅要注重课堂教学，还要重视课外活动。初中历史教师可以在讲解了某一具体的历史知识后，让学生编排和表演历史剧。学生在历史剧中，需要深入角色的内心世界，对当时人们的爱国情感、抗争态度等进行了解和体会。这样，能提升学生的自主探究能力和动手能力，进而提升学生的综合能力。家国情怀是中华民族在长期奋斗过程中所形成的重要情感积淀，其被视作中华优秀传统文化的基本内涵。为此，初中历史教师应该以家国情怀培养为基础开展历史教学，让学生在还原的历史真相中探索历史规律，学习历史经验，从而在活化的课堂教学中，提升家国情怀核心素养。

（四）联系生活，深化爱国主义情感

很多学生在学习历史时总是有种陌生感、隔阂感，甚至会认为历史距离我们的生活很远，只是课本里面的记载。实则不然，历史就是过去发生的事情，历史教材也有很多生活缩影，我们在开展历史教学时，可以将历史与生活联系起来，这样既能够帮助学生深入历史学习中，又能够提高学生运用知识的能力，深化学生的爱国主义情感。在讲解到“服饰”的相关内容时，教师可以从文化传承、民族自信等角度来开展爱国主义教育。在日常生活中，我们常常会看到很多身穿“奇装异服”的人穿梭于各大漫展，也会看见一些穿着国风元素服饰的人在人群中行走，这也可以看作是一种文化的传承，教师可以将这些生活现象同服饰文化结合起来，让学生通过各个时期的服饰特点了解当时的文化环境，加深学生对当时文化背景的了解，促进学生历史综合素养的提高。而从爱国主义教育的方面来说，这种现象也是文化自信的表现，教师可以将之进行深化，增强学生的文化自信，进而培养学生的爱国主义情感。同时，也有很多华人将中国元素带到了国外，在外国街头高唱国歌、弹奏古曲等。教师在讲解到相关历史内容时就可以将这些生活现象放在导入环

节，拉近学生与历史的距离，使学生受到这些爱国行为的熏陶，深化学生的爱国主义情感。

（五）弘扬民族精神，培养学生的家国情怀

我国可持续发展的宗旨是弘扬好国家文化精神和学生立志成才、健康成长、全面发展的决心，不光可以培养学生的思想品德，还可以在课堂教学中有效实施立德树人教育。由此看来，作为一名初中历史教师，不仅要教育的根本有很好的认识，还要对教育的内容进行深入的研究。根据历史研究的特点，在课堂上对学生强调民族精神的力量，培养学生的学术兴趣，使他们能够更好地学习并掌握他们的历史知识和技能，并让他们充分发挥家国情怀的核心素养，以提高初中历史的课堂表现，并满足学生的学业目标以及家国意识的培养。例如，关于“民族团结”内容的学习指南。首先，老师利用多媒体播放了《爱我中华》音乐视频，进行知识问答游戏，创建一个民族团结的氛围，让学生在参与游戏时能够精力充沛。然后我开始让学生了解中华人民共和国成立后的民族政策，让学生了解区域制度、民族权利，让学生回看中国的发展史，让学生了解团结的重要性，培养捍卫民族团结的热情。之后，老师播放了当前民族团结的短视频并与学生们进行互动，让学生们产生了学习的兴趣，并向学生们介绍了民族团结的理念，让学生对民族精神有深刻的认识。同时，得益于师生之间密切有效的合作，学生对历史的热爱也会增加。

结束语

总而言之，历史教材中蕴含着丰富的爱国主义素材，初中历史教师需要认真地将其挖掘出来，巧妙地融入日常教学中。而如何融入、如何开展还需要广大教育同仁不断地探讨与钻研，共同探索渗透爱国主义教育的有效途径、方式。将历史教育对爱国主义教育的生动性、科学性充分发挥出来，引导学生树立“为中华之崛起而读书”的价值观念，深化学生的爱国主义情感教育。

参考文献

- [1]方兵.初中历史教学中家国情怀培养策略探究[J].文理导航(上旬),2019(08):43.
- [2]樊建平.浅析如何提高初中历史课堂教学有效性[J].新校园(中旬),2015(11):57.
- [3]李宁宁.刍议初中历史教学中学生家国情怀的培养[J].新课程研究,2019(16):43-44.
- [4]张聪聪.初中历史教学中家国情怀的培养[D].河南大学,2018.
- [5]袁素芬.浅析如何提高初中历史课堂教学有效性[J].中国校外教育,2019(36):127-128.
- [6]刘向媛.浅析初中历史课堂教学的有效性[J].中学政史地(教学指导),2019(09):25-26.