

谈小学语文课堂上有效提问的策略

杨秀英

河北省衡水市枣强县大营镇石佛头小学

[摘要]朱熹曾说：“读书无疑者，须教有疑。有疑者却要无疑，到这里方是长进。”课堂提问是小学语文教师所使用的一种常规的教学方式，目的为激发学生的求知欲望，指导学生如何思考问题、帮助学生提高自己分析问题和解决问题的能力。有效的课堂提问有助于学生思维能力的发展，精心设计好课堂提问有助于提高教学质量。

[关键词]小学语文；多媒体教学；语文教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.1332

近年来，随着经济水平的提升和社会快速发展，教育领域也逐渐尝试改革，其中最显著的变化即要求教师在课堂重视学生主体作用，善于运用问题活跃学生思维，以此集中学生注意力，提高课堂教学效果。语文作为一门培养学生综合素质的学科，课堂提问也十分重要，借助提问促使教师和学生、学生与学生、师生与文本之间展开有效对话，共同分析问题和解决问题，进而提高课堂教学质量。

一、巧妙设置提问内容 活跃学生思维

语文是一门人文性和工具性相统一的学科，帮助学生实现全面发展。课堂提问应以帮助学生理解所学内容和激发学生学习兴趣为主，按照总体目标设计问题，充分考虑教学效果。以《巨人的花园》一课为例，语文教师就可紧抓巨人的表现和花园中的情景开展教学，将巨人回来前后花园中的情景进行对比并提问学生：“巨人回来花园是什么情景？”、“巨人回来后花园是什么情景？”这种问题能进一步开拓学生思维，加深对所学内容理解。语文教师在课堂提问时应充分把握问题难度，根据学生认知结构设计问题，使问题和学生发展区相符，由此一来，学生不仅不会因太过简单的问题而产生侥幸心理，也不会因难度较大的问题丧失学习信心。以《少年闰土》一课为例，本课教学重点的难点为课文中印象深刻的句子，对此语文教师可以采取分层教学，提出相应的问题：“从这些语句描述能留下闰土哪些印象？”，“在这几件事中哪件事让你印象最为深刻？”，“你从哪些文字中能了解到闰土本性？”可以说这种问题设计有层次地向学生提出教学难点，帮助学生理解所学课文。

二、针对重点

首先，要针对教材。即提出问题要根据教学目标，围绕教材重点，突破教材难点，问到关键之处。重点难点解决了，教学的任务也就落实了。设计问题应从教学目的出发，以教学的关键为主线，把问题串在这一主线上，真正起到“牵一而而动全篇”之效。同时，也只有抓住教学中的重点和难点提问，才能使学生踏踏实实地掌握课本知识，循序渐进地提高学习能力，有效地完成教学任务。

其次，要针对学生。也就是说，提问要紧扣学生的知识水平、接受能力、年龄特征和个性差异等。教师的提问要从学生的实际出发，充分考虑学生所能够接受的知识能力和程度、年龄和心理特点以及学生个体间的差异等方面，在设计问题时要注意学生的个体反应，能激发学生的积极思维，使学生在学习过程中获得独特的感受和体验。

三、有的放矢地提问

很多语文老师对小学生进行提问的时候容易犯的一个严重性问题就是：提问内容很丰富，趣味性也不错，但是问题却没有紧扣语文教学的三维目标，或者没有紧扣三维目标中的任何一个。所以这样的提问看着很有特色，但实际上却背离了语文学习的初衷。所以在日常的语文课堂提问过程中，语文老师一定要注意有的放矢的提问，以课文“西门豹”为例，老师在课文重难点的提问上可以设置这样的问题：问题1：西门豹是什么人？问题2：为什么河神需要娶媳妇？问题3：西门豹治上邳效果如何？问题4：西门豹治邳的智慧主要体现在什么

地方？这四个问题紧紧围绕本文的知识目标，技能目标和情感目标展开，通过提问和学生的作答，实现了语言交流和用素颜进行思维批判的目的，是比较好的有的放矢的提问。

四、启发引导

启发性是课堂提问的灵魂，语文教师的提问必须具有启发性。富有启发性的提问能触动学生的思维神经，打开其联想的闸门，使学生积极思考并能调动已有的知识与技能，去探究面临的问题。因此，在平时设计课堂提问时，要特别注意运用启发性原则，使学生的学习过程变成一个充分调动自己的思维器官不断发现问题和解决问题的过程。

我在教学《将相和》一文时，特别注意利用问题诱导学生思考，发扬学生的创造潜力。整个问题的设计呈现出由小及大，由浅入深的趋势。教者首先让学生在文中找出比“理直气壮”更勇敢的词语，然后以“撞”这一训练点切入，让学生联系实际，通过体会“撞”与“磕、碰”之间的不同之处，从而帮助学生深入体会“撞”中所蕴含的“勇敢”品质。在此基础上，教者设问：“那么，蔺相如是真的要将和氏璧撞在柱子上，还是故意吓唬吓唬秦王，为什么呢？”针对这一富有启发性的问题，学生积极思考，围绕各自观点热烈争辩。如此有效训练了学生的求异思维，充分培养了学生的争辩能力、表达能力。

五、创设有趣提问情境 激发学习兴趣

课堂提问有效性和问题设计有着紧密联系，一定程度还和教学情境息息相关，生动有趣的教学情境能调动学生参与兴趣，提高教学效果。但创设情境问题也需要有一定的难度和开放性，尽可能将课堂教学过程中需要解决的教学重点和难点结合学生原有知识体系，启发学生思维。对于语文教学而言，同样也需要借助情境激发学生学习兴趣。当前在小学低年级语文自主阅读教学中不少教师运用现代多媒体手段如歌曲、视频渲染气氛，学生也乐于接受和理解。以《雨点儿》一课为例，教师：“同学们要一边阅读课文一边回想你见过的江河、小溪、池塘以及大海里水的样子”，待学生阅读之后提出：“好的，那大家就跟随老师一起走进大自然看看大海、江河、小溪、池塘里的水有什么不同”，当学生观看影片后会回答：“小溪水是缓缓流淌，小雨点也在缓缓地留着，好似散步，池塘的水十分平静，甚至一动不动，小雨点好像在睡觉。江河里的水流很急，小雨点在其中好像在奔跑。而海洋里有较大的波浪，小雨点在其中一会被抛在浪底，一会掀到浪尖，好像在跳舞。”通过情境教学能让学生在脑海中浮现课文中作者描述的画面，以直观形象的方式记忆文章内容，最后再细细品读，加深印象。

合理地运用提问这一有效的教学方法，找准课堂教学的切入点，巧妙地进行提问，以此改变课堂中平庸沉闷的课堂氛围，充分调动学生的学习积极性和主动性，激活他们的求知欲望和学习兴趣，促其积极思考，启迪智能，最终达到提升课堂教学的教学效果，打造高效的课堂教学。

参考文献：

[1]陈兰.基于课堂观察提升小学语文提问有效性初探[J].现代教学,2019(9):42-43.