

浅谈新课程理念下的小学语文作业设计

华小春

永登县上川镇红井槽小学

[摘要]当前,随着新课改的进一步深入,相关教育部门为有效落实语文新课程理念及内涵,对于小学语文教师提出了更高的教学要求。教师在教学的时候,不但要为学生讲解语文知识,更要注重对于语文作业的设计,同时按照学生具体情况对作业展开优化改进。这样不但可以锻炼学生思维能力,还可以增强学生语文素养,加快学生全方位发展。

[关键词]新课程理念;小学语文;作业设计;方法策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.296

引言

社会的蓬勃发展使得教育事业出现了翻天覆地的变化,对于中小学教育来说,学校开始重视增强学生自身的素质水平。所以,基于新课程理念下,要转变传统教学手段,让学生学会自主学习,提高解决问题的思维能力,并创新思考。除此之外,教师在进行语文作业设计的时候,要根据新课程理念实施创新方法,从而进一步增强学生素养。

1 新课程理念下小学语文作业的设计原则

1.1 适量性原则

一般来说,传统小学教育模式注重勤能补拙,所以教师通常会布置各种各样的作业,对知识进行进一步的巩固。然而这样会给学生造成极为不利的的影响。学生无法真正快乐的度过童年,逐渐成为学习机器,不能有效解决生活中出现的问题,只空有分数而没有能力。而新课程理念注重素质教育,保证学生可以劳逸结合,对知识进行拓展。

1.2 开放性原则

小学生往往都比较爱玩,因为自身生活阅历浅薄,脑海里并没有太多的束缚,对于相同的事情可以存在各种不一样的看法。对于社会发展来说,其所具备的发散性思维以及创新思维是不可或缺的。所以,在进行课堂教学的时候,教师就要挖掘小学生的天性,摒弃传统的带有训斥意味的教学手段,避免消磨掉学生个性及其特点。教师在设计语文作业的时候,要基于现阶段学习内容做好合理的设计,调动起学生的热情,给学生带来一个充满趣味性的话题,让其自主探讨,开放学生天性,同时教师再给予指导,从而使学生增强语文学习水平^[1]。

1.3 灵活性原则

布置作业的灵活性,不但要体现在内容方面,同样要体现在作业形式方面。所以教师就要转变传统纸卷类的作业方式,对交作业形式进行创新,提高学生学习水平。对一些讨论性话题以及表演类节目来说,可录制相关影音视频;对文字类阅读题来说,可创建一个公共性质的作业平台,学生在家长协作下完成作业。除此之外,作业平台中还可加入讨论平台,从而使师生可以第一时间交流问题,同时作业平台要按照学生个性展开趣味性设计,以此来调动起学生的学习积

极性。

2 现阶段小学语文作业设计出现的问题

2.1 作业量太多

为追求题海战术效果,即在高压强度下学生对知识重复记忆,教师往往会布置远多于课程标准中小学语文要求的作业量。学生为在规定时间内完成作业,就会失去自由时间,同样丧失在课外发现各种新事物的能力,使得学生学习水平越来越低,长此以往就只会照本宣科,华而不实。

2.2 作业质量低下

在传统的教学模式下,小学语文作业布置出现这几方面的问题:首先,模式相似的作业形式。如抄写几遍生词以及造几个句子等,都属于小学语文作业基础形式,主要是为使学生记住词句,但是新课程理念下要求学生展开自主实践的实际目标却并未实现。其次,因为学生学习水平参差不齐,作业布置同样要分层次,然而绝大多数教师在布置的过程中都使用一刀切手段,即不管学生具备怎样的学习水平,都要统一完成相同的作业内容。基于此,学习水平比较高的学生无法进一步拓展课外知识,而学习水平低下的学生也无法在作业中获得进步。再次,作业内容过于单一性。因为市面上售卖的练习册多种多样且质量差异较大,大部分教师设计作业时就会要求学生做完练习册里的习题,然而不管其质量怎样,题目一定是有难有易的,同时和学生发展水平并不一致。最后,应试教育色彩过于浓厚。大多数教师在设计语文作业的过程中都是有目的性的,根据考试内容展开设计,其会基于考试成绩对学生整体水平进行判断^[2]。

3 新课程理念下小学语文作业设计的方法策略

3.1 基于小学生性格特点,提高作业整体趣味性

纸卷类作业不但会导致学生学习的积极性被大大打击,同样会制约着其自主思考能力,所以在新课程理念下,教师就要对语文作业的设计安排展开创新,增强作业整体的趣味性,调动起学生对于学习的热情。如在设计《买椟还珠》这节课的时候,教师就可引导学生做好课前预习,然后通过小组形式来再次展现当时的情境。这样不但可以提高学生的组织水平,同时还可以加快其自主思考,深入研究人物特点,故事起因以及结果的组成,然后借助教师的进一步讲解,从

而对文章有更加深刻的认知。课程结束之后,教师就可做进一步的作业,对《买椟还珠》展开深层次表演,还可进行同年级小组比赛,通过语言和神态的表演,不但丰富学生的课堂生活,还增强其自主思考的能力,推动综合素质有效提高。

3.2从浅到深,重视作业设计层次性

所有的学生都属于独立个体,其学习水平以及理解能力也都是不一样的,在学习语文知识的过程中,学生自身状态同样不一样。教师在设计小学语文作业的时候,就要重视学生主体地位,按照学生具体学习情况及其差异性,通过分层设计方法来加快学生一起进步,在规定时间内做完作业,增强学习能力。如,在学完《植物妈妈有办法》之后,教师进行语文作业设计的时候,就可按照各学生实际学习情况展开合理设计,对一些学习水平高且成绩好的学生来说,教师就可引导其把重点放在认识课本中的生字词上面,背诵课文,同时在网络上寻找别的植物是怎样传播自己种子的。对部分学习水平普通且成绩一般的学生而言,教师就可让其掌握课本里的重点生字词。对学习水平低下的学生来说,教师要使其认识各种重点生字词,然后熟读文章。除此之外,教师进行作业设计的过程中,要基于新课程理念要求,减少作业量,避免一些学生对作业出现抵抗心理,从而敷衍了事。

3.3建立思维导图

创新作业有着各种各样的方法,教师可设计一些书面作业,然后让其和口语表达相结合在一起。同时为锻炼学生合作学习的能力,还可借助课内外知识内容来设计一系列小组合作形式的作业。新课程理念倡导学生积极参与、不断探索,锻炼学生的信息处理水平以及解决问题的能力。而建立思维导图能够帮助学生全面研究文章脉络,从而使学生对相关问题展开深入思考,解决重点和难点。比如,学习《故宫博物院》这节课的时候,教师就可布置以下作业内容:请给故宫博物院画一幅平面游览图,同时作为小导游对故宫博物院进行简单的介绍。学完文章后,教师就可设计巩固提升微课,结合单元口语交际的习作要求布置作业:请运用所学知识介绍故宫博物院,同时让家长按照表达情况打分。满足小学生多元化以及个性化的练习需求,才可以使学生不断进步。比如课文《鲁宾逊漂流记》故事篇幅且人物多,所以教师就可让学生建立思维导图,还要概括好文章内容,在课堂上讲述,学生对于课文脉络就会更加明了。

3.4注重学生自身差异,保证作业多元化

不同学生其自身特长都是不一样的,在新课程理念下,学生的成绩已经不属于判断其好坏的主要标准,学生只要可以凸显自身特长,就具备培养综合素质的资格。所以教师在进行语文作业设计的时候就要重视多元化设计,深入研究不同学生自身特点,然后针对性为其设计作业,同样的,对于

相同的问题也可以有不一样的回答。这样一来,不但使得作业内容得到显著的丰富,而且学生思考问题的方式也得到进一步创新。借助多元化训练,还可以加快学生特长发展,调动起学习积极性。如,在学习《题西林壁》这节课的时候,对音乐有兴趣的学生就可搜寻中国风音乐展开伴奏阅读,对于绘画有兴趣的学生就可通过画笔来展示出诗词里面的意境,而对书法感兴趣的学生就可把诗词通过文墨形式进行呈现。以上提交作业的手段可以有效优化学生的学习习惯,使得学习方法得以创新^[3]。

3.5做好作业批改还有讲评

作业有效性不只是体现在了作业设计和布置方面,同样还体现在了作业批改反馈方面,合理的批改反馈才可以达到作业设计的价值,才可以给下次布置带来方向。作业批改可以分成三种情况:教师批、学生批以及集体订正。教师批就是教师只批不改,同时尽可能保证面批。这样一来教师才可以掌握所有学生对于语文知识的学习情况,以此来优化课堂教学,实施针对性讲解。学生批以及集体订正往往属于家庭作业以及课后训练。是一种巩固型作业,教师可放手让学生批或集体订正^[4]。

3.6通过互联网教学手段来设计互动作业

通过互联网手段创建一个小学语文教学平台,可以使教师以及家长学生都可以积极参与课后作业的评价中。如,教师可基于文章字词句方面的教学来设计相关的问答游戏,通过教学平台,使学生利用课后时间来进行竞技游戏比赛,以此来有效实现课下在教师引导下所有同学共同完成课后作业的目的。

结语

综上所述,在现阶段新课程理念的背景下,小学语文作业设计并非是一蹴而就的,而是由浅入深的一个过程。所以教师在进行语文作业设计的时候,就要改变自身思想理念,把学生放在第一位,按照其具体情况还有特点差异,对作业做出科学的设计,保证在调动起学生学习热情的过程中还可以增强学生思维能力以及素养水平,加快学生全方位发展,为未来的学生打下强有力的基础。

参考文献

- [1]李贺侠.小学语文作业设计初探[J].学周刊(上、下旬),2016(26):122-125.
- [2]夏振娟.小学语文家庭作业设计策略[J].语文教学与研究,2016(11):145-146.
- [3]冷兴坤,付丽丽.新课程理念下的小学语文作业设计创新[J].课程教育研究,2017(05):199-121.
- [4]丁燕霞.让作业在智慧设计中灵动飞扬——小学语文作业设计的问题思考及策略研究[J].华夏教师,2018(21):90-91.