

提高小学音乐课堂教学效率的策略研究

张瑶

第一师阿拉尔中学

[摘要]在当前的小学音乐教学中,提升课堂教学质量越来越受到音乐教师的重视,教师们也不断寻找有效的方法。要真正提高小学音乐课堂的质量不是一蹴而就的,需要一个漫长的过程,也需要音乐教师积极去找出各种各样的有效方法。文章运用过文献法和具体教学实践,分析了小学英语课堂教学中的问题,探讨了提高小学英语课堂教学效率的意义以及有效策略。希望朋友能为小学音乐教师的教学提供一定的参考和借鉴,为小学音乐课堂教学质量效率的提升添砖加瓦。

[关键词]小学音乐; 课堂教学; 效率; 策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.879

引言:小学生年龄小,他们的音乐学习或多或少都有一些问题,主要就是课堂效率比较低的问题,这一问题严重阻碍了音乐教学的顺利进行,也影响了教学质量的提升。小学音乐教师作为教学的设计和主导者,应该发挥其主观能动性,不断分析教学中的具体问题,从这些具体问题入手探索有效的策略。教师要结合小学生的兴趣爱好和特点,认真解决教学问题,从而提高小学音乐教学的效率和质量,使小学音乐教学不断向前发展。

一、小学音乐课堂教学中存在的问题

小学生年龄小,他们的自我约束能力薄弱,遵守纪律的意识淡薄。此外,教师的教学枯燥无聊,不重视从学生出发的问题很突出。学生和教师两方面的问题都导致了当前教学音乐课堂教学效率不高的问题。总的来说,有以下几点问题:

(一) 学生兴趣不高

学生兴趣不高是当前小学音乐课堂教学的问题之一。小学生年龄小,他们的注意力不容易集中在课堂。课堂的前20分钟学生的精力就已经耗尽,到了课堂的后期阶段学生已经无法再聚精会神的听教师讲课,他们的学习兴趣也会出现降低的现象。如果教师在教学过程中不采取有效的教学形式,丰富多样的教学内容,学生的学习兴趣则更低,整个课堂都昏昏欲睡,或者不停教师讲课,叽叽喳喳,吵吵闹闹,影响了课堂的顺利进行。

(二) 课堂纪律混乱

小学生年龄小,他们遵守规则的意识十分薄弱,在课堂上,他们也会出现调皮捣蛋的现象,这就导致课堂混乱。教师为了整顿课堂纪律,往往会花费大量的时间,最后导致教学时间不足。比如,在课堂上,学生与学生之间会出现吵架、打架的问题,为了解决问题,教师不得不停止教学,让两个学生分开。或者一些学生会开小差,与前后左右的同学聊天,直接不听教师讲课,为了纠正这类学生的问题,教师也不得不停下讲课的步骤,让这些学生注意经历听课。

(三) 学生理解困难

学生理解困难也是当前小学音乐课堂教学的问题之一。对于小学生来说,他们有很多汉字都不认识,教师要让学生学习一首歌的歌词是还要花大量的经历让学生学习汉字。而学生的理解能力更是十分薄弱,他们对于音乐中一些曲子的思想内涵更是无法理解,所以也就感受不到音乐的魅力,在学习的过程中也就不愿意认真学习。

(四) 学生合作不足

音乐中的曲调规律问题更是教学中的重难点。一些音感较差的学生,讲了很多次他们也无法找准调子。在唱歌的过程中,一些学生总是跑调,影响了大家的学习进度,甚至还会影响班级合唱的质量。学生之间的合作不足也是当前小学音乐教学中的问题之一,他们不愿意请其他同学帮忙纠正自己的问题,也不愿意给其他学生带去帮助,没有通过自己的力量去帮助其他学生,这就导致学生的合作是十分欠缺的。

二、提高小学音乐课堂教学效率的意义

提高小学音乐课堂教学的意义是十分重大的,也能够真正对当前小学音乐课堂教学产生,能为小学音乐课堂教学注入新的内容,甚至能够真正推进小学音乐课堂向前发展。总的来说,提高小学音乐课堂教学效率的意义有以下四点:

(一) 有利于帮助学生理解知识

提高小学音乐课堂教学效率,能够帮助学生高效的学习,也能够让学生真正理解一首歌曲的内涵或者表达出来的思想,更能够帮助学生理解乐谱、曲调等等。这就从方方面面解决了学生音乐学习困难中的问题,真正帮助学生理解了音乐知识,也能够提高学生音乐学习的质量。

(二) 有利于提升学生音乐素养

提高音乐课堂教学的效率强调的是让课堂更加高效,这样就能够在课堂上让学生学习更多的知识,也能够从各方面入手让学生掌握音乐的具体内容,这就体现了素质教育的理念,也能够让学生的音乐素养不断提升,他们能够理解音乐中的一些乐理内容,掌握音乐中的演唱方法,对一些基本的乐器有一定的了解等。

(三) 有利于加强学生合作学习

在教学的过程中,提高音乐课堂教学效率也能够加强学生的合作学习。高效的课堂强调学生一起学习,共同克服困难。在教学过程中,为了促进课堂教学效率的提高,教师往往会进行分组合作,这样就能够让学生几个人一个小组一起学习音乐知识,他们的合作能力和合作意识也得到了有效的培养和提升。

(四) 有利于促进学生全面发展

音乐知识包含的内容十分广阔。在学习音乐时,学生也能够了解一些传统文化,从而提高传统文化知识,学习音乐时学生也能够掌握一些民风民俗,拓展学生的民俗知识。除此之外,音乐在其他方面也与其他学科有交叉重合的部分,提高音

乐课堂教学的质量也能够让学生掌握各方面的知识，这就促进了学生的全面发展。

三、提高小学音乐课堂教学效率的策略

提高小学音乐课堂教学效率不是一蹴而就的，需要小学音乐教师发挥其主观能动性，探索有效的策略，通过长期的践行、持之以恒的创新才能真正使小学音乐课堂教学效率有所提高，才能够真正帮助学生学好音乐知识，提高他们的音乐素养。

（一）利用微课导入教学

在音乐课堂教学过程中，要提高教学效率，教师则应该充分利用微课有效的导入课堂教学。微课往往是短视频的形式，将一节课的重难点凸显出来。那么教师则可以在教学设计的过程中就制作五分钟左右的短视频，将本节课的重难点囊括到其中，有效的导入课堂教学。

比如，教师让学生学习《我爱家乡，我爱祖国》这里的知识点，首先就可以在五分钟的视频中，用三分钟描述学生土生土长的家乡，融入本地的一些歌谣，之后再花两分钟的时间介绍祖国，融入一些歌颂祖国的歌谣。这五分钟内容就把家乡和祖国这两个重点内容凸显出来了，也能够有效的导入教学。

（二）结合视频音频教学

随着现代技术的发展，音乐更多的通过视频、音频的形式展现，学生平时通过手机，平板电脑等也可以经常听到歌曲。因此，在小学音乐课堂教学过程中，教师也应该充分利用视频、音频技术，使课堂教学更加生动活泼，同时也通过视频、音频的教学让学生的学习更加轻松快乐。

比如，《动画城》这一单元的内容十分丰富。这里有两首歌曲需要学生会唱，分别是《动画城》《机器猫》，那么教师在教学过程中就可以下载与之相关的视频，让学生结合视频进行练习。尤其是《机器猫》这首歌曲，学生自己看相关的动画片时就已经学习过，教师则可以将动画片的片段剪辑成视频，并将机器猫这首歌曲放到视频后面部分，让学生看完视频之后就接着播放机器猫这首歌曲，这样能够给视频做一个结束，也能够让学生在观看自己喜欢的动画片的同时学习他们喜欢的歌曲。

（三）开展音乐游戏活动

音乐游戏活动也能够真正提升音乐课堂教学的效率，而且游戏也是学生喜闻乐见的形式，是学生十分热爱的活动。那么，在音乐教学过程中，教师也应该结合音乐开展一些游戏活动，将音乐与游戏真正结合起来，这样才能够让学生既学习了音乐知识，又参与到了游戏中，体会快乐的同时提升音乐素养。

比如，教师让学生学习《平安夜》这首歌曲就可以在平安夜的那一天进行教学。在教学过程中，让学生真正玩一玩平安夜的游戏活动。在游戏中，他们可以戴上第二天圣诞节到来时的圣诞帽，给大家送苹果，可以给同学们说一说祝福语，然后再唱歌曲《平安夜》，用歌曲给大家带来美好的祝福。这样就能够将节日游戏活动和《平安夜》这首歌曲结

合起来了，而且还能够给学生更加深刻的体验，让他们在节日氛围之中玩一玩互相祝福的游戏，并能够学习祝福的歌曲。

（四）督促学生合作练习

学生之间的合作也是极其重要的，因此教师要督促学生合作练习，这样能够让学生互帮互助，也能够让学生培养合作意识和合作能力，让整个班级更加团结。

比如，在唱《梅花》这首歌曲时，教师就可以先让学生独唱，选择几个唱得好的学生成为小组长。接着进行分组，每个小组四五个人，让小组长带领大家一起唱。之后小组成员一起练习，唱得好的同学帮助唱得较差的同学，这样就能够让学生通过他人的帮助克服学习中的困难，也能够真心实意的给他人提出建议，学生的合作能力也得到加强。

（五）留给学生展示空间

留给学生展示空间也是极其重要的，只有拥有了展示的空间，学生才能够感受到大家对自己的关注，而且也能够充分满足学生的表现欲望，让他们能够真正将自己的优点展示给大家。因此，教师可以多开展一些展示活动。当然，展示活动是自愿的，而不是强迫的。一些音乐素养较高的学生是十分愿意参与到展示活动之中的。

比如，教师让学生学习了《保卫黄河》这首歌曲之后，就可以留给学生展示的空间，让他们结合保卫黄河这首歌曲延展学习，自己练一些关于爱国抗战的歌曲，然后在音乐课堂上向大家展示，这样就充分给了学生展示自己的空间，他们也是为了展示自己会更加努力的练习其他的歌曲，拓展了知识面。当然，学生的展示可以是个体展示，也可以是合作展示。学生可以与其他同学合作，大家一起练习一首或者几首歌曲，通过大家的练习提高默契度，并唱好歌曲，然后给班级其他同学展示。

结语：总之，在当前的小学音乐课堂教学过程中还存在一些问题，这些问题主要表现为学生兴趣不高、音乐课堂纪律混乱、学生对音乐知识理解困难、学生音乐练习合作不足的问题。提高小学英语课堂教学的效率则能够帮助学生学好音乐知识、提升学生的音乐素养、加强学生在音乐中的合作学习、促进学生全面发展。在教学的过程中音乐教师应该利用微课导入音乐教学、结合视频音频推进音乐教学、促进学生合作练习音乐知识、留给学生音乐展示的空间。如此，才能够真正提高小学音乐课堂教学的效率，让学生在高校的课堂上有所收获、不断成长。

参考文献：

[1] 夏禹. 提高小学音乐课堂教学效率的策略分析[J]. 当代音乐, 2018(10): 57-58+61.
[2] 阙盈. 提高小学音乐课堂教学效率的策略[J]. 吉林教育, 2017(40): 156.
[3] 高燕. 提高小学音乐课堂教学效率的策略[J]. 新课程学习(上), 2013(09): 109.