

谈如何提升小学生音乐学习的兴趣

黄根平

江西省新余市第三小学

【摘要】21世纪的教育是素质教育，素质教育的旨意是面向全体学生，促进人的全面发展与个性发展。作为素质教育主要内容和实施美育的主要途径——音乐教育，是积聚灵感、催化情感、激活想象的艺术；它不仅能够陶冶情操，提高素养，而且有助于智力开发，特别是在激活学生创新潜能方面有着十分重要的作用。

【关键词】小学音乐；学习兴趣；音乐教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.1231

如何激发小学生对音乐的学习兴趣，以取得最佳的音乐教育教学效果，一直以来是广大音乐教师不断探索与研究的话题。小学音乐课程标准也明确提出：“通过各种有效的途径和方式引导学生走进音乐，在亲身参与音乐活动的过程中喜爱音乐，掌握音乐基本知识和初步技能，逐步培养成鉴赏音乐的良好习惯，为终身爱好音乐奠定基础。”现结合多年来从事小学音乐教学的实践，笔者谈几点体会。

一、和谐的师生情感是前提

小学生的情感是最丰富而细腻的，他们会将对教师的情感转移到相应的学科上去，如果学生们非常喜欢你，那么他们在上你的课时就会很乐意听你讲，跟着你学；相反，如果学生们不喜欢你，或者惧怕你，那么他们对你的课自然就会产生强烈的抵触情绪，自然就不会有学习的热情和兴趣，这就形成了教学过程中的障碍。由此看来，师生之间良好情感的建立对于上好音乐课、激发学生兴趣起到重要作用。只有在平时注重培养师生间的和谐情感，才能在日后的教学过程中取到良好的效果。小学生音乐课堂上需要的是欢快愉悦的课堂气氛，而如何实现这一良好的学习氛围，关键主体在于学生，学生对课堂知识的反馈直接影响课堂气氛与教学进度，那么如何来引导学生主动参与并激发他们的兴趣呢？当然这和其它一些因素也有着密不可分的联系。作为教师，每次进入课堂的时候一定要呈现给学生满满的温暖与生机，而不是无精打采地走进教室，教师要表现出对所授学科的热情，教师这些简单的动作和表情潜移默化地影响着学生们，当学生们期待着你的课、你的到来和听你讲课，那么你和学生之间便架起了一座真挚的桥梁，在这样的前提下，学生自然会喜欢上音乐课。小学生的内心是最纯真的，只要老师愿意拿真心与他们形成亦师亦友亦亲人的关系，在这种强大亲和力的影响下，学生会从内心接受这门课程，并对它产生初步的兴趣。因此，作为教师，我们务必要注重师德修养，要树立良好的教师形象，课堂上要注意自己的言行，可以适时采用一些幽默的语言或动作激发学生的兴趣，并让学生感觉你与他们之间是平等的，而不是单纯命令式的口吻与他们说话，充分尊重每一个学生个体，让学生们大胆去尝试、去练习，即使没有做好，也不要加以责备，而应多给予鼓励，慢慢帮助他们树立和培养学习音乐的自信与积极性。

二、启发学生表现美，激发唱歌兴趣

唱歌最大的目的是给人以美的享受和感染。我们不能只满足于教学生唱会一首歌，重要的是要启发学生准确地表达出歌曲的感情和艺术形象，进入歌曲的意境，用自己的真情去演唱和体味。只有这样，学生才能进入表现音乐的最佳状态，唱出的歌声真挚动听，从而具有强烈的感染力和生命力。要做到这一点，首先要使学生充分理解歌曲的内容。对于理解能力较差的低年级学生来说，如果教师仅用抽象的语言去引导学生理解歌曲是远远不够的，教师要把音乐同学生的生活融为一体，结合他们生活中熟悉的事物和词语，作形象的比喻和讲解，把歌曲蕴涵的丰富情感和艺术美挖掘出来，激发学生学习的兴趣，引导他们将整个身心投入到唱歌中去，正确地、创造性地表达出歌曲的感情和艺术美。学生在这堂课中反复演唱多次，在反复体验中，学生不只是依靠

歌词去理解音乐，而是从歌曲的音乐旋律、速度、力度等诸多表现手段去体验、表现音乐，感受歌曲在内容上、形式上、情感上的美，从而更好地表现音乐情感。通过粗唱、细唱、精唱，使情感抒发步步深入，让学生从感性的愉悦层面上升到理性的情感共鸣、审美层面，审美情感的进一步调动、激发，在学生心中留下了不可磨灭的审美体验。

三、巧妙运用语言艺术

教学语言艺术是教师在课堂教学中经常运用的艺术形式，也是教师教学表达艺术的最重要组成部分。巧妙、恰到好处的课堂用语可以活跃课堂气氛，激发学生良好的情绪；诙谐幽默、富有感染力的语言，会使学生兴趣盎然，轻松地学习，加深对学习内容的理解，令课堂熠熠生辉。例如，在学习歌曲《十二生肖歌》时，可以让学生扮演十二生肖小动物，分角色演唱，教师也参与其中，通过提问、质疑调动学生学习的积极性。学生你一言我一语地争着发表自己的意见，在教师精心设计的语言环境中体味到学习音乐的快乐。所以，教师充满趣味性的语言，对于小学生特别是中低年级的学生来说，具有调动其学习兴趣的作用。音乐教师要善于用热情、诚恳、具有激励性、幽默风趣的语言激发学生对音乐学习的兴趣，启发学生的音乐智慧，帮助学生发现音乐的魅力，开启学生的创造性思维。

四、利用美的直观事物、综合多种艺术形式来激发音乐兴趣

儿童好奇心强，对形象具体、形式新颖、色彩鲜明的事情物很感兴趣，容易引起注意。因此，在教学过程中要利用直观事物引导学生，综合运用多种艺术形式。课程改革在课程内容上，也是强调在分科基础上的综合，音乐课的每一个单元，都是一个主题，每一个主题都渗透了舞蹈、戏剧、诗歌、散文、绘画等多种艺术。

学生认识音乐主要由视觉和听觉来完成。美丽的挂图与设计优美的板书能令学生在老师创设的情境中忘情的学习。

总之，音乐课程是小学课程的重要组成部分，也是国家实现素质教育的主要途径之一。音乐教育不仅是让孩子掌握一些音乐技能，更重要的是通过音乐活动让孩子获得身体、智力、情感、个性、社会性的全面和谐发展。作为一名教育工作者，我们要在教学过程中积极探索，以音乐教学实践活动为基础，以提高学生音乐素养为己任，充分考虑音乐学科的特点和学生的实际情况，积极、努力地创造愉悦的学习情境，使教学活动具有趣味性、启发性、激励性，调动学生学习音乐的热情，全面提升学生的音乐素养。

参考文献：

- [1]唐瑶.浅谈小学音乐教学中中学生学习兴趣的培养[J].教育界,2019(13):41-43.
- [2]石会东.小学音乐教学中中学生学习兴趣的激发和培养[J].教学管理与教育研究,2019,7(10):115-117.
- [3]王静.小学音乐教学中如何激发学生的学习兴趣[J].现代农村科技,2019(4):93-93.
- [4]朱芸.小学音乐教学中中学生学习兴趣的培养[J].美育(教研与美育),2019(7):0097-0099.