

基于绘本故事的初中道德与法治教学

曾志飞

江西省乐安县万崇中学

[摘要]在新课程改革的大力推动下,教师群体纷纷探究道德与法治课提质增效、课堂转型、内部挖潜的可行性策略,因而开始将绘本故事应用于道德与法治教学中,力求借助绘本故事改变学生的认知方式与认知过程。绘本故事以图文并茂、直观有趣、通俗易懂而成为教师开展道德与法治教学的得力助手,能够为学生提供有图画、有文本、有语音的认知素材以及案例信息。因此,绘本故事能够助力学生的自主学习、合作探究以及友好交流,提升学生的探究起点。

[关键词]绘本故事;初中道德与法治;教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.044

引言

绘本,通过向学生传授完整的图形和文字故事,可以吸引学生的目光,同时限制对道德和法治的理解。因此,教师必须在不同阶段运用这个故事,确保学习活动的设计有意义,以激发学生的兴趣,提高教育的有效性。

一、目前初中道德与法治课堂教学存在的问题

(一) 知识点解释方法单一

在网络信息时代,各科教师开始运用网络技术组织教学。但从实际教学情况看,部分教师只是将课本中需要学习的理论知识直接搬到PPT课件上,与以往的教学没有太大区别。教师通过口头阐述的方式为学生讲述PPT上的知识,没有充分发挥网络技术的画图和视频播放等功能,没有设计角色扮演、辩论会等实践活动,只要求学生将PPT中的重要知识记录到笔记本上,课堂学习气氛沉闷,导致部分学生在听课过程中出现头脑昏沉现象,影响了学习效率的提升。

(二) 教师忽视引导的重要性

新的教育政策实施以来,学生成为课堂学习的主体,教师按照教学任务指导学生自学即可。但是仍有部分教师担心学生学习能力差,不会自学。所以教师没有在课堂上为学生留出自学时间,往往采用灌输式教学。学生只能机械地学习知识,无法有效提升个人的学习能力、思考能力和人际交往能力,弱化了课堂学习效率。

(三) 教学模式较为落后

核心素养视角下教育教学模式需要不断创新,然而,许多教师没有认识到这一点,仍然采用“满堂灌”“填鸭式”教学模式。学生被动接受知识灌输,极易造成学生思维僵化,也容易引发厌烦情绪,不利于教学效果的提升。一些教师为了适应新课改的要求,在教学中给予了学生自主学习、自主思考的时间与空间,但是缺乏积极有效的指导,整个课堂变成“放纵式”教学,也不利于学生养成正确的道德与法治观念。初中道德与法治课程,在教学中存在教育理念陈旧,教师对课堂教学改革缺乏兴趣和积极性;学校注重升学率、忽视学生综合素质培养,没有系统化教材内容的编写过程使部分老师不重视核心素养渗透教学目标设计及评价体系构建,表明我国当前初中道德与法治课程缺失科学合理有效整合教材资源并形成学科知识结构,目前存在着教育理念陈旧和理论性强等缺陷。

二、绘本故事应用于道德与法治教学的重要性

绘本故事应用于道德与法治教学,能够为学生提供图文并茂、直观有趣以及内涵丰富的生活实例素材,能够给予学生良好的感官刺激、文本信息以及心理暗示,帮助学生获得更多、更好的信息储备。因此,学生能够在后续的班级讨论、友好互助、合作探究中进行高质量的信息沟通与观点交流。绘本故事应用于道德与法治教学中,能够为教师提供一种实用可行、科学高效的先进教学方法,指导教师以新理念、新思维、新方法促进道德与法治教学提质增效、内部挖潜以及创新发展。因此,绘本故事应用于道德与法治教学中能够帮助教师更好地践行新课程改革,推动科学育人观的实践应用。绘本故事应用于道德与法治教学中,能够为素质教育提供实用高效、科学先进的教学资源,有效激发学生的生命活力与能动性。因此,绘本故事应用于道德与法治教学中能够帮助教师高质量、高效率、高水平地完成教书育人这一时代使命。

三、基于绘本故事的初中道德与法治教学策略

(一) 做好课初阅读工作,激发出学生的学习欲望

在教育事业发展影响下,教师必须从教学开始改革教学,从而提高学生的学习成绩。正如您在教程中看到的那样,学生们在课堂上学习之前对自己想要学习的内容感到困惑。这意味着老师们必须按时上课。因此,只有当学生真正对学习感兴趣时,才能通过帮助他们专注于自己想学的东西,并如此迅速地过渡到学习速度,使他们学习。因此,中小学教师应致力于良好的绘画,吸引具有生动内容和行动指导的学生,并将其引入课堂,从而提高学习效果。您还将学习如何使用适当的图面资源开始教学课程,以提高学生的学习效率。学生还可以通过阅读图纸加深对教学内容的理解,激发情感枕头,实现有效学习的目标,促进课堂学习,激发期望。此外,教师必须设计课程,通过帮助他们传达正确的思想,从而提高学习的有效性,最大限度地满足学生的学习需求。在这种学习模式下,教师必须赋予学生在具体行动中注意几个问题的权利:第一,教师必须给予学生足够的空间,以避免干扰学生的读写,并促进与绘画内容的互动,从而获得现实的体验。第二,教师要判断学生,保持宽容,不仅要考虑学生的情绪,还要利用好学生的优势提高学生的士气。例如,教师将认知概览的内容纳入实践培训,使学生

能够在认知概览的基础上分析和总结学习的内容和知识。关于“友谊”，老师可以扩大友谊的结构和双方的关系，将这些领域划分开来，然后进行沟通和讨论。如果我们保持友谊呢？我怎么交朋友？这些问题可以被视为开放式问题，使学生能够在课后思考和收集相关数据。这样可以扩大学习内容，增强学生的记忆力。同时，教师必须注重网络联系的解读，将网络朋友特征的概念结合成示意图，向学生展示预防措施的重要性。

（二）在教学活动中应用绘本故事

在道德与法治教学中，教学活动中学生参与课堂教学、展示主观能动性、成为认知主人的必要阶梯，也是教师开发学生主观能动性的重要抓手。因此，教师可以在教学活动中引入绘本故事，以绘本故事夯实教学活动的信息基础，为学生提供尽可能多的信息。这样，学生就会在教学活动中立足绘本故事内容进行深入而广泛的信息交流，在亲密交流、友好合作中成为活动主人。例如，在人教版七年级上册第三单元第七课“爱在家人间”的教学中，教师为学生提供了一个绘本故事，内容是：一些家长在孩子参加高考的时候，穿旗袍期盼“旗开得胜”，吃橙子期盼“学业有成（橙）”，等等。虽然这些做法没有科学依据，并不提倡，却也表现出家长对孩子“金榜题名”的热切期望。因此，教师可以组织学生进行课堂讨论活动，让学生说一说对于这些行为的个人看法，谈一谈其中包含的父母深情，交流家长“因爱而乱”的急切思想。这样，学生就会在绘本故事中进行热烈交流，在批判中深刻理解家长深沉的爱，明白爱在家人间。

（三）通过合作学习，体现学生主体地位

开展合作学习是对新课程背景下以生为本教育理念的践行，为学生的进步与成长创建了一个民主的课堂环境，能够加深学生对知识的印象，完成提升初中道德与法治教学效率的任务。教学八年级上册第一课“丰富的社会生活”第二框“在社会中成长”，推荐使用绘本《石头汤》。《石头汤》讲述三个和尚来到一个小村庄，但他们却发现家家户户都门窗紧闭，没人理睬他们。于是他们巧妙利用石头煮汤，让一个个村民都自愿参与进来。随着情节的展开，原先心肠坚硬的村民体会了合作分享，收获快乐和幸福。首先，我将学生分成若干学习小组，让学生在熟悉旧知的基础上了解新的学习目标，进而要求学生在小组中合作探讨如何完成这节课的学习任务。然后，我根据教学内容引入不同的绘本故事材料，让学生合作分析，并对其进行指导。最后，我引导学生对所学内容进行系统梳理，并交流学习体验。这样，践行了以生为本的教育理念，加深了学生对所学内容的理解，从而提升了教学效率。

（四）从绘本故事中发现，体会绘本的文化意蕴

绘本是有智慧的书，更是雅致、精致的书。从绘画风格来看，有铅笔画、水墨画，有摄影，有手工，还有多种绘画风格相结合；从呈现形式看，绘本有平面的，有立体的。绘

本，是创造视觉、触觉、听觉、嗅觉、味觉五感之阅读愉悦的舞台。小图画绘出大雅致，无论年龄大小，多数读者总是能从绘本中获得快乐。目前，初中道德与法治学科素养虽然没有出台，但已“风骨可鉴”，笔者认为“价值认同、健康生活、道德养成、法治精神、公民意识”等学科情感态度价值观的培养同样要注重“有形、有根、有神、有魂、有趣”这“五味”俱全的学习过程。案例绘本：《我的情绪小怪兽》教学七年级下册第四课“揭开情绪的面纱”第一框“青春的情绪”，推荐使用立体绘本《我的情绪小怪兽》，讲述情绪的种类和特点。绘本通过黄色的小怪兽沐浴阳光的画面表达快乐，通过蓝色的小怪兽表达忧伤，通过红色的火球小怪兽表达愤怒，通过黑色森林里的小怪兽表达害怕，通过绿色的小怪兽表达平静。师生在阅读的同时，领略绘本设计之美。绘本以小怪兽这一角色设计为线索，给人独特又深刻的印象。每一幅画面都充满吸引力，从认知色彩的趣味性，到角色造型的可爱性，都非常符合学生的视觉与审美。结合小怪兽的情绪变化，教师引导学生畅想人的情绪“五形”，归纳人的情绪“五形”，提问并小结：请回顾绘本里出现了哪些情绪？这些情绪分别有什么特点？怎样珍爱青春，做情绪的主人？这节课的学习过程，重在以绘本“五色”之形激发道德与法治教学“情感态度价值观”之源，引导学生从不同环节、不同角度、不同层面、不同方式去体会情绪的多样性与复杂性，了解情绪的特点，从而调控情绪，做好情绪的主人。关注核心素养的教育教学活动不仅要有“错落有致”的“形”，还要有像红线一样的“神”，形可以散，但神不能散。这正如好的绘本不仅有美好的情怀，更能在阅读中释放内在的想象力与感染力。

结束语

总之，绘本作为一种新型的课程资源，贴近实际、贴近学生、贴近生活。它浅显易懂的图文和深刻的主题不仅符合初中学生的需求，同时也符合道德与法治课的教育。“小资源激活大课堂，小绘本滋养大胸怀”，期待道德与法治课堂更加有生命力。

参考文献

- [1]白万龙.核心素养视域下初中道德与法治教学的德育渗透[J].中学课程辅导,2019(05):114-116.
- [2]陶学盛.刍议初中道德与法治教学改革[J].知识窗(教师版),2018(10):88.
- [3]段蕊芬.初中道德与法治高效课堂构建策略探索[J].知识文库,2019(20):133-135.
- [4]简韡琦.绘本在初中道德与法治课教学中的运用[J].教学月刊·中学版(政治教学),2019(05):42-44.
- [5]段兴军.良好的品德是立人之本——初中道德与法治课程中对学生品德的培养[J].内蒙古教育,2019(06):21-22.