

新形势下如何提高小学语文教学的实效性

乐亚军

江西省上饶市余干县峡山学校 江西 上饶 335100

[摘要]现如今,我国的教育在不断改革完善,在传统语文教学中,教师过于注重教学结果,而忽视了学生的认知规律,将富有趣味性的语文硬变成了枯燥乏味的应试课堂。这与素质教育的教学目标相违背,不符合学生的认知要求,也无法满足现代社会对人才的需求。因此,作为一名语文教师,在新形势下要充分调动学生的积极性和主动性,让语文课堂活跃起来,真正提高语文课堂教学效率。

[关键词]新形势;小学语文;教学;实效性

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.112

引言

教材中的每一个单元、每一篇文章、每一道课后习题都有它设计的初衷和缘由。因此,抓好语文教材是开启语文学习的第一步。教师在钻研教材时,不仅要反复阅读名家文章,做好注解,更要考虑学生在学习教材时会有怎样的心理感受。教材中的有些内容我们在平时生活中没有接触过,再加上学生的认知水平、能力发展都不尽相同。因此,教师在教学设计时要做到与实际生活相结合、与学生实际相结合,要做到一切以学生为主体,根据具体学情对教材加以合理运用,开展有效的课堂互动和内容丰富的教学活动,进而减少课堂教学中的无用功,提高小学语文教学的实效性。

1 立足学生实际生活,培养小学生的语文学科核心素养

小学语文本身就是一门工具性较强的学科,学生学习语文知识的不是应付考试,而是在于能运用所学到的知识更好地解决社会生活中所遇到的各种问题。为此,小学语文教师便不能照抄照搬语文教材,以死板的方式将理论性的语文知识传递给学生,而应有意识地立足小学生的实际社会生活经历,挖掘生活中可用的语文素材,更好地达到培养小学生语文学科核心素养的目的。对此,小学语文教育实践可以做出充分的诠释。例如,在学习《赵州桥》这一课时,学生便可从中学习到形象化的语言表达方式,像“所有的龙似乎都在游动,真像活了一样”这一句既形象地说明了赵州桥所雕刻的龙栩栩如生,又通过“似乎”“真像”等词语表明其并不是真的,而是雕刻出来的。在学生学习了这一语言表达方式之后,笔者鼓励学生认真回想自己的实际社会生活,尝试运用形象化语言表达方式描述某些事物。学生结合所学到的语言知识纷纷发言。有的学生说“妹妹的脸红扑扑的,真像一个小苹果”,有的学生说“母亲的爱,就像春天里的阳光,温暖着我的身心……”就这样,与学生实际生活紧密相连的一番思考,既拉近了所学语文知识与实际社会生活之间的距离,让学生的语文学习兴趣得以充分激发,更重要的是还切实使学生理解与掌握了形象化的语言表达方式,对学生“语言建构与运用”这一语文学科核心素养的培养起到了很好的作用。立足学生实际生活培养小学生语文学科核心素养

的预期目的得以轻松达成。

2 新形势下如何提高小学语文教学的实效性

2.1 有效运用研学问题,引导学生深度学习

研学问题是设计小学语文研学案的核心与关键。但在实际的小学语文研学案设计过程中,大多数的小学语文教师往往会受到自身主观因素的影响,而不自觉地将自己的教学认识融入其中,忽略了学生的认识规律。这就使小学生借助研学案开展自主学习活动时,常常会出现理解不透彻,认识不深入等学习问题,进而严重影响了小学生语文自主学习的效率。因此,为了最大限度地发挥研学案在小学语文教学活动中的优势,小学语文教师就必须以学生的实际学习情况、身心发展规律以及认知发展特点为基础,合理地运用研学问题,将小学语文知识以通俗易懂的形式展现出来,从而在激发学生求知欲、发散学生思维能力的同时,促使学生通过小学语文研学案实现深度学习与高效学习。例如,在设计《观潮》一文的研学案时,小学语文教师就可结合课文内容、教学目标以及学生实际学情,为学生设计如下研学问题:“文章主要写了什么内容?你认为钱塘江大潮是怎样的?作者在课文中所描写的钱塘江大潮与你想象中的大潮景象有什么区别?作者是从哪几个方面描写钱塘江大潮的?在阅读课文后你有什么感想?”等。这样一来,学生便能在研学问题的引导与启发下实现对课文的自主探究与自主学习。在这一过程中,学生也会对课文形成更为深刻的印象与记忆,其自主学习能力也会得到相应的发展与锻炼。在此基础上,小学语文教师还要综合考虑学生个体之间的差异性,以学生的“最近发展区”为依据,为不同层次的学生设计不同的研学问题,以此来满足学生的不同学习需求,掌握学生的实际学习水平,进而为“后教”教学活动的开展奠定基础。

2.2 巧用多元教学策略,激发学生听课兴趣

兴趣是促进学生自主学习的动机所在,能够让学生更加积极地思考,主动探索问题的缘由,因此小学语文教师要注重对学生兴趣的引导。在整节课课堂安排中,在上课伊始可以使用情境教学法,将学生的注意力从课间活动的分散精力中吸引过来,能够让学生第一时间集中注意力。情境教学

法的有效应用,教师需要选取与生活实际联系紧密的案例,促使学生能够在听取案例的过程中产生情感共鸣,用更好的状态投入到语文学习中去。开展阅读教学,则采用竞赛模式,将学生的竞争欲望调动起来,能够促使学生对于课文内容更加深入的理解。在课堂即将结束的几分钟,采取合作学习的方式,讨论探究相关的问题,达到对所讲知识巩固温习的目的。例如,小学语文教材中《难忘的泼水节》,教师为了促进语文教学效果,可以结合实际的生活,将与泼水节相关的风俗习惯作为引入话题,激发起学生的浓厚兴趣。教师可以这样说:“同学们,我们有五十六个民族,傣族有泼水节的习俗,是他们重要的节日,那你们是否亲眼见过泼水节呢?在泼水节上还会有哪些精彩活动呢?”这时候,教师可以给学生们播放一段泼水节的视频,让学生观看,之后让学生了解泼水节的由来以及具体的故事情境。在此情境下,泼水节是少数民族中非常热闹的节日之一,起到的影响力非常大。在泼水节上,有许多精彩活动,比如唱歌、跳舞、赛龙舟、丢包等等。在教师创设的情境下,学生的好奇心被强烈的激发起来,他们会专心致志的听老师讲课。再如,《山中访友》的教学,教师可以让学生体验一种生活情境,吸引学生的注意力,将学生的学习兴趣充分的调动起来。课堂开始之后,学生已经略微了解了课文的内容,可以结合竞赛教学法,将班上的学生分成若干小组之后提问,让小组成员进行抢答,回答正确的小组,教师要给予其鼓励,抢答的方式能够激发学生的好胜心理,增强其求知欲望,对课文的阅读会变得更加的仔细认真。之后,在课堂结束环节,学生思维较为分散阶段,则可以采取分组讨论的方式。整节课虽然只有四十五分钟,但是将不同的教学方法予以采用,能够结合多元方式的实施,调动学生的主观能动性,进而促进教学效果的提升。

2.3 作文教学的运用

语文作文写作中最重要的部分就是对情感的表达,学生需要通过写作表达出自己的想法和感情,对于小学生来说,想要做到这一点还存在难度,需要教师的指引。但教师在教学过程中往往无法激发学生写作的动力,学生对于写作不感兴趣,对于写作就像是完成作业一般没有主动性,感受不到写作乐趣。再加之这个阶段的学生写作水平有限,因此写出的作文往往没有属于自己的情感,也限制了学生写作水平的发展。小学生对作文的写作大部分还处于模仿阶段。这个年龄的学生原创能力相对较低,多依靠模仿学习。随着互联网的发展,现今的小学生有了更多的机会接触互联网,而互联网中包含着大量的作文模板,老师在教导学生写作时也会给学生提供一定的模板。因此,这个阶段的学生在写作文时

往往会直接套用模板,很少有自己的原创内容,导致作文形式千篇一律,作文模板化严重,这严重影响了学生的自我思考能力。语文作文的写作不但对学生的语文综合水平提出了要求,也需要作文贴合实际内容。语文教师在写作教育过程中,常常不重视学生对真实生活的感受与体会,总是一味生硬的把作文的关键知识点介绍给学生。学生既缺乏对现实生活的深刻体会,也缺乏实际的人生作文素材,最后只能一味地用枯燥的话语堆积出作文。而这样的写作教育严重背离了实际生活,也不利于学生写作水平的培养。在小学语文作文教学当中,教师应当将学生放在教学的主体地位,利用微课展开分层次教学。对于作文能力较为薄弱的同学,教师可以通过微课为学生提供多样的作文写作训练,让学生明确“审题——文体——拟题——中心——布局”的协作流程,并通过微课来提高学生对作文的理解能力。针对学生作文脱离现实的问题,教师需要通过微课来加强学生对现实的感悟能力。教师需要通过微课展开生活化教学,在微课当中添加更多的生活元素,让学生通过微课收获到生活中的素材,以此来加强学生作文与现实的联系。当然,教师不能仅拘泥于微课,为了积累生活中的素材,教师应当带领学生走出教室,在实际体验中产生对生活的感悟。教师要引导同学多观察身边的事物,记住生活中的小事,多积累、多感悟。亦或是在对学生进行作文教学时,出一些与生活相关的题目让其进行写作,有助于学生积累素材,从而培养学生的观察与写作能力。此外,小学生在写作过程中常常会出现无话可说的现象,这就是缺乏素材的积累所导致的,因此教师需要利用微课来为学生提供写作素材。

结语

教材是教师教学的参考,但教师在教学过程中不能完全依靠教材,要将教材作为教学的工具,在课堂教学中科学、合理地展示教材内容,通过应用不同的方法和策略活用教材,带领学生探索课文内容、学习相应的知识、体会作者的情感,从而提高语文课堂教学的实效性,让学生真正在课堂上有所收获。文章从创设情境、提出问题、注重差异和激发想象四个方面,提出了小学语文教学中活用教材的教学案例,希望能够为小学语文教师对教材的合理开发和应用提供参考,以期进一步提升小学语文课堂教学的实效性。

参考文献

- [1]陈先云.小学语文核心素养清单[J].小学语文,2017(21):1.
- [2]陈艳蓓.聚焦小学语文核心素养的课堂实践[J].赢未来,2017(22):66.