

基于语文课标构建有效课堂探研

宋华秀

江西省赣州市宁都县赖村初级中学 江西 赣州 342800

[摘要]语文作为初中教学中的重要组成部分,对于学生综合素养的培养有着极为重要的作用。这就要求教师能够针对现有教学方式改进,从而实现初中语文教学水平的提高。但是由于长期受到传统语文教学的影响,这就导致教师在课堂教学的过程中所使用的教学方式较为古板,不能有效调动学生的学习兴趣,从而对教师的教学效果造成影响。本文基于《语文课程标准》构建有效教学研究。

[关键词]语文课堂; 师生对话; 效率提升

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.1189

《语文课程标准》指出:在互动式教学中,教师不再是知识的灌输者、传递者,成为教学活动的设计者,推动者。学生则以知识探究者的身份,经过师生互动,生生互动等途径,完成知识的深度建构,并在知识建构中促进思维、能力的全面发展。

一、互动教学法应用于初中语文课堂的内涵及意义

互动教学法主要是指在教学过程中教师与学生要实现充分的相互对话和交流、发挥双方的主观能动性的教学方法。这与传统的填鸭式的教学方法有很大的区别,同时也不是完全放任学生自由白发的学习,而是要求教师根据学生的实际情况和问题有针对性地施教,同时学生也要在教师的安排下有计划地进行系统学习,双方在互相尊重、共同交流的基础上共同进步。近年来,随着新课标的推行,国家各类学校都积极进行教学改革,越来越重视学生综合素质的教育,为培养出德智体美劳全面发展的社会主义接班人而努力。互动式教学正是一种尊重学生自主能动性的教学方式,符合素质教育的要求。为此,初中语文实行互动式教学改革是大势所趋,是社会与时代的要求。随着国家经济、文化各方面的实力不断增强,国家对教育行业的重视程度也越来越高,为促进学生全面发展,语文课程教学显得尤为重要。初中是学生成长教育过程中比较基础的阶段,这一阶段的课程对学生一生的成长具有重要意义,对学生的三观培养、性格树立起到关键作用。但是在目前初中语文的实际教学中,教师大多无法从课程开设的初心出发,而是受限于应试教育以及成绩竞争的现状,仅仅将目光聚集在课程结束后的两张测试卷上,很难挖掘语文课堂教学的真正价值,不利于学生的进一步发展,因此借助互动式教学法促进语文课堂教学模式的改革十分重要。这种教学方法能够有效激发学生的上课积极性,提升学生对语文课堂的兴趣与学习动力,从而集中注意力到教师的讲解上,全身心地投入语文的学习中。同时,互动式教学法有利于促进教学相长,培养学生的个性,促进学生的身心健康成长与全面素质化发展,为日后成长成才打下坚实的基础。对教师来说,互动式教学法有利于提高初中语文课堂的教学质量,有助于完成教学大纲的要求与课堂教学任务,可谓一举两得。

二、互动教学法在初中语文课堂中的应用现状

第一,互动方式单一、氛围不够活跃。在现行的初中语文教学中,互动主要体现在教师提问、学生回答方面。同

时,在通过提问进行互动的模式下,学生常常处于紧张状态,无法深入思考,甚至逐渐在紧张的氛围中将提问视为一种负担。此外,在语文互动课堂中,讨论也是一种非常重要的教学手段。但在具体实施过程中,教师常常忽视自身的引导作用,在学生完成讨论之后也没有进行总结,甚至因为管理、引导不当,导致课堂秩序混乱,难以达到预期的教学目标。

第二,缺失情感互动。在互动课堂中,学生和教师双方都具备独立的意识,尤其是在语文课堂的互动中,必备的情感交流更是不可或缺。如在语文课堂中,师生双方必须进行一定的情感互动,围绕课文中蕴含的思想展开交流,最终与作者形成情感共鸣,使学生深刻理解文章的内通。但在教学实践中,教师常常将互动集中在基础知识上,忽视了情感的交流与互动,严重制约了互动式教学的作用影响。

第三,互动教学资源匮乏。基于互动教学模式的内涵,教师必须为学生提供一定量的学习资源,以便于互动教学模式的顺利开展。尤其是随着信息技术的发展,教师可以结合教学内容,多渠道搜集资源,并将其整理融入课堂教学中。但是在教学实践中,由于课前准备不足、课时有限等因素,教师为学生准备的互动资源比较少,难以满足互动学习的需求。

三、互动教学法在初中语文课堂中的具体运用

(一)更断教学观念,充分把握互动教学的内涵

为响应国家新课标改革的号召,初中语文教师要十分重视自我专业素养和甲业素养的提升,积极探索新的教学模式并将之应用到实际教学工作中。《语文课程标准》提道:“学生是语文学习的主人”,语文教育实际上是教师与学生之间的一场心灵互动,当这场心灵互动用语言表达出来时,才是真正的语文课堂。教师要利用互动式教学法提高初中语文课堂的效率,要转变己的教学理念充分把握互动教学的内涵。不能仅仅为了活跃课堂氛围而与学生进行互动,如果只是一味地强调课堂氛围,很容易导致些学生在快乐中迷失自我,与课本教材内容脱节。教师也应要求学生积极与教材进行互动。教材内容的设计具有科学性,学生与课本的互动,实际上是教材编撰者与学生之间的一场心灵对话,教师的职责之一就是为他们之间的对话搭建桥梁。为了提高教师的互动教学能力,学校也可以为教师提供能力提升的锻炼机会。例如,学校可以积极地举办一些比赛或研讨会,在研讨会上教师可以共同时论和交流互动教学的经验,取长补短,提高

互动教学的能力。通过一些比赛讲座的活动，可以激发教师进行教学模式创新的兴趣，从而增强学校的师资力量和师资水平；通过组织固定的学习培训，对教师进行系统化、全面化的能力提升。

（二）借助课文插图引导揣摩课文内涵

插图在课文中经常出现，是体现课文含义、情感、情境的重要窗口。教师利用插图导入课文内容，可以帮助学生快速领情课文中的内容，对降低学习难度、提高学生学习效率有不可忽视的作用。需要注意的是，教师应有效引导初中生互动，让其对插图内容认真观察并产生好奇心，才可以进一步促进教学有效性的提升。同时可以使学生快速领取课文内涵，让其充分融入课文情境。为了让学生对插图感兴趣，教师可以利用信息技术，对课文中的插图进行巧妙处理，将其生动地呈现在课堂上，有助于达到理想的互动教学目的。

例如，《次北固山下》这首古诗，教材中配有生动的插图，教师可以利用信息技术将课文中的插图制作成色彩丰富的图片。开始投课时，教师可以与学生互动：“江南的景色十分秀丽，大家是否去过江南旅游呢？”然后，再利用多媒体设备展示图片：“青山外，碧绿的江水上，一叶小舟顺风行船的景象。”接着，引导学生观察：“图片中体现了哪些景色呢？图片中的景色给人什么感受呢？”使学生将注意力充分集中到图片上并认真观察。随后，教师再鼓励学生畅所欲言，表达自己的所观、所感。当其对应插图内容充分解读后，教师再朗诵古诗，就会将学生带入图片的意境，加深学生对图片的解读。同时，也会使初中生观察能力和识图能力得到提升，并借助图文联动教学，提升古诗词课堂教学效果。

（三）创设互动情境，调动学生互动兴趣

布鲁纳指出：“个体的认知活动需要借助知识的呈现方式开展，而且知识的呈现越直观就越有利于提高学习效果。”初中阶段学生在课堂学习过程中往往欠缺主动性和积极性，要想实现学生与教师之间有效的互动，往往需要教师创设教学情境，以此吸引学生的注意力，调动学生的学习热情。因此，应用互动模式开展初中语文教学，教师应结合班级学生学习的实际需求，创设具有生活化、趣味性、问题性的情境，以此吸引学生参与课堂学习的兴趣，激发学生互动交流和探究学习的热情，确保让班级更多的学生参与到课堂互动探究活动中来。以八年级《首届诺贝尔奖颁发》一课的教学为例，在学习本课之前，学生已经对消息文本有一定的认知，初步了解消息的主要结构和语言特点。因此，在开展本次课堂教学活动时，教师可以先通过多媒体技术引入校内的一些热点事件图片、音频等资料，然后创设一个有关消息主题的互动学习情境。如在周三的学校运动会上，我们班参加了几个运动项目，取得了优秀的成绩，现在想把这些好消息发布到学校布告板上，请同学们思考和讨论一下：这几条消息应该如何编辑？必须包含哪些内容？以此吸引学生的注意力，调动学生的互动热情。

（四）借助信息技术，丰富互动教学形式

随着信息技术的不断发展，网络和大数据已经非常普遍

地应用到教学实践中，给初中语文教学带来更多机遇。信息化教学可以在教学过程中充分发挥包括教学课件、虚拟实物展示等多媒体技术的优势，形象而生动地向学生展示相关知识。“线上+线下”的教学模式等都是信息化教学的具体应用，对打造高效互动式的课堂有一定的帮助。初中语文教师有责任有义务提高自身利用线上教学资源的能力，顺应时代潮流，投入更多的时间，突破传统教学方式的桎梏。在语文教学过程中，教师可以成功地给学生带去愉快的学习体验和高效的知识获取，更容易提高学生的实践技能、团队协作能力以及积极向上的学习态度，使得学生与教师不再是传统的被动与主动的关系，而是在教学过程中充分发挥主体地位，使学习方式更加多样化、学习途径更多、学习体验更优质。在良好课堂氛围的基础上，学生与教师之间都能进行更加良好的互动，同时也为学生与教材内容进行互动建立桥梁。

（五）开展接龙式提问活跃课堂氛围

初中生已经进入青春期，这个阶段的学生性格敏感，容易在意别人的眼光，在长期的教育教学工作开展过程中，语文教师能很明显地感觉到，随着学生年龄的增长，初一阶段的学生还愿意积极举手回答问题，参与课堂互动，到了初三阶段，学生大多沉闷不语，课堂上也很少有学生愿意主动与教师互动。为了转变这种状况，教师应当设计一些趣味性的互动教学。

例如，在教学《桃花源记》这篇课文的时候，可以大致将课文分为几个部分，教师可以邀请学生以接龙的形式参与课堂互动。比如，教师通过抽签的方式先找一名学生起来回答课文第一部分的问题，如果学生能顺利回答出来，就说明该学生已经掌握本篇文章的第一部分知识点。紧接着，教师可以让学生自由提问，学生提出一个问题，教师依然通过抽签的方式让下一名学生回答该问题。这样的提问方式更加考验学生对课文每一个部分的理解，能比较客观地反映学生的语文学习水平。如果班级学生在回答某一部分问题时表现不够出色，没有将所有的问题回答出来或者回答不够流畅，说明学生应当加强对该部分的学习。这样的提问方式有利于活跃课堂氛围，提升课堂互动的整体效果，也能在一定程度上减轻教师的引导压力和教学负担。

四、结论

综上所述，伴随着新课程改革的逐渐深化，互动教学法已在课堂上得到了广泛的应用。但在教学实践中，受多种因素的制约，依然存在着诸多问题，严重制约了互动式教学模式的开展效果。基于此，教师唯有重建互动交流氛围，强化互动交流愿望，调控交流过程，完善多功能渠道，优化互动教学评价等，才能不断提升初中语文互动教学的有效性。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部，义务教育语文课程标准[M]. 北京：北京师范大学出版社，2011
- [2] 苟引兰，浅谈初中语文互动教学的开展方法[J]. 课外语文，2019（09）