

小学语文教学中如何培养学生的写作兴趣与能力

顾秀华

江西省上饶市第一小学（金龙岗校区） 江西 上饶 334000

[摘要]小学阶段中文语教学中培养学生的写作能力至关重要，但是随着时代的进步与发展，传统的教学方式已经不能满足需求，因此要对教学理念加以创新。写作教学作为持续性提高学生语言表达能力和写作水平强有力的措施，教师应在充分尊重学生个体差异性的基础上，进一步创新小学语文写作教学方法和模式，助力学生写作水平的提高，增强学生的自信心，为学生良好发展提供支撑。

[关键词]小学语文；写作兴趣；写作能力；培养措施

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.091

引言

语文是每一个学生在学习生涯当中必不可少的一种技能，在很长一段时间内中国的教育改革持续深化，国家也对传统文化的传承提高重视度，这样也让小学生在语文知识学习上有了全新的流程。写作是语文学科的重要组成部分，在考核中属于重点模块，写作能够表现出小学生的各方面能力和思维素养，所以在小学开展高效作文教学是有必要的。但是从目前我国小学语文作文实际教学情况分析，很多小学生在写作的时候缺乏思路，也不知道写什么，经常就是借鉴其他作文内容或者胡编乱造，这样的作文质量很差。作为小学语文教育工作者，应当以激发学生的写作兴趣为基础，不断培养他们的综合写作能力。

1 现阶段小学语文写作教学中存在的问题

1.1 学生写作兴趣不高

在语文教学中，写作教学的难度比较大，对学生的要求也比较高，小学生不喜欢写作，甚至对写作存在抵触情绪。部分语文教师在开展写作教学时总是习惯采取套用模板的方法，这样的教学方式很难使学生真正爱上写作，容易使学生误认为写作就是一种“模仿任务”，需要背诵好词好句，在此基础上进行生搬硬套就可以，而没有从写作过程中发现乐趣，导致对写作缺乏热情。小学生童心未泯，在课堂上难以集中注意力，如果语文教师始终采用讲授式的教学方法，那么很容易导致学生对写作产生抵触心理，影响其写作能力的提升。

1.2 忽视学生的感受

在当前的作文教学课堂中，依然存在一些教师忽略学生感受的现象。部分教师无法摆脱应试教育和传统教学的束缚，脑海中仍然留存着只需为学生讲解理论知识的错误教学观念，忽略了学生的学习感受。这种传统教学方式会促使学生厌恶写作、厌恶课堂，甚至对语文产生憎恨心理，从而致使语文成绩一落千丈。这种教学现象会导致学生无法通过写作抒发自身情绪，表达自身观点，将在内心累积过多负面情绪，继而消极地进行写作训练，不认真听课，无法产生浓厚的写作兴趣，不能理解基础知识，不能掌握基本技能，对学生的学习和发展产生了巨大的影响。

1.3 课堂学习效率低下

语文习作课堂教学是学生熟悉写作技巧的重要阵地，但在进行课堂授课的时候，许多教师都存在着教学方式较为单一的问题，他们的教学形式往往也是以教师为中心，单方面按部就班地讲授，这种较为传统的教学方法一方面是枯燥无味，难以调动学生的学习兴趣 and 积极性，另一方面也无法很好地匹配学生的认知规律。许多学生就算是认真听讲也是听到的多，理解的少。记下的多，应用的少。从而导致一堂课下来学生真正能够掌握和应用的东西寥寥无几。

2 小学语文写作教学方法创新的必要性

写作用文体具有多样化特点，创新写作教学方法很有必要性，如：实物描写，教师可借助一些教学用具，在课堂上与学生积极互动，改变传统教学模式，突出课堂教学主体，并把课堂交给学生。其中，在选择教学用具时要依据小学生的爱好和兴趣等，先以语言阐述的方式鼓励每位学生大胆表达，然后再循序渐进地开展写作训练，对学生进行正确引导，保证学生掌握写作方法。再如：主题性作文写作，教师可以营造一个与其相符的情景，调动学生情感。可选择与学生息息相关的主题性作文，设定主题人物，鼓励学生真实地表达的实感，让学生把在日常生活中难于开口表达的情感写出来。在特殊氛围下，学生的情感被带动，写作能力得到提升。创新写作教学方法能调动学生学习热情，使其在课堂上能与教师、同学积极互动，从不同角度分析及阐述自己的观点，能利用多媒体技术营造自由、愉快的学习氛围，使枯燥的课堂变得活跃，使每位学生都能自主参与，方便教师从多个方面了解每位学生的实际情况，及时调整教学方案与计划，进一步提升课堂写作教学质量。

3 培养学生写作兴趣与能力的策略和建议

3.1 注重培养学生的观察力，在观察中不断探寻快乐

随着学生在不断的学习和实践中做好积累，其自身遣词造句的能力显著提升，保证学生的观察力得以培养和发展，为学生进一步陷入思考做支撑。当下在实际创作过程中，最关键的是习作内容不实，为积极培养学生良好的写作兴趣，为其不断探索新的写作路径，需持续强化学生自身的观察力，在不断观察中探寻快乐，正确引领学生精准地提取相应的素材，教师可依托多元化的方式不断引领学生观察身边的人或事物。需强调的是，学生的观察是有序的，观察时应

适当做好角度变化,实现相互间交流和沟通。例如,人教版小学三年级下册《画杨桃》的教学为学生写作带来较大的启发,其中主人公将杨桃画成五角星,学生均觉得好笑,教师却一脸严肃地说,把杨桃画成五角星并不好笑,要求学生去座位上看一看便知道缘由。学习该文章,让学生明白了获取任何事物都要从不同视角进行观察和分析,最终呈现存在较大差异性,教师可引领学生从生活中观察各类事物,如春夏秋冬,应有意识地观察和感悟,在创作过程中表达自身的真情实感。

3.2 创设趣味写作情境

近年来,人们对教育的关注度越来越高,对教师的要求也越来越严格。因此,教师必须快速更新教学理念,运用新型教学手段展开教学。而情境教学法是众多教学方法中最受广大师生喜爱的一种,这种方法极具有效性。所以,它在众多教学方式中脱颖而出,运用的范围越来越广阔。情境教学法可以充分激发学生写作兴趣,使学生主动走入写作,进入课堂,从而提升语文写作能力和作文成绩。与此同时,教师需要更多关注、了解学生的性格特征、学习情况、写作水准和学习认知水平,积极主动地及时指导学生展开训练,帮助学生解答写作时的困惑,安抚学生情绪,为学生指引正确的写作方向,帮助学生在语文写作的道路上越走越远。

3.3 融入课外阅读,激发作业兴趣

从小学语文教学的特点看,当前学生正处于“谈文色变”的阶段,其根本原因在于缺乏对写作的正确认识,在面对习作要求时身心疲惫、无从下手。久而久之,学生便产生了畏惧心理,语文习作教学也陷入“越学越难”的恶性循环。为此,教师在开展习作教学时应当把握重点,以创新的纬度进行教学引导。其中,课外阅读便是一种开阔视野的有效方式,能够突破单纯依赖教材的束缚,让学生能够接受更多的文化熏陶,学习到更多的优秀作品,给予小学生以独特的启发。首先,应培养学生的阅读兴趣。苏联心理学家赞科夫曾说:“只有在学生情绪高涨,不断要求上进,想把自己独有的想法表达出来的气氛下,才能产生儿童作文丰富多彩的那些思想、感情和词语。”那么,学生“情绪高涨”的出发点无疑是要培养兴趣,帮助学生从大量的意外阅读中萌生求知欲,直接推动语文写作素材的积累和创造。例如,在阅读《滥竽充数》的典故时,教师可以引导学生思考“南郭先生逃走后将面临什么境遇呢?”利用这种故事“留白”的方式,为学生提供丰富的想象空间,以此增强习作教学的新颖性,逐步滋养学生的阅读兴趣。其次,要强化阅读质量。课外阅读并不是简单的照猫画虎,而是要真正形成自己的路径,如引导学生阅读一些有益的课外书,可以是经典名著、神话故事或者历史典故等,真正让学生能够读有所得、读有所悟。

3.4 通过阅读拓宽写作视野

阅读和写作都是语文教学中非常重要的部分,两者不可割裂。如果学生缺少阅读积累,那么写作就会显得空洞乏味。因此,语文教师应该培养学生课外阅读的好习惯,多读书、读好书,既能够增长学生的阅读量,帮助学生积累各种各样的词句,学习一些优秀文章的写作技巧,同时又有利于拓宽学生的视野,拓展学生的知识面,从而使学生的写作更加得心应手。语文教师在作文教学中应当坚持“读写结合”的原则。叶圣陶先生曾经提出阅读是吸收,写作是倾吐。也就是说,阅读是对他人写作技巧的一种借鉴和吸收,而写作则是在熔炼自主想法的基础上,对写作情感、写作技巧的一种独特化表达。阅读于写作而言,发挥着作为基础的作用,语文教师开展写作教学时,应以阅读活动指导为前提。从阅读到写作实际上就是一个知识迁移的过程,教师应培养学生的阅读兴趣。茨威格曾说过:书籍是任何一种知识的基础,是任何一门学科的基础。读书是获得知识的重要途径,小学生只有具备独立阅读能力和独立思考能力,才能够更好地进行写作。

3.5 结合情境,打造优质教学氛围

情境教学是目前各教育阶段都非常实用的教育方法,它能够按照相应的学科特点和教学内容以及教学目标,再结合学生的具体要求去创设相应的情境,让小学生身处其中,这有助于他们理解和掌握各种知识,所以对写作教学也十分有效。小学作文最为常见的类型就是抒情类作文,这种作文要求小学生使用语言文字来表达自身的真实情感。但是小学生毕竟年龄还小,对于情感缺乏认知,这时就可以利用情境教学这种教学方式帮助小学生解决问题。

结语

小学语文中的习作部分长久以来都是学生学习的重难点,一是因为小学语文对学生的综合素质要求比较高,需要一定的行文技巧、知识储备、生活阅历等等,同时习作也是学生自我表达的重要途径。想要全面提高学生的习作水平,教师就要先明确学生在进行写作的时候都遇到了哪些问题,而这些问题都会因为什么而产生。只有明确了问题产生的原因,教师才能更进一步地帮助学生解决问题,并为学生提供质量更高的习作教学,为学生以后的教育铺平道路。

参考文献

- [1]王艳红.小学语文教学中提高学生写作能力的基本策略[J].科学咨询,2019(27).
- [2]朱爱婷.如何在小学语文写作教学中培养学生的想象能力[J].小学生作文辅导,2019(08).
- [3]杨启光,杨冰.基于深度学习的小学语文写作:内涵、特征及教学策略[J].教育导刊(上半月),2019(12):65-69.
- [4]蔡阳丽.小学语文写作教学策略探究[J].教学管理与教育研究,2020,5(2):24-25.