

初中语文情景互动教学的实践探索

郭爱玲

江西省九江市都昌县万户中学

[摘要]随着新课改的不断推行,立足于核心素养发展,以学生为本的课堂教学理念下,实施互动教学能真正树立学生主体地位,真正做到学生、教师、文本、媒体多样交流,从而摆脱以教师讲授、灌输为主的传统教学模式。但在实际教学活动中,这一教学活动的运用还存在一定局限,针对这一问题,本文从营造宽松氛围、创设丰富情境、设计多彩活动三方面进行了相关探索,希望能够改善初中语文教学质量。

[关键词]初中语文;情景互动;教学分析

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.863

语文课堂教学蕴含着强大的生命活力,只有师生在沟通和交往中有效的互动,体现各自在语文课堂的主体地位,语文课堂真正的价值才得以有效实现。学生在课堂上获得多方面的满足,教师在工作中闪现出创造的光辉和人性的魅力,课堂才能焕发出精彩的活力。

一、营造宽松氛围——支持性互动

教学过程其实是学生与教师相互交流、共同参与的过程,初中的语文课堂也不例外,在课堂上教师作为其中的主导人物,要努力创造自由、宽松、和谐、愉悦的课堂教学氛围,才能促进学生与教师、学生与学生之间的互动。初中语文课堂相对其他科目比较枯燥,学生没有太大的学习动力,教师要想使学生的个性得到释放并且全身心地投入,轻松愉快地学习,生动活泼发展,需要掌握一些活跃课堂氛围的互动小技巧,鼓励和支持学生参与到教师的教学环节中。^[1]

比如,在讲述《乡愁》这一课时,如果教师采用平铺直叙的方法,就会使学生觉得十分枯燥,也无法了解课文中的潜在含义,没有生动的教学气氛,是无法吸引学生的注意力的。此时,教师可以课前播放思乡的歌曲,采用多媒体辅助展示相关画面,为课堂营造出乡愁的气氛,将课文中的场景进行再现,教师再引入《乡愁》的具体教材内容,学生就会融入其中,在语文课堂上的紧迫感就会变得轻松很多。接着,教师导言:“每当除夕夜来临之际,远居海外的游子会是什么样的心情?”学生就会积极回答:“思乡”。通过营造相关课文氛围的小互动,让学生在隐形中参与到教师的讲课环节,使学生更容易掌握和理解教学内容,教师的教学任务也能较好地完成。

二、创设丰富情境——情境性互动

语文的学习是贯穿学生的各个阶段的,语文作为基础学科直接影响着学生的生活和未来发展。教学过程中要实现师生互动,还必须精心创设教学情境,层层推进教学内容,优秀的课堂情境将学生拉进教学环节,使学生跟随教师的节奏,完成学习目标。学生在熟悉的环境和场景中能够对知识进行巩固,并且加以运用,不断提高自身的语文学习素养。因此,语文教师要将所创设的情境与教材相结合,充分发挥情境互动的优势和作用。^[2]

比如,在讲述《邹忌讽齐王纳谏》这一课内容时,教师可以使教学情境再现在学生面前,用表演创设情境,让学生感受邹忌是怎么由一件事联想到国家政事的,经过学生之间的情境互动表演,学生就会得出结论:妻私我,相当于宫妇左右私

王,妾畏我,相当于朝廷之臣畏王,客有求,相当于四境之内有求于王。指导学生如同演戏一样扮演课文中的角色,最后让同学们评论谁演得更加真实,给予表演较好的学生奖励,以此鼓励学生参与。这种寓教于乐的方式,让学生进入角色参与,创设出生动活泼的情境,有效的情境互动可以激发学生热烈的情绪,促使学生积极的、带有自身感情去融入教学环节,训练了学生的表达能力和朗读能力,也可以培养学生热爱语文、学习语文的兴趣。

三、设计多彩活动——体验性互动

在语文教学的过程当中,教师也应该尽可能地鼓励学生动手实践,积极开展各项活动,使学生在实践中学习到知识,达到学以致用目的。比如演讲、名著导读知识抢答赛、开展读书活动等,尽可能让学生的手、眼、脑、口等多种器官共同参与到知识的学习过程中。带领学生在多彩的活动中体会学习的快乐,让学生在活动中,加深对语文知识的理解和体验,有所感悟和思考,强化互动,凸显学生主体,鼓励学生主动参与各项活动。

比如,在讲述《简·爱》这一节导读内容时,教师可以开展一次读书活动,为了保证学生的阅读真实有效,在学生读完后需要学生以小组的名义讲述一下自己的读后感,让学生真切感受到读书的快乐,激发学生继续阅读的兴趣。教师也可在举办完读书活动后,问学生几个小问题,增加与学生之间的互动,如,根据故事情节的发展我们可以看出主人公简爱有什么样的性格?这篇小说教会了我们什么?如果学生认真地读完这本小说,学生就会积极地回答教师的问题。教师通过设计活动,让学生体验到与同学和教师的互动,互动不仅是理解知识的需要,更是激发学生情感,促进学生成长的需要。

总之,初中语文课堂教学始终处于“民主、平等、宽松、和谐、愉快”的氛围,激发学生自觉参与互动的欲望,使学生的思维得到有效的锻炼,才能在日后面对难题时学生的思维能够敏捷流畅的应对。要真正体现互动教学的有效性,教师不仅要在理念上重视它,更要处理好互动形式与教学实践的关系,恰当运用策略,形成师生有效的互动,走向和谐的课堂教学。

参考文献:

[1] 苏腾.农村初中语文课堂教学互动有效性的研究[J].语文课内外,2019,000(016):124.

[2] 滕忠高.农村小班化情境下初中语文互动式课堂教学新探[J].福建基础教育研究,2018(4):2.