

导向深度学习的历史教学设计

张静

新疆生产建设兵团第四师62团中学

[摘要]历史本身就印证着社会发展的轨迹和脉络,是文化,经济,政治以及思想的结晶,更是国家和民族的图腾,是见证区域发展变迁的厚重车轮,蕴含着丰富的人文思想和教育价值,在整个素质化教育中所发挥的作用都是无可替代的。正因为如此,本文也将以历史教学设计为切入点,立足于深度学习这一理念,从初中课堂出发,分析初中历史深度学习的方法和措施,希望能够给相关教学工作者带来一定的参考和帮助,让学生能够养成唯物史观,获得个人意义。

[关键词]初中历史;深度学习;现存问题;解决方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.323

引言

历史本身就具有强烈的人文属性,除了能够让学生认识到社会实践的变迁之外,更是可以给学生带来思想上的熏陶和洗礼,开发学生的心智,引导学生世界观和人生观的成长,让学生拥有更为积极向上的人格,磨练他们的意志与品格。但不可否认的是,很多初中生对历史的热情是相对有限的,他们认为这一门学科枯燥且无聊,而教师也过于循规蹈矩,墨守成规,重视对知识点的传授,但忽略了情感和态度的引导,这也大大削弱了初中历史的人文价值。在这种情况下,就更应当从深度学习的视角出发,让历史教学从简单学习的层面中脱离出来,发展学生的社会性人格,让学生也能够感受到历史带来的精神鼓舞和支撑。

一、分析初中历史教学中存在的一些不足

初中生的年龄较小,他们的求知欲十分旺盛,正处于好奇心极强的青春期,逻辑思维能力远远没有成熟,依旧停留在形象思维的层面,所以他们对历史趣事的兴趣是可想而知的,但初中生对历史课却并没有浓厚的好感。

(一) 模式过于死板

很多教师只是让学生背诵一些基本的知识点和理论,让学生记忆一些概括性的历史事件,以此来应对笔试考试,并没有鼓励学生对学习内容进行深度理解。在这种死板的模式下,学生只是机械的背诵和记忆,并没有做到融会贯通和举一反三,没有把握好质点深层的含义,久而久之,他们也会产生极大的审美疲劳和抵触心理,历史学习的自信心也会受到很大的打击。

(二) 自主性薄弱

新课改向来要求教师在实践中转换角色,不能停留在灌输模式中。但不可否认的是,教师依旧是整个课堂的主角,依旧是掌控者和支配者,并没有传授给他们正向的方法和技巧,他们认为学生只需要取得考的考试成绩即可,而他们的兴趣是否浓烈,并不十分重要。这也恰恰说明了,一些教师在思想上的误区是尤为严重的,完全没有认识到历史学习就是锻炼学生思维的过程,反而是让学生的主动性和创造性就此被泯灭。

(三) 社会本位倾向

从当下的教材编排中可以看出,初中历史知识点总结

的都是普遍性的结论,并没有结合学生的社会实践和个人经验,学生无法从中领会到自己的意义和价值,所以也完全没有认识到历史的社会属性。懂得观察社会,并从社会中汲取经验和教训,发展自身的社会性人格。例如,在学习与甲午中日战争有关知识的时候,课堂教学的目标本应是让学生认识到甲午中日战争的背景,失败的原因,并了解《马关条约》的基本内容,让学生从邓世昌身上感受到不怕牺牲的奉献精神,然而部分教师却只是让学生记忆甲午中日战争的时间,不平等条约签订的时间点,并没有带领学生深刻的认识中华民族经历的各种苦难,所以学生对这一重大历史事件的认知也是相对浅显的,他们只是跟随教材来发表意见,并没有从中吸取教训。

(四) 教学节奏过于紧凑

节奏的调整是深度学习的前提要件,教师必须要保证课堂节奏能够符合学生的认知规律,过快的节奏会让学生缺乏思考的空间和余地,也无法让学生真正的了解知识,反而会让学生感到精神疲劳,他们的心理负担会更加沉重。例如,在学习与中国近代民族工业有关知识的时候,在一个课时内,还要掌握一战期间民族工业的黄金时代。以上这些也足以说明,教师在一节课上呈现出来的知识点数量过多而且难度较大,学生完全没有思考的空隙,与教师之间的交流也是少之又少的,他们只能进行浅层的学习。

(五) 情境设计并不合理

近些年来,情境设计已经成为课堂发展的重要支撑,越来越多的教师开始注重对这一领域的开发,通过阅读,表演,观看视频等多种活动让学生加深印象,虽然这些方法的确活跃了课堂的气氛,但教师却过于依赖这种新型的方式,一味的追求活泼的氛围,堆砌大量的历史材料,并没有给学生解读和消化的空间,这也会更大限度的浪费资源和时间,脱离了历史教学的轨道和本质。除此之外值得注意的是,一些教师虽然会结合地方特色来探索历史发展的重大事件,但却并没有贴合学生自身的角度,这就无法引起学生情感上的共鸣。

二、分析深度学习的基本价值

近几十年来,深度学习已经在学术界和实务界引起了很大的关注,之所以会出现这一现象,主要原因在于深度学

习直接与学生的成绩相挂钩。诸多研究都证明,学生在参与了高水平的深度学习之后,他们的成绩上升趋势是愈发明显的。浅层学习和深度学习是相对的概念,在1976年,就有专家和学者在阅读了学术论文之后,总结出了相关的概念。并不需要或者是并不可能展开深层次的分析,无法理解普遍性的原理与规则,即便是积累了知识与经验,也很容易在短时间内忘得一干二净。深度学习强调的是事物的内在联系,主张整体性的认知,要求学习者体会概念的深层次含义,并长时间保持已有的知识和经验。学习策略主要强调的是方法论,重点在于吸收知识的技巧和手段。能够引导学习者重视知识的建构,并设立认知迁移这一最终的目标。在深度学习理念的引导下,学习者的兴趣会变得更加高涨,他们可以在探索的过程中获得满足感与成就感,感受到快乐和喜悦的情绪。把各领域的新旧知识串联到一起,作出批判性的思考与总结,实现举一反三和触类旁通。以上这些也足以说明,深度学习在本质上牵涉到多个领域,而且是自我导向的积极行为,意味着高水平的认知,意味着理解和批判。

相对于浅层学习来讲,深度学习的优势也是尤为明显的。首先,深度学习可以让学生更为全面的了解人类发展历程,认识当代的中国和世界。在发表观点的时候,学生也会拥有更加充分的依据,懂得依照事实和证据来表达看法。在这里,学生会懂得与教师和同伴,一起探究历史问题,汲取他人的经验,尊重他人的劳动成果,实现思维的传递与共享。其次,深度学习能够支撑学生的自主探究,学生的内部动机就此被调动起来,他们会从被动的状态中脱离出来,实现更为有效的进步和跨越进,而取得更好的成绩,产生愉悦的学习体验,不断的吸取经验和教训,构建更为完善的知识框架和体系。

三、分析初中历史深度学习的改进方法和策略

(一) 深化个人意义与内涵

笔者在上文中已经强调,深度学习与内部动机为前提,所以教师必须要激发出学生的潜意识,刺激学生的大脑皮层。罗杰斯认为,学习之所以具备意义,主要原因在于其个人价值的实现。无论任何课题或者是对象,对于学习者来讲,都是为了实现个人价值,探索个人意义,学生同样是现实社会的一份子,因此教师更需要借助历史课堂这一平台,让学生发展自己的社会性人格,进一步适应社会并改造社会。在这里,教师需要让学生直面生活中的难题,沉浸在真实的场景中,选择生活中的素材和信息,刺激学生的大脑,让学生能够结合现实生活和已有经验,不断的挑战自我,突破难关。例如,在学习美国独立战争的时候,教师就可以把重点放在人权问题上,带领学生回顾美国自建国以来进行的不同人权运动,然后再为学生展示出美军在伊拉克战争时期的暴虐属性,并切入反恐战争中的关塔那摩虐囚事件,让学生用辩证和批判的视角去看待美国人权的状况,这种情境的创设,不仅可以让学生了解历史发展的轨迹,同时也可以让

学生探讨时事和社会新闻,激发出他们的内在认知与动机。

(二) 积极调整教学节奏

历史课程本身就具有强大的人文属性,能够再现出人类社会发展的壮阔画卷来陶冶学生的心灵和思想,帮助学生正确地认识社会和人本身,提高他们的历史素养。这就意味着,教师不能过于急躁,而是要合理安排教学计划,把控好课堂的节奏,为学生创造更加安全且合适的环境,构建良性的师生关系,鼓励学生大胆想象,提出质疑,甚至是批判,不能只是用标准答案去束缚学生,那样反而会让丧失独立思考的能力。在这里,教师可以把班内的学生分成不同的小组,针对课堂学习的主要知识点,为小组成员布置不同的任务,鼓励他们分工合作,共同探索多元化的历史问题,并整理成报告,在课堂上展示出来,这样一来,学生的团队意识就会得到刺激,他们能够积极的进行自我反思和总结,并尊重他人的意见与看法。

(三) 主动进行教学反思

孔子曾说“温故而知新,可以为师矣”,这句话虽然是对学生所说,但这句话对于教师教育教学工作的开展也十分适用。教学活动的开展主要是为了学生服务,教师通过采用多样化的教学方式对学生开展历史知识的讲解,让学生能够学习到更多的历史知识。所以教学活动的主体是学生,教师则是起到主导的作用。教师作为传道授业解惑的存在,他的行为举止和教学方式的采用,都对学生历史知识的学习有着重大的影响,这就意味着教学反思环节的重要性。当教师主动的进行教学反思的环节,对教学效果和教学环节结合课堂的教学效果进行反思,能够及时的发现教学方式和方法的不足之处,并能及时的对其进行完善,发展个性化的教学方式方法。对此,在历史课程结束后,教师要意识到教学反思环节的意义和价值,积极结合课堂的教学效果进行反思。按照教学环节中学生的表现来寻找每个教学环节中的不足之处,逐步分析教学方法的缺点,并根据缺点的内容针对性的进行补足,完善各个教学环节,让学生在改良的教学方法中,自发的参与到历史知识的思考和探究中,主动跟随教师的思路学习历史知识,进入到历史知识的深度学习过程中,逐步提升学生的历史知识水平,实现理想化的初中历史教学课堂。

四、结束语

总得来说,本文通过个人意义的探索与实现,教材内容的延伸与拓展,方法论的指导,教学进度的调整,教学手段的延伸这几个角度,论述了初中历史深度学习的方法,充分结合了课堂的主要知识点,尊重了学生的话语权和主动权。

参考文献

- [1] 罗雪.深度学习导向下历史问题链教学策略探究[J].华夏教师,2018(20):2.
- [2] 缪有光.指向深度学习的高中历史逆向教学设计初探[J].时代教育:下旬,2019(9):3.