

小学语文教学中如何培养学生的想象力

杜小菲

江西省宜春市袁州区西村镇中心小学

[摘要]语文教学对于学生而言非常关键,新课标中要求学生培养想象力,增加知识的丰富度,而不只是单纯地学习课本知识,做一个书呆子。在语文教学实践中,我们可以让学生感受到情感的魅力、思想魅力、人文性资源的魅力,自然变化的魅力。而让学生感受到这些魅力的主要方法,就是调动学生的想象力。在帮助学生构建语文知识体系的过程中,在帮助学生转变为成熟的生活成员的过程中,我们也同样需要借助学生的想象力。对于培养学生的想象力而言,语文教学有着太多的优势,可取的题材很多。就小学语文教育中如何培养学生的想象力进行分析探讨。

[关键词]小学语文;想象力;培养

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.1287

作为小学语文教育者,笔者认为,我们要想让学生感受到语文学科的魅力,让语文学科能够触动学生的内在,就需要我们不断地进行转变。将学生内在已经拥有的资源充分地调动起来,如学生的想象力。想象力是小学生具备的最突出的天赋。因为有了想象力,黑白色的文字,能够转化成五彩缤纷的动感世界。不同地域、不同时代、不同文化的故事,成为了学生生活体验的一部分。想象力是在记忆基础上的思维活动,更加高级和丰富,是可以将客观事物描述或以此为据构思出不同的新的形象的能力。想象力对一个人而言非常关键,可以调动大脑中非常多的领域,帮助人类大脑成长发育,而对于小学生而言,大脑的成长非常关键,换言之也就是说培养小学生想象力是非常关键的任务之一,而语文教学中想象力的培养简易可行,课堂是非常好的培养场所。

一、在小学语文教学中培养学生想象力的具体策略

(一) 通过阅读培养学生的想象力

在观察学生成长变化的过程中,我们可以发现,阅读是帮助学生搜集信息的主要方法。在小学语文教学实践中,培养学生的阅读能力,帮助学生养成良好的阅读习惯,一直是我们的教育重点之一,而在培养学生想象力的方面,阅读也可以发挥出极大的优势。通过阅读文本,在静态的学习活动中,学生的脑海里可以构建出一幅幅美丽的画面,而且是动态化的,它们融合在一起会成为一个有生命的个体,有生命的世界。在这一过程中,他们会融入个人的情感和思想,创造出更多的新形象。因此,笔者建议,在进行小学生想象力培养方面,我们要积极的融合阅读活动。如在学习古诗这一部分内容时。笔者会借助资源优势为学生留出阅读空间,让学生通过阅读,咬文嚼字,在自己的脑海中想象诗词的画面。与作者产生情感共鸣,体会其中的景物之美、情感之美。这一过程中,很多内容是我们通过语言无法传递的,必须借助学生的想象力。而学生在应用想象力构建意象世界时,也在不断地提升自己的想象能力。

(二) 精选资源激发学生的想象力

想象力往往不是凭空产生的。它需要一个闪光点,激发出学生的学习情感,吸引住学生的注意力。在这一过程中,我们选择的资源可以发挥出极大的作用。因此,笔者认为,在开展小学语文教学实践时,我们要用好教材资源。如教材资源中的很多图画,尤其是低年级课本中的一些插图。我们可以通过引导学生多看,促使学生多想,它们对于学生深刻解读课文内容,让学生拥有形象思维,生成相关的思想和情感有极大的帮助。如在教学《小熊住山洞》时,笔者积极地发挥了教材中图片的作用。让学生对照文字,将每一个季节的描述与图画进行整合,并且提出相关的问题,让学生思考小熊为什么一年又一

年,他们没有砍树造房子,却一直住在山洞里的原因。在这个过程中,学生的注意力积极地投入到了我们讲解的内容中。他们的思想和情感一直处于活跃状态,他们不仅仅学习了课文,还进了个性化的解读。

(三) 留出空间丰富学生的想象体验

在培养学生想象力的过程中,笔者建议,要为学生提供一定的想象空间。传统的灌输式教学模式显然并不适宜,在当前的教学模式中,我们可以应用教学语言,适当地进行描述。但是在描述的过程中,要给学生思考的空间,要让学生产生情感共鸣,不要向学生提供一张异常完美的画卷。我们要给学生留出适度的空白,让学生用自己的想象力,去填补这些空白。促使这些空白,拥有美丽的色彩。促使这些精彩的画面,变成动态化。在这一过程中,教师应该是积极的主导者。借助问题情境、借助小游戏、借助角色扮演等等多种活动,让学生努力去诠释文本内容,让学生去想象、去构建。这一过程中,我们还可以采用课文续写活动,将课本内容作为学生想象的起点,给学生留出极大的空白,让学生拥有广阔的想象空间,构建自己心中的世界。

(四) 善用课文插图,启发学生想象

在小学语文教学中,教师可以采用创新的方法来激活学生的思维积极性,让他们在快乐的学习中主动探索语文知识。在设计教学时,教师可以结合绘画开展教学,让学生在理解课文内容的基础上进行想象,并把想象出来的内容画出来。在绘画中,学生能轻松快乐的展现自己对课文的理解,促进他们思维的深入发展。在利用绘画进行想象的过程中,教师可以让学生把自己绘画的内容讲出来,在讲的过程中进行思路整理,发展他们的语言能力,让他们深入理解课文内容。小学语文教学中的内容是非常丰富的,如果仅仅是简单的课堂教学,生拉硬拽地搬运课本上的知识,灌输式地强制地教育,学生不但会不喜欢听,还有可能会厌烦语文课堂,甚至对学习产生厌恶情绪,导致学生的注意力下降,不专心听课,降低学生学习效率和课堂教学效率,以至于影响到所有学生。然而,活用课堂可以很好地改善这种现象,尤其是课堂中加入培养学生想象力的内容,会明显提高学生的注意力,提高学生学习效率和学习成绩,另外,培养想象力对学生的智力发展也有十分积极的作用。

小学语文教材中的内容丰富多彩,课文插图也是其中一部分,例如,教师在讲解《背影》这一文章的时候,可以在讲课之前让学生欣赏课文中附带的图画,引起学生的想象,理解作者当时看到父亲离开时的复杂心情和对父亲的爱。这是具有非常大的利用价值,它既是文本内容的图解,又是对课文内容的延伸,能够一定程度地概括课文内容,是学生进一步开展“阅

读想象”的催化剂，能够培养学生展开丰富的想象，对培养学生想象力具有很好的启发作用。

（五）赏析课文语言，丰富学生想象

课文中的内容是非常丰富的，有很多具有概括性的文字，其内容及深意比较丰富，很难直观地在其字面上得出作者所表达的真正意图，学生只有借助想象力将语意抽象画加以想象，才能理解这些文字所表达的含义，使其焕发生机。没有想象力就无法对语言进行感受和深度理解。在对课文进行讲解时，教师可以抓住课文中的关键字词及句子，引导学生进行想象，对文中的关键字词进行深度理解和学习，理解其中的内涵和作者隐含的深意。

教师在教学过程中要善于抓住关键词语，引发学生想象，丰富学生的想象力及语感。例如，教师在讲解《望庐山瀑布》的时候，当讲到“飞流直下三千尺”的时候，教师可以引导学生想象当时诗人看到的壮观景象，体会诗人当时的澎湃心情。要利用文章中关键的字词及句子，将学生带入符合文章内容的想象情景之中，用语言之美，感受物的美，感受感情的美，从而培养学生的想象力，让学生乐于学习，勤于想象。

（六）利用文章空白，引导学生想象

中华文化博大精深，尤其在汉语方面。汉语作为我国的母语，是全球使用人数最多的语言，且已有数千年的历史。而中国的文学作品，要求精练而又不失含蓄，这就表示文章对于故事情节的描写不可过于细致，面面俱到，因此，给读者留下了可供想象的空间。再有，我们中国有“此处无声胜有声”一说，好的作品会有可以留的空缺，使读者意犹未尽，达到升华阅读的目的。

教师在教学过程中，要善于抓住文本的留白或者空白之处，通过教师用语言对空白内容进行点缀描述，引导学生对课文的空白内容进行想象，例如，教师在讲解《夜宿山寺》的时候，可以对诗句“危楼高百尺，手可摘星辰”进行描述，让学生想象当时的情景。这样做可以让学生充分理解作者写作时的情景，弥补了学生脑海中这方面的空白，使学生对课文学习更有兴趣，培养了学生的兴趣爱好，又达到了教学的目的。

（七）在音乐情境中想象，获得快乐学习体验

想象是发展思维能力的重要方法。通过培养想象力，学生在探索知识时能从创新的角度进行，让他们的思维得到训练，掌握学习技巧，获得快乐的学习体验。在小学语文教学中，教师可以创设音乐情境，根据课文内容播放相关的音乐，让学生在优美的音乐旋律中进行想象，让他们在广阔的想象空间中感悟课文、理解课文。例如，在教学《触摸春天》时，教师可以给学生播放歌曲《春天在哪里》，在优美的音乐声中，学生开始想象春天的优美景色，激发他们对春天的热情之情。在想象的基础上引导学生探索课文内容，可以让他们从盲童的角度分析课文内容，体会小女孩安静对生命的热爱和对美好生活的渴望。

（八）理解文意情节，倡导学生绘画

想象力的表现形式很多，其中最简单、最直接的便是画画，因为人类关于想象一般都是关于画面的想象，而将画面表达出来的最好的、最直接的形式便是绘画。绘画不仅能够将想象的内容表达出来，更能帮助学生加深记忆，方便进一步想象，对于培养学生想象力、激发学生想象有着很大的推动作用。而且对于小学生而言，天性活泼好动，思维丰富，对于画

画这种活动又非常喜爱，这样更能集中学生的注意力，提高课堂效率。尤其在语文课堂上，没有确切的可供参考的图片影响学生的想象，又有着足够的文字文本提供给学生加以想象，这对学生的想象力培养非常关键。

教师可以让学生对想象的内容进行简笔勾勒，也可以引导学生对一些情境进行绘图，将文章的文本意境表达出来。比如，教师在讲解《守株待兔》这一故事的时候，可以让学生通过自己的想象画出守株待兔里面的场景，这样做不仅培养了学生的想象力，更有利于学生加深对课文的记忆和理解，对学习效果有很大的好处。

（九）在合作交流中想象，获得深刻的学习感悟

在小学语文教学中开展合作学习，可以提高学生的思维活跃度，让他们在阐述观点和认真倾听的过程中获得新的思路，对课文产生新的认识。引导学生在合作学习中大胆想象，并在交流活动中说出自己想象的内容，可以提高参与兴趣。在想象过程中，学生走入了课文描写的情境中，深刻体会课文中的细节描写，获得深刻的学习感悟。例如，在教学《鸟的天堂》时，学生阅读了课文后，教师可以组织学生进行合作学习，让他们在小组中说一说自己理解的“鸟的天堂”。在交流过程中，每个学生都积极发言，有的说“鸟的天堂”有各种各样的鸟，还有各具特色的窝；有的说，在这么美丽的景色中，一定有维护环境的清洁工人和饲养小鸟的人，才能让环境这么优美，榕树上的鸟这么多。还有的学生说，在美丽的“鸟的天堂”中，人们的心灵会被净化，他们会主动保护这些小鸟不被伤害。在学生们各抒己见的发言中，充分展现了他们的想象力。在相互启发和引导下，学生获得了深刻的学习感悟。在合作讨论中，教师要对引导学生适时引导，在课堂教学中展现他们的智慧，让他们在教师的引导下挖掘自身潜力，使课堂成为学生快乐探索的场所，获得深刻的学习感悟。

（十）在写作中想象，提高写作能力

在小学语文教学中，写作是教学的重中之重，要培养学生的写作能力。在写作过程中，学生缺乏丰富的语言积累，在描写过程中不能用生动详实的语言描写所写的事物。分析造成这种现象的原因，就是学生在写作过程中缺乏想象。结合想象进行写作，可以让所写的作文内容更丰富、立意更深刻。因此，在小学写作教学中，教师要鼓励学生进行想象，在想象中创作，提高他们的写作能力。例如，在作文教学中，教师可以给学生布置想象类的作文《假如生活中没有空气》《我登上月球之后》《三十年后的我》等，让学生在想象中进行创作，感受到写作的乐趣，促进他们写作能力的提高。

在小学语文教学实践中，我们需要培养学生的想象力。让学生拥有一颗好奇的心。让学生喜欢观察生活、思考生活。让学生能够在脑海中构建一个充满人性化味道、充满生活气息的、优美的意象世界。让小学生积极乐观地成长起来。通过不断的实践，我们可以发现，让学生拥有想象力是让学生学好语文知识，拥有创新意识，具备生活气息的基础。

参考文献：

- [1]林宏亮.浅谈小学语文教学中想象力的培养[J].学周刊,2016(26):38-39.
- [2]胡荣裕.挖掘语文教材中的艺术素材 培养学生的想象力[J].现代阅读(教育版),2013.