

新课程背景下，小学语文作业的设计策略

杨乐

江西省九江市柴桑区涌泉中心小学

[摘要]小学语文课程是学生学习其他课程的一门工具学科，不仅要抓住有效的课堂教学学习时间，更要充分利用课后时间。课后学习内容包含了课外活动以及课后作业，这三者相辅相成，共同构成了小学语文完整的教学体系内容。其中小学语文作业的设计在整个体系中又占有着极大的比重，它不仅是课堂内容的巩固和提升，还可以有效地激发学生的学习兴趣与学习积极性，开发学生的智力，进一步拓宽学生的视野、知识面，促进学生创造性思维的发展，而要想使小学语文作业发挥其最大的作用，就要积极探索新课程的理念，科学有效合理设计安排小学语文作业。

[关键词]新课程；小学语文；作业设计

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.1291

新课程理念着重强调学生学习的主体性，重视学生发散思维、创造性思维的发掘，重视学生动手能力的培养，旨在孕育一批全面发展的新型人才。提倡要减轻小学生的负担，优化作业设计，提高学习效率。作业就是用来巩固知识、创新实践的一个乐园，不应该成为学生的束缚和负担，教师布置安排的作业要能激发学生兴趣，巩固学生的知识，提高学生的学习效率。在小学语文教学中，教师应该引入现代教学理念，形成一种交互式的作业评价机制，作业的设计要注重实效性、趣味性和实践性，通过作业，不仅可以加强学生对基础知识的掌握，更能提高学生的思维能力，促进学生的健康发展，进而为培养学生的创新能力打下良好的基础。因此在新课程理念下的小学语文作业设计也应该是开放性的，作业内容应该与小学生的日常学习、生活内容息息相关、紧密联系，同时各个相邻科目之间也要相互融合，使语文作业的完成过程成为培养学生各种能力的一座桥梁，进而优化学生的语文学习。下面从新课程理念下的小学语文作业设计的几点具体做法进行详细阐述。

一、新课程理念下小学语文作业设计的特点

在应试教育教学中，小学语文教师的作业设计侧重于课本生字生词甚至整篇课文的重复背诵、抄写等，这样，不仅能够让学生对语文学习产生烦躁的心理，更加会让学生越来越没有学习语文的兴趣，导致最后教育教学质量的停滞不前。学生的作业只是机械的抄写，偏重课本，重复套用，甚至脱离生活环境和学生实际情况，枯燥单调的作业只会让学生对语文学习产生排斥心理，更加谈不上学生通过做作业创造出一定的思维训练价值，更不用说自主探索创新能力的培养。由此看来，缺乏活力的作业设计会逐渐被淘汰，所以，新课程理念下小学语文作业设计慢慢被引入教育教学中。新课程理念下小学语文作业设计的特点就是，小学语文教师在作业设计中结合学生的学习情况，做出个性化的、适合提高学生的个性化设计。新课程理念下小学语文作业设计的目的是要培养学生的自主学习能力和自主学习过程，让学生在自主学习过程中自己动手探索创新，做出具有自己思维价值的作业，并且学生能够通过观察自己的生活环境，将作业与自身的实际生活结合起来，做出个性化的语文作业。另一方面，教师在做作业设计时，转变原有的教育教学观念，尊重学生的个别差异，注重学生个性化作业的设计，同时依据新课程理念下小学语文教学的特点，针对小学语文作业的特点做出个性化的作业设计。

二、新课程理念下，小学语文作业设计的策略

（一）增强作业趣味，激发学生的兴趣

我国伟大的教育家、思想家孔子曾经说过：“知之者不

如好之者，好知者不如乐知者。”兴趣是最好的老师，是学生投入学习的动力，教师设计布置的作业应该充满新意，形式新颖独特，内容与学生和生活紧密联系，具有趣味性，让学生在轻松、愉快的心情中完成教学任务，及时巩固知识，提升能力，体验学习的乐趣和成功的喜悦。如教师可以给学生留一些表演形式的作业，以小组为单位进行练习，根据学生感兴趣的课文，让学生分角色进行表演，把文章中的语言转化为自己的语言，再配上合理的想象，加入适当的动作、生动的表情，最后让学生自己评出最佳创意奖、最佳演员奖、最佳合作奖等，让学生充分感受到成功的喜悦，在学习中感受各种乐趣。通过这种表演活动，能激发学生的思维，激发他们的创造力，展现自己，发扬个性，将丰富的教学资源内化为自己的财富，不断的积累，不断地创新，不断地开拓，提升整体素质。教师在设计作业时一定要注重作业的灵活性、趣味性，结合学生自身的特点，激发学生的兴趣，调动学生的积极性，自主完成课后作业，提高自主创新的能力。

教师在设计小学语文作业时，首先应充分把握课程的重难点，然后合理穿插小学生学习生活实际，将课本知识与实际生活有效结合起来，充满趣味性，从而激发学生学习的积极性。例如学习了描写春天的课文之后，课外活动可以是教师组织带领学生到公园或者郊外进行一次春游，然后布置学生写一篇名为“我眼中的春天”的作文。除此之外，还可以让学生课下收集关于春天的歌曲、诗词、谚语、成语等，然后课上进行小组评比和分享活动，又或者画一幅关于春天的图画，办一份以“春天”为主题的手抄报，等等。通过一段时间的课下准备时间，最后办一个“春天展”来展示学生的成功。这样在别样的作业完成过程中，学生感受到了“春天”浓浓的气息，了解到了春天的特点，并且获得了大量的关于春天的知识，这些是教师在课堂上教授多少遍都得不到的。最重要的是，经过这样趣味性十足的活动，可以培养学生学习语文的浓厚兴趣，进一步激发学生的学习热情。

（二）分层设计作业，尊重学生差异

新课程理念下的小学语文作业设计，教师必须遵循以人为本的教学理念，结合学生的理解能力和知识掌握程度的差异性，进行分层次设计作业，以此使学生逐渐提升自身的语文素养，切实促进学生的综合能力全面进步。对于语言能力良好的学生，教师可以让此部分学生根据教材看图写故事，比如《小兔运南瓜》《松鼠和松果》《比尾巴》等童话故事，也可以让他们自由写作，以此激发学生的创作天赋。对于喜欢阅读的学生，教师可以精挑细选一些优秀的作品，比如《格林童话》

《伊索寓言》等,要求学生阅读之后做好读书笔记,以此实现知识的累积,为作文写作奠定基础。同时有利于培养学生的阅读见解,丰富学生的情感。如果学生的语言基础掌握情况不够良好,语文作业可以这样布置,要求学生在完成练字、组词、造句等作业的情况下,通过查阅字典明确生词的含义,以此培养学生的理解能力,夯实语文功底。

一个班级通常都有几十个学生,个体间都存在着或大或小的差异,然而每一个人又是一个独一无二的个体,为了尊重学生之间的这种个体差异性,我们应该尽最大的努力使每个学生都能够有在现有差异上获得最优化的发展,这就需要我们在进行作业设计时分清作业层次,让每个学生都能感受到成功的喜悦,保护学生学习积极性不被破坏。对于学习上有困难的学生,教师要适当地减少他们的作业量,例如小学语文作业中,还是上面讲到的春天主题,可以让这些学生做一些简单的抄写作业,一些趣味性的作业,画一幅春天的图画等,但是这绝不意味着基础性的学习内容他们就不用学习,对于课本所要求的必学内容、基础性的知识是每个学生都必须掌握的。例如背诵课文时,基础差的学生只需要背诵课本所要求的必备段落,而其他学生教师可以勾画出一些优美语句段落来增加背诵。

(三) 设计自主性作业,充分发挥学生的主体性

每个学生的性格、兴趣等各不相同,其对于一个问题答案也必然是五花八门的,尤其对于语文这样一门开放性的学科更是如此,教师要充分尊重学生的个体差异性,不可以限制学生的个性飞扬。例如学习了春天的课文之后,我们布置作业时可以这样安排,请爱好绘画的学生完成关于春天的绘画作品或者手抄报,请爱好朗诵的学生有感情地朗诵关于春天的文章或诗句,请喜欢创作的学生进行以“我眼中的春天”为题的作文写作等。充分提供机会使得学生可以表现自己,发挥自己的特长。

在新课标中就明确地指出:“学生是学习和发展的主体。语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点,关注学生的个体差异和不同的学习需求,爱护学生的好奇心、求知欲,充分激发学生的主动意识和进取精神。”在作业设计中,教师要将自主权交回学生手中,充分发挥学生的主体性作用,放手让学生自主学习。如课后抄写生字,在小学语文教学中这是必不可少的一个环节,教师可以规定抄写多少遍,让学生自主选择,只要达到会写的目的就可以了,这样,学生根据自己的实际情况选择怎么样写,写几遍,大大提高了学生学习的主动性,学生还会自己寻找方法提高识字能力,大大提高学生的学习效率和自主学习的能力,这些都是学生在自主、自愿的情况下进行的,让学生从被动学习转为主动学习,充分调动学生的积极性,在有限的时间内更好的完成任务,巩固知识,提升能力,提升课后作业的有效性。

(四) 作业开放,学会学习,学会合作,学会创新

学校课本的编写内容是有限的,而我们的语文学科是开放的,所以教师的作业设计也不应该仅仅拘泥于课本内容,而应该放宽到我们日常生活中的点点滴滴中去。新课程理念下,小学语文作业的设计一定要保证内容与形式的开放性,内容不仅要做到课上课外相结合,还要做到新旧知识相融合,作业的形式也要改变以往的“写”这一单独方式,可以开放为“访

谈”“查阅”“实践”“操作”等多种形式,可以要求学生独立完成,也可以是多个学生小组合作共同完成。其次,在评估学生作业时,也要改变教师一言堂的做法,可以是教师评价与学生互评相结合。例如学习了保护环境这一主题后,学生们可以通过走访、调查、上网查阅来收集有关环境污染及环境保护的信息,然后学生小组之间互相交流成果,互补不足,最后教师再进行总结。这样,学生在完成作业的过程中,不仅学会了学习,还学会了合作,实践创新精神也得到发展。新课程改革注重培养学生的实践能力,而小学生实践能力的提升还需要教师为学生提供足够的实践机会。所以,教师需要增加实践性作业的布置,可以结合作业将学生与社会、生活紧密联系起来。

学生通过亲身体验和实践,充分锻炼自身的综合能力,丰富自身情感。首先是生活化的实践作业,比如,在学习完《养花》一课后,教师可以让学生在课余时间种植花草,对花的发芽、开花、结果等过程认真观察,做好笔记,并且观察花在不同季节、不同天气中的变化情况。学生也可以通过查阅材料,掌握一些种植方面的知识,将自己养花过程中的情感详细地记录下来。通过布置此种课后作业,将作业与课堂教学有效结合起来,不仅丰富了学生课后时间,同时也培养了学生的观察能力、动手能力和文字表达能力。其次,社会实践作业。比如,在学习完《一个小村庄的故事》一课后,教师可以布置如下作业:将学生分成几个调查小组,要求学生通过访问、调查、查阅资料等方式,了解当地的环境情况,调查环境受到哪些因素的污染,并且想办法美化家乡。此种作业方式可以极大地激发学生的积极性,学生均能够认真、主动地参与到社会调查中。尤其是美化家乡环节,学生的创意各种各样。此种作业布置方式有效培养了学生的实践能力和合作精神,同时有利于培养学生保护环境的意识。

(五) 适当动手操作,协调多种感官

我们的语文学科应该是丰富多彩、充满情趣的一门学科,因此,在学习过程中学生要充分调动自己所有的感官去进行体验。例如春天主题的学习,在课外郊游活动中,学生要用鼻子去闻花香、草香,用眼睛去看各式各样的花、青青的小草、放风筝的人们,用耳朵去听人们的欢声笑语、鸟儿的鸣叫,用手去触摸春天生命的嫩芽……然后用笔将这一切画在图画中,记录在手抄报中,创作在作文中。

随着国家和社会对小学教育的关注程度不断提升,对小学作业的布置情况也给予高度重视。作业的数量和难度是否合理,将会直接影响到学生的课后学习任务量。所以,在教学中,教师合理布置作业,丰富作业内容和形式,从学生实际情况出发,关注学生的学习兴趣,从而培养学生学习的主动性。同时教师还需要开展人文关怀,精心设计评语,积极鼓励学生,从而促进课后作业效果的提升。

参考文献:

- [1] 李俊杰. 浅谈新课程理念下的小学语文作业设计[J]. 小作家选刊, 2017(3): 135.
- [2] 于永正. 个性化作业设计经验·语文卷[M]. 北京: 教育科学出版社, 2007.
- [3] 徐燕玉. 优化作业设计, 提高学习兴趣. 新课程(中), 2011年07期.