

# 初中历史教学中强化教学技巧与方法运用

高丽丽

扶余市新城局高效农业示范园区中学 吉林 扶余 131200

**【摘要】**随着新高考的开展,历史在教育舞台的地位越来越高,而初中历史教学也得到了相应的重视。教师教学初中历史主要是为了讲述基础的历史知识,对学生进行相应的思想教育和培养他们的思维能力,并拓宽他们的视野,让他们了解更多历史故事和背景,对提高他们的核心素养和自身素质有很大的帮助,并为他们更长远的历史学习打下坚实的基础。本文通过研究教师进行初中历史强化教学的技巧的方法应用,旨在为教师的教学提供经验之谈。

**【关键词】**初中历史;强化教学;技巧与方法

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.494

在传统的历史教学里,教师以自己讲授知识作为课堂的重点从而忽视了学生在课堂中的主体地位,这样的课堂往往以教师为中心,注重教师的讲述而忽略了学生的自主探索,从而限制了学生的发展。为此,教师要对原有的教学方法进行创新,研究出更适合学生历史学习和成长的强化教学,从而真正让学生爱上历史、学会历史。

## 一、巧妙讲述历史故事,提高学生动力

历史故事是历史教学的一种体现形式,而将历史故事讲得生动有趣不仅可以活跃课堂的气氛,同时还可以让轻松愉快的课堂变得富有哲理,学生在课堂上更加愿意去学习,也能学到很多的历史知识。因此,如何巧妙地讲述历史故事,从而激发学生的学习兴趣是教育工作者们在教学中精益求精所追求的目标。在中华五千年当中有着无数的历史故事,如何挑选适合学生学习的历史故事是教师们所要考虑的问题。

首先,教师挑选的历史故事必须符合客观事实,教师在挑选历史故事时要事先去考察其真实性。其次,教师所挑选的历史故事必须与课本相关联,课本是教学的基础,因此围绕着课本进行讲解可以更有利于学生的发展。例如,教师在教学《左宗棠收复新疆》这一部分内容时,可以介绍有关左宗棠的事迹:从他从小写的对联来看可以得出他是一个心系天下的人,而当他年近70仍带领官兵去收复被俄国占领的伊犁地区,彼时他带着棺材出关且发誓要与俄国决一死战,最终取得成功。教师通过讲解左宗棠的事迹让学生对其印象深刻,之后教师再结合课本知识,加深了学生对左宗棠的理解并培养了他们的爱国主义情怀。最后,教师讲述的故事必须可以引发学生的共鸣同时可以进行升华。例如,教师在讲述五四运动时,可以讲述顾维钧在巴黎和会上表达对日本强盗的强烈愤怒,从而引发学生愤怒的共鸣,并拍手称快,随即教师再点评即使这位外交官义愤填膺,但由于中国当时外交水平的落后,却仍只能眼睁睁看着我国的领土的丧失。教师通过这样的引导让学生更好地去理解历史故事,从而提高教学的效果。

教师遵守以上三种原则去挑选历史故事进行讲述,可以有效地调动学生们学习的积极性。教师要以学生的兴趣和快乐学习为立足点,以一个更轻松且有趣的方式来引导学生进行学习,这一方面降低了教师的教学难度,同时又让学生更

加乐于去了解历史知识,并产生民族自豪感和认同感。

## 二、突出教师在课堂上的“精讲”

由于中华民族历史悠久,学生想要了解到所有事件几乎是不可能的,而教材的编写正是选取了部分具有历史意义的事件,这符合了初中学生的认知水平,让他们在减轻学习压力的同时又了解到典型的历史事件;而要提高教师的教学质量和教学效率,教师在课堂上就要做到“精讲”。所谓“精讲”指的就是教师在课堂上将不再大篇幅地对无用的知识进行讲解,主要突出一个“精”字,即学生先读,教师再讲,主要目的是用最精炼的语言讲出最重要的知识点,不拖泥带水,将知识点结构化,从而做到以最巧妙的方法带出最好的学生。

对于很多初中学生来说,他们太熟悉教师的教法了,他们便有可能觉得教师授课的方式太过于单一从而觉得课堂过于枯燥,并产生了一种不良的心理。因此,教师要不断地对自己的课堂教学方法进行创新,研究出意想不到的课堂精讲方法,从而让学生积极参与到课堂当中。

例如,教师在讲述《秦汉时期》这一大单元时,当讲解地动仪的构造时,学生可能对其难以理解,这时教师可以利用多媒体取代常规的口述教学,在多媒体上演示地动仪测定地震的原理和过程让学生去观察。学生对于地动仪的构造产生了强烈的好奇心并赞口不绝,这种感觉是传统的教学课堂所不能及的,它让学生感受到了历史所带来的魅力,也感受到了古人前所未有的智慧。此后,教师继续讲解地动仪的有关知识,学生在高涨的热情中不仅仅对地动仪有了更深刻的认识,更实现了学科知识向学科素养的升华,并形成了持久的学习动力。

教师利用多媒体设备进行“精讲”,充分利用了数字化技术所带来的优势,摒弃了冗杂枯燥的知识点,以一个更加生动形象的方式实现了对知识构造体的把握,同时还培养了学生自主学习探索的能力,让学生对知识有了更强烈的渴望。

## 三、强调以学生为主体的观念

在当下的教育里,教师应当注重学生思维能力和核心素养的培养,而不能一味地向学生只讲解课本里的基础知识,教师需要让学生成为课堂的主体,在课上和课后留给学生更

多的时间进行思考和巩固。课堂不应当只由教师进行讲解，每一位学生都应当参与其中，学生才是课堂的主角，只有在以学生为主体的课堂上才能实现对他们自主学习和积极探索能力的培养。

例如，教师在讲解有关历史知识时，可以让学生们在上课前提前收集相关的历史材料进行预习；在课堂上，教师可以让每位学生上台进行汇报，并表达自己的看法，进而引导学生培养学生们正确的历史价值观；教师还可以对学生分组开展小组讨论，让学生在交流疑惑后并发表自己的看法，最终进行汇报展示，此后教师在课堂上对每一组的成果进行点评和指导，进一步提高学生的学习能力。

教师要在课堂上充分调动学生的活跃度，强调课堂是以他们为主体，给学生展现自己和表达思维的机会，充分了解到学生的思维模式，同时可能挖掘到他们之前所没有表现出来的创造性和潜能，及时发现他们的闪光点，并通过积极地引导和鼓励，实现学生学习能力质的飞跃。鼓励学生积极地第一时间对自己的想法进行表达和分享，从而使得学生会更加愿意去表达自己，让他们真正成为学习的主人。

#### 四、自导自演历史短剧，还原历史场景

兴趣是推动学生自主学习的动力，也是他们有求知欲望的前提。在枯燥的历史学习过程中，教师可以适当开展一些文艺活动帮助学生在轻松的玩耍过程中学到历史知识。自导自演历史短剧便是一个不错的选择，在学生们表演的过程中，教师可以从学生的神态、动作、语言来判断他们对某一历史人物的看法；同时在这种轻松愉快的活动中，既锻炼了胆量和表演能力，又学到了相应的知识；学生们尽情表演，减轻了负担，实现了身体身心健康的双重提高。

例如，教师在教学《文成公主入藏》这一内容时，可以将其编写成一个历史短剧，让学生进行表演以再现历史情境。剧中教师让学生根据历史故事模仿文成公主当时的心理、神态以及所表达的情感，并通过自己的讲解让学生亲自感受体验文成公主的顾全大局、以国家利益为重等优秀品质。此外，教师还可以让学生扮演气度非凡的大唐皇帝、热情豪爽的吐蕃赞普等人物，让他们在演绎不同性格特点的人物过程中更清晰地了解这些历史故事。

历史短剧由教师指导，学生自主制作完成，这很好地锻炼了学生的动手能力，同时也为学生提供了自我表现的机会和发挥潜能的场所，提高了他们的语言表达、合作交流和灵活运用能力，激发了他们的学习兴趣，培养了他们的创新能力，点燃了知识的火花。

#### 五、布置典型例题

学生在经过自主阅读、教师讲解、相互交流这几个过程后，学习到了新的知识，对刚学习过的知识框架有了一定的理解。但是为了巩固学生所学的这些知识，教师还需要精心挑选和布置典型的例题，并要求学生按时完成。通过这些题

目的练习，学生可以训练自己的思维能力，打破常规的思维定式，突破所学知识的经验和界限，对问题有自己的思考，尝试想出新观点和新的解题思路，从而提高自己的学科核心素养。

例如，教师可以利用信息化资源的优势，在网上收集来自全国各地优秀题目布置给学生做。通过对优质题目的练习，学生能够在短时间内提高自己的解题思维和解题能力，并在做题的过程中查漏补缺、举一反三，从而在学习上少走弯路，真正实现高效学习。

为了发展学生的思维能力，教师可以在课堂上和学生们一起分析题目，还可以布置题目开展小组讨论，让学生与学生之间实现思维的碰撞，学生在没有教师的束缚下将会更加畅所欲言，进一步提升自己的思维能力。通过练习发现并解决问题，无疑是新课标改革下教师进行强化教学的稳健之举。

#### 结语

总而言之，初中教师进行历史教学时要格外重视对学生综合素养的培养，不断地对原有的教学方法进行探究和创新，真正做到因材施教。在进行强化教学时，教师要从历史学科本身出发，时刻关注学生的学习情况，适当进行拓展，充分借助资源和平台的优势，强化自身的教学技巧与方法，真正实现高效教学。

#### 参考文献

- [1]毛华军.初中历史教学当强化教学技巧与方法运用[J].考试周刊,2014(56):1.
- [2]监玉庆.谈初中历史的教学方法与技巧[J].东西南北,2018,000(011):P.390-390.
- [3]刘梅.浅谈初中历史教学方法与技巧的重要性[J].中学课程辅导:教学研究,2016,10(014):43-43.
- [4]宋绍文.浅谈初中历史课堂教学的有效方法[J].软件:电子版,2016,000(001):677-677.
- [5]白羽.以生为本,多措并举——浅谈如何提高初中历史与社会课堂教学的有效性[J].读与写:教育教学刊,2012(3):1.
- [6]邵顺长.浅谈如何提高初中历史与社会课堂教学的有效性[J].信息周刊,2018(24):1.
- [7]杨三五.试论如何提高初中历史与社会课堂教学的有效性[J].人文之友,2019(18):1.
- [8]朱建宁.如何提高初中历史与社会课堂教学有效性[J].陕西教育:教学,2018(1):1.
- [9]王荣樟.以生为本以学定教——浅谈如何提高初中历史课堂教学的有效性[J].考试周刊,2019(24):2.
- [10]黄翔.以生为本找好切入点——浅谈如何提高初中历史课堂教学的有效性[J].新课程:中学,2016(8):2.