

多媒体技术在幼儿园语言教学中的运用

万园园

江西省上饶市余干县实验幼儿园

[摘要]语言的学习对幼儿的发展起到了至关重要的作用。社会性是人的本质属性,只有通过语言的学习,幼儿才能逐渐了解外在的事物,完成社会化的过程,融入社会交往中去。将多媒体技术运用到幼儿园语言教学中,可以帮助幼儿以更深刻的方式来认识事物的深层含义,获得切实的亲身体验,从而进一步实现身心健康发展。

[关键词]多媒体技术; 幼儿园; 语言教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.584

幼儿期是一个人语言能力发展的黄金时期,另一方面,语言作为一种思维工具和交往工具,始终伴随着幼儿的生活、游戏和认知等过程,语言交流是幼儿获得信息的重要途径。因此,加强对幼儿语言能力的培养是幼儿教育的一项重要目标。而多媒体作为一种新兴的教育工具,具有其他工具无法替代的优越性。首先,它能激发幼儿的求知欲。多媒体用于语言教学活动中,为故事、儿歌等配上生动形象的声音和动画,为幼儿营造充满情感、如临其境的气氛,多方位的刺激幼儿的感官,使幼儿在特定的情境中,不仅能获得大量生动、形象、具体的表象,而且能受到特定气氛的感染,活跃幼儿的思维,激发幼儿的好奇心和求知欲,培养幼儿听说能力。

一、多媒体技术在幼儿园语言教学中运用的必要性

(一)多媒体技术的运用有利于增强幼儿的表达和理解能力

在教育部印发的《幼儿园教育指导纲要(试行)》(以下简称《纲要》)中,强调对幼儿语言能力的培养,注重各种媒体对幼儿语言技能的引导。在幼儿教育中,绘本、图书、图画等事物都属于教学媒体的范畴,因此多媒体技术的定义为运用多种媒介,探索培养幼儿对语言学习的兴趣的教学途径。考虑到幼儿的言语学习需要相应的社会经验支持,教师可以运用多媒体技术,将多种信息有意识地进行筛选,继而引入幼儿学习生活中,达到扩展幼儿的生活经验、丰富幼儿语言素材、增强幼儿理解和表达能力的教育目的。同时,通过运用多媒体技术,如幻灯片、录音以及绘本等,教师可以为幼儿提供丰富的社会情境和生活情境,在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对语言文字的兴趣。

(二)多媒体技术的运用有利于提升幼儿园语言教学的活力

多媒体技术能够为当前的幼儿园语言教学活动带来更多的激情与活力,提升教学效果。主要表现在丰富的多媒体技术形式能够激发幼儿对语言学习的乐趣。对于心智发展尚未成熟的幼儿来说,是否对学习内容有感兴趣,在很大程度上决定着学习的成果与效率。传统的语言教学中,教师一般只能通过朗读或纸质图片来开展语言教学活动,很容易使幼儿失去耐心。而采用多媒体技术,意味着教师可以借助视频、音频、幻灯片、投影等多种媒介形式,为幼儿带来丰富的视觉、听觉感官体验,牢牢地将幼儿注意力吸引到学习内容上来。

(三)多媒体技术的运用有利于提升幼儿的语言感知能力

多媒体技术可以提高幼儿的语言感知能力。汉字是一门博大精深的艺术,很多词语和词汇是很难仅仅通过字面意思来理解的,尤其是一些文学作品中的抽象词语,对幼儿的理解造成

了不小的困难。这时,教师就可以使用多媒体技术,将抽象词语形象化、具象化,潜移默化地提高幼儿的语言感知能力。幼儿对语言的学习,更多的是基于对画面的想象,正如中华民族传统汉字,其中许多都是以形来区分的象形文字。而多媒体技术丰富的表现手段与方式,为幼儿掌握语言知识提供了最便利的条件。一些以幼儿为主要受众的作品,其中所描述的事物、人物角色关系等,通过多媒体的灵活运用,可以将其之间的相互关系展现得淋漓尽致,从而使幼儿对作品有一个清晰、深刻的认识,达到理解、学习的目的。

二、传统教学媒体在幼儿园语言教学中的运用

(一)图片媒体语言表达有限

图片作为传统纸质媒介的一种典型代表,是教师最常使用的语言教学工具之一,有着十分重要且关键的地位与作用。从概念上来看,图片媒体包括照片、图画、数字或文字教学卡片、挂图等多种形式。从来源上来看,图片媒体主要有两大来源,一是在课本等教学内容里配备的图片,帮助幼儿理解;另一种是教师根据教学内容自己制作的图片,用以辅助开展语言教学活动。从特点上来看,图片媒体最大的特点平面化、静态化、简单性、生动性。幼儿因为年龄还小,语言表达能力有限,对事物的认识活动主要从具体的形象上着手,很少使用完整的句子来表达。面对这一特点,教师多通过使用图片展示的方式,引导幼儿学会使用简单的语句,来顺畅地描述出图片内容,从而促进语言的掌握。图片媒体因为其直观性,大多色彩鲜艳,形状简单,能够迅速地吸引幼儿对图片内容的浓厚兴趣,从而产生主动表达的意愿。同时,教师对图片媒体有着较强的自主性,可以根据语言教学活动的需要来随时展示,容易掌控。

(二)实物媒体是构建情境的主要因素

实物媒体同样属于传统的教学媒体,常见于以往幼儿园教师的课堂中。具体来说,如动物实物、植物实物、标本实物、模型实物以及玩具实验等,都属于实物媒体。凡是在教学活动中,具有真实的、具体的模型或实物的工具,都属于实物媒体。与图片媒体相比,实物媒体更加真实,更加立体,同时可以近距离地操作和观察,因此同样是教师进行语言教学活动的重要工具。有时,实物媒体比图片媒体更加具有立体感的形态,可以给幼儿提供真实的触觉和知觉体验,有利于丰富幼儿的感性体验。同时,因为较强的参与感,幼儿对语言学习的积极性被充分调动起来,可以让幼儿自主探索实物,获得独特的感受。

(三)图书媒体有利于培养幼儿持久的注意力

图书媒体属于印刷媒体,也是传统教学媒体的主要形式

之一。教学活动中的图书媒体，一般多是指教材课本。不同于小、初、高学校有着严格的教材选择标准，幼儿园对教材的选取大多是根据本园的实际自行决定，选取一些成套的课程中自带的图书，比如《幼儿认读启蒙大字》和《让孩子自己做主》，以及《多元整合幼儿园活动课程》中的一些幼儿读物等。对掌握了一些基本的认读能力的幼儿，教师应更多地使用图书媒体学习。从实际效果来说，使用图书媒体来进行语言教学，可以让幼儿综合接收信息，如故事的连续性、文字的意思、色彩的搭配等。

三、多媒体技术在幼儿园语言教学中运用的有效途径

（一）图片媒体启智化

图片媒体虽然是最简单、最直接的教学工具，但同时它也发挥着最大的作用，在启迪幼儿智慧、引入语言教学方面有着独特而显著的意义。要想将多媒体技术更好地运用到幼儿园语言教学中，教师就要在使用图片媒体时注意使用方式，以最适宜的手段达到启智的目的。具体来说，教师使用的图片媒体要符合幼儿的身心发展水平，让幼儿能轻松理解并接受。若图片内容过于复杂，难以理解，反而对幼儿的语言学习毫无益处，甚至导致思维认知上的混乱。同时，由于科学技术的发展，图片媒体不再仅仅局限于纸质材料，而是可以借用电子载体，使用更加方便快捷。但教师需要注意的是，不能过度使用高科技的现代教学技术，而是要时刻谨记，不管何种媒体形式都只是教学内容的呈现方式，最终还是为了教学目的服务。

（二）实物媒体多样化

实物媒体的内容所涉颇广，任何事物与工具都可以出现在幼儿园的语言教学课堂上，为幼儿提供新奇有趣的非凡体验。不过，要想最大化地发挥出实物媒体的教学效果，幼儿园语言教师需采取多样性的原则，呈现出实物媒体的丰富性，最大化地使教学活动真实、形象。因此，教师在使用实物媒体开展语言教学活动时，要选择符合教学内容和语言教育目标的实物，并将其贯穿于整个活动过程中，牢牢地将幼儿的注意力吸引到学习内容上去。

（三）图书媒体生活化

上文提到，生活是最好的语言教师，幼儿需要从日常生活中不断地获得语言学习的素材，掌握语言使用的技巧，因此，媒体生活化是不可阻挡的趋势。幼儿的语言发展并不是一蹴而就的事情，而是需要一个循序渐进的过程，幼儿需要慢慢地从日常生活中积累经验，学着表达自己的想法与感受。提倡图书媒体生活化，就是指书本上的语言内容更应该来源于生活，图书上的文字、图画与故事应该更加贴近幼儿的普通生活，展现生活中可以遇到的人或事物，从而拉近幼儿与学习内容的距离，吸引幼儿对语言学习的兴趣，不断提升幼儿学习的积极性和主动性。比如，许多图书媒体都以童话故事或寓言故事作为主要内容，千篇一律，教师可以选择更具生活气息的图书内容。

四、多媒体技术在幼儿园语言教学中运用的策略建议

（一）借助多媒体技术的丰富形式，提升幼儿对语言学习的兴趣

对于幼儿来说，长期保持对语言学习或是其他学习内容的

高度注意力，是一件很难的事情。教师可以利用现代化的多媒体手段，制作简洁明了的课件，用丰富多彩的形式以及有趣华丽的内容来调动起幼儿的兴趣，充分发挥多媒体教学的辅助作用。比如，在教幼儿认识色彩时，教师可以将不同颜色的物体展示在PPT或视频中，带领幼儿直观地认识各种各样的色彩，如天空是蓝色的，树叶是绿色的，云朵是白色的。教师可以根据实际情况，引导幼儿说出不同物体所代表的颜色，充分调动起幼儿的兴趣。在讲故事时，多媒体技术也是非常有效的辅助手段，教师可以综合运用形、声、色不同渠道，将故事情节以及人物角色生动形象、灵活多变地展示出来，增强幼儿的认知能力。如在学习《花房子》中，对种子慢慢发芽、长大的过程，幼儿可能很难理解。通过视频、动画的形式展示种子发芽长大的全过程，教师就可以帮助幼儿理解，从而更好地完成教学目标。通过这种方式，幼儿能发自内心地接受学习，感到愉悦，进而更积极地投入学习活动。幼儿的感官被全方位地调动起来，主动投入活动探索，同时对语言教学起到了显著的推动作用。

（二）利用多媒体工具来创设情境，营造和谐自然的语言学习氛围

与传统的幼儿园语言课堂不同的是，多媒体教学工具能够为教师和学生创设丰富多样的教学情境，从而营造出一种和谐自然、轻松有趣的语言学习氛围。因此，教师可以将多媒体技术应用到语言课堂上来，创设相应的情境，让幼儿扮演其中的角色，同时准备好背景、音乐、道具等来营造出足够的氛围。比如，在教授《小蝌蚪找妈妈》一课时，教师可以先通过多媒体的技术来展现课文内容，让幼儿有一个初步的理解。同时，用手机或摄像机拍摄下鸡妈妈带小鸡觅食、小鸭子跟随鸭妈妈一起游泳、小鸟在窝里等着鸟妈妈喂食等不同的情境，向幼儿展现出大自然不同动物的形态，再联系到小蝌蚪自己在水里游找妈妈的故事，从而吸引幼儿的兴趣与好奇，“小蝌蚪的妈妈在哪里？”让幼儿自己通过书本或是动画片来找到答案，从而掌握蝌蚪与青蛙的关系，增强环保意识，培养幼儿的爱心。

五、结语

综上所述，多媒体是指多种信息传播媒介的综合，如图片、语言、文字，乃至广义上的互联网技术、对话或其他传统途径。在当前幼儿教育中，教师对幼儿的语言教学，往往会使用“口头引导”“音频引导”等教育方法，以希望幼儿尽快适应语言环境，但这种单一媒体的教学方法不利于幼儿语言认知的建立。因此，本文以“多媒体技术在幼儿园语言教学中的运用”为题，旨在运用多种信息传播方式，提升幼儿教育质量，从而达到引导幼儿学习语言的有效教育目的。

参考文献：

- [1]张熠,尹伊.多媒体技术在幼儿园语言教学中的运用[J].中国现代教育装备,2019(24):60-62.
- [2]陈怡.多媒体教学在幼儿园语言活动中的应用[J].读写算,2018,34(1).
- [3]赵宏伟.浅谈如何在幼儿园语言教学中创设教学情境[J].好家长,2019(17):242.