

舞台剧助力语文高效课堂教学效率

金华桂

南昌航空大学附属小学红谷滩分校

[摘要]当代小学语文的教材内容十分丰富且趣味十足,但部分教师在教学中受到传统的教学思想影响,往往会选择较为枯燥的教学方式,这就极大地限制了学生在课堂中进行学习的积极性以及学习的效率,影响了语文这一基础学科对于学生成长与发展的关键作用。因此,本文主要对小学语文教学中如何利用舞台剧的方式提高课堂教学效率进行探究与实践。

[关键词]小学语文;教学方法;应用策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.03.817

在教学的设计中,教师应该要了解小学阶段学生的学习特征以及认知规律,并能够根据学生的实际表现对教学的方法进行调整,满足不同阶段学生的个性化学习需求,让学生在参与过程中能够得到心理上的满足并积极主动地进行参与与实践。舞台剧在小学语文的教学中进行应用就是较为优秀的策略之一,结合教材的内容能够在一定程度上刺激学生的参与欲望,让学生在主动思考、主动实践的同时高效地获取相关的语文知识继而提高课堂的教学效率。

一、结合舞台表演,提高学习兴趣

兴趣始终是学生学习行为的最佳动力之一。^[1]在小学语文的教学中教师也要注意结合适当的方法去推动学生学习兴趣的提高,让学生在兴趣的引导下主动进行学习与实践。舞台剧表演的方式是现代小学语文教学中较为常见的一种教学策略,通过舞台剧的应用能够在一定程度上刺激学生的心理,让学生达成主动的提高与发展。

比如在《普罗米修斯》这节课的教学中,教师就可以适当的应用舞台表演的形式对学生进行引导,让学生在课堂中以表演为目标进行主动的提高与发展。小学阶段的学生本身具备着较强的表演欲望,之所以课堂的表现不够活跃,其主要原因便是学生的天性受到了传统教学模式的压制,如果教师能够让课堂的教学更加开放与自由,甚至融入学生较为喜爱的因素,就能够在极大程度上调动学生的课堂参与欲望,让学生获得更加优秀的学习体验的同时具备更好的积极性与主动性,为学生的综合性发展提供高效途径。本节课的教学内容主要是西方神话中火种的起源,火种自古以来意味着人类文明的兴盛与发展,以神话故事为基础的内容加上较为深刻的寓意更能够有效地吸引学生的注意力。此时教师就可以在课堂的教学中尝试从学生的角度出发,在引导学生进行主动阅读的同时,尝试根据其中不同角色的视角去看待故事的发展以及影响。在这一过程中学生的思维能力能够在一定程度上得到有效的开发,以进行舞台剧表演为目标,学生也能够自主通过合作的方式对教材中的内容进行整合,不仅有助于学生综合能力的发展与进步,更能够让学生在参与的过程中学会从不同的角度进行解析,相对于传统的教学方式而言学生也更加愿意主动地进行参与以及实践,对于学生综合素养的发展以及课堂教学效果的提高有着重要的影响意义。

二、结合舞台表演,拓展学习方法

学习方法始终是决定学生对知识获取程度的重要指标之一。^[2]在小学语文的教学中,教师应该要注意到多数的学生

本身的学习方式相对较为被动,即便在现代教学中要求学生尝试进行自主学习,但仍然有部分的学生本身学习能力相对较弱,所了解的学习方法也相对较少,这就对学生的学习效果造成了一定的负面影响。

比如在《巨人的花园》这节课的教学中,教师就应该要注意从舞台表演的角度尝试对教学进行调整与改进,让学生获得全新学习体验的同时能够掌握更加多样化的学习方法,以适应不同的学习内容以及学习条件。在本节课的教学中教师同样可以采用先让学生进行自主学习,随后以小组交流的方式完成剧本编写,最后通过舞台表演的方式进行验证的顺序进行,但在这一流程中应该要进行适当的调整,以帮助学生在了解到更加多样化的学习技巧。比如说教师可以在一开始先通过导学案的方式为学生提供不同的学习思路以及不同学习思路下会产生不同结果,并通过互动的方式确定学生有了一定的初步了解。随后,教师可以在进行阅读的过程中尝试进行不同学习方法的应用,并根据其特征以及在不同段落中的应用效果进行总结,在总结完成之后最后进行表演剧本的汇总与整合。这种策略能够让学生在进行实践之后以自身的体会为基础展开交流,不仅有助于理解能力的提高,也能够推动教学的综合性发展。

三、结合舞台表演,引导拓展阅读

阅读是小学语文教学中永恒不变的主题之一,也是学生积累与获取语文知识的必要途径,教师也可以通过舞台剧表演的方式引导学生尝试进行主动地拓展阅读。

比如在《一只窝囊的大老虎》这节课的教学中,教师就可以通过适当的引导辅助学生进行拓展阅读意识的提高与发展。教师可以在课堂教学之后让学生尝试进行同类型故事的筛选,并通过交流与互动的方式确定相关的剧本,最后以表演的形式完成汇报。这种教学的方式对于学生的拓展阅读意识有着重要的提高作用,也能够让学生达成更加优秀的语文积累。

综上所述,小学语文教学中进行舞台剧的表演十分重要,不仅能够有效地刺激学生本身的表演欲望以及兴趣,更能够让学生在参与的过程中形成更加优秀的学习效果,有效推动课堂教学效果的提高。

参考文献:

- [1]陈富荣.探究语言艺术在小学语文课堂教学中的应用[J].学周刊,2019(33):110.
- [2]张文娟.浅谈课堂表演在小学语文教学中的应用[J].科教文汇(下旬刊),2019(09):158-159.